

ميا وموزى  
قصة طيبة

بقلم شويتا بالا  
رسمها ساهانا بالا



في بلدة كبيرة ، عاشت فتاة اسمها ميا. كانت ميا تحب اللعب والرقص والغناء. أحب كل الحي ميا بسبب موقفها المبهج تجاه الناس. كانت ميا ترحب بالناس بسعادة وسوف يحيونها بابتسامة على وجوههم.



ذات يوم ، كانت ميا تتجول في الحديقة وفي يديها كوب بلاستيكي من الماء وكيس من رقائق البطاطس. بمجرد انتهائها ، رمتها على الأرض بدلاً من وضعها في سلة إعادة التدوير. رأت إميلي ، إحدى صديقات ميا ، أفعالها ، وتفاجأت برؤية فضلاتها.

اقتربت من ميا وسألت ، "لماذا رميت القمامة على العشب؟"

ردت ميا: "لم تكن هناك سلة مهملات قريبة ، لذا رميتها هناك."

"ما زلت لا يجب أن تفعل ذلك ، ميا. إنه مضر بالبيئة." صرح إميلي.

"كانت مجرد قطعتين من القمامة." لاحظت ميا.

"هل تفعل ذلك في منزلك؟ اترك قطعتين من القمامة؟"

فكر في الأمر يا ميا ، أعلم أنك ستأخذ القرار الصحيح قريبًا ."

ثم بدأت إميلي في العودة إلى منزلها وبدأت ميا في التفكير فيما كانت تفعله.



في تلك الليلة ، كان لدى ميا أعرب حلم رآته على الإطلاق. في حلمها ، اقتربت من بقرة اسمها Moozie ميا.

قدمت Moozie نفسها ، "Hello Mia! أنا موزي. لا تكن

خائف! أريد أن أتحدث إليكم عما حدث في الحديقة ."

سألت ميا ، "لماذا قطعة صغيرة من القمامة تثير القلق؟"

"ما فعلته ضار بالبيئة. تعال معي ونحن

إلى أماكن مختلفة ورؤية شعورهم تجاه القمامة ."

وافقت ميا وبدأت في السير في درب.



عندما كانوا يسيرون في الغابة ، رأَت ميا بجة تتحدث حزينة تسبح في بركة.

سألتها ميا: "ما الأمر يا سيده سوان؟"

أجاب البجة: "يوجد الكثير من القمامة في البركة حيث أكل وأسبح. الكثير منا جائع بسبب القمامة. أتمنى حقًا أن يتوقف الناس عن إلقاء القمامة ويبدأوا في مساعدة البيئة.

العديد من المخلوقات ستكون على قيد الحياة وسعيدة مقارنة الآن. "

كانت ميا حزينة للغاية لرؤية البجة المسكينة وتسمع قصتها الحزينة.



سرعان ما تجول موزي وميا في الغابة ، حيث أدى الطريق

ورأيت شجرة شديدة الضعف تتدلى منها أغصان رقيقة.

سألت ميا الشجرة ، "لماذا أنت حزين جدا السيد تري؟"

أجابت الشجرة: "توقف الكثير منا عن إنتاج الفاكهة بسبب القمامة التي تمنعنا من الحصول على العناصر الغذائية. أصبح الكثير منا مرضى وضعفاء. سنختفي قريبًا إلى الأبد إذا استمرت هذه العادة في القمامة. نحن نفعل الكثير من أجل البشر. منحهم حدائق وطنية حيث يمكنهم رؤية الطبيعة الخلابة. منحهم هواءً للتنفس ، وأخشابًا لمنازلهم ، ومكانًا للحيوانات والطيور ، ومع ذلك يستمرون في إيدائنا ."

شعرت ميا بالحزن لرؤية الشجرة المسكينة تعاني بشدة.



بعد تهدئة الشجرة بأفضل ما تستطيع ، رأت ميا وموزى طائرًا ودودًا يبكي على غصن شجرة.

قالت ميا: "ما الأمر يا طائر؟ لماذا تبكين؟"

أجاب الطائر: "كنت أبحث عن الطعام عندما رأيت شيئًا على الأرض. اعتقدت أنه كان بإمكانني إطعام

فراكي من بعض الطعام.

اتضح أنها قمامة والآن صغاري مريضون. هذا كله بسبب البشر الذين يرمون القمامة. لماذا يتعين على البشر

رمي القمامة على الأرض بدلاً من وضعها في سلة المهملات؟"



صدمت ميا لدرجة أنها بدأت في البكاء وهي ترى كل الأضرار التي كانت جزءًا منها. أدركت أنها إذا استمرت هي والآخرين في هذا السلوك الفظيع ، فسوف يتم تدمير البيئة. أدركت أنها كانت تفعل هذا دون أن تلاحظ!

صرخت ميا لموزي ، "الآن أفهم الخطأ الذي ارتكبته. يجب أن أعامل الأرض مثل منزلي. شكرًا لك موزي على إعلامي بجانبتي وإشراكي ."

أجاب موزي: "أنا سعيد لأنك تفهم ما أحاول القيام به يقول. تذكر دائمًا أن تكون لطيفًا وتحافظ على البيئة!"



عندما رن المنبه ، استيقظت ميا أكثر إشراقاً وسعادة لأنها عرفت كيف تجعل الأرض مكاناً أفضل.  
أنشأت ميا نادياً للبيئة وشاركتها معرفتها حول الحفاظ على البيئة. عندما نظرت إلى السماء ، رأت ميا موزي  
يبتسم لها.

## النهاية

## حول مبدعي Mia و Moozie:

كانت شويتا بالا تبلغ من العمر 10 سنوات في عام 2020 عندما كتبت "Mia and Moozie" وطالبة في الصف الخامس في مدرسة عبر الإنترنت -مدرسة Laurel Springs.

قامت ساهانا بالا ، أخت شويتا ، بتوضيح القصة بينما كانت تبلغ من العمر 15 عامًا وطالبة في الصف التاسع في مدرسة لينبروك الثانوية في سان خوسيه ، كاليفورنيا.

أعمالهم الطيبة لصالح Moozie و Children Kindness Network هي:

القصص:

- ميا وموزي
- سحر اللطف Moozie
- كلمات Moozie الإيجابية
- موزي والسيرك

قصيدة:

- Moozie Poem

الألغاز:

- بحث كلمة Moozie
- حل الرموز الكلمات
- الملصقات (التي تم إنشاؤها في وقت مبكر خلال جائحة كوفيد):
- يقول Moozie ارتداء قناع
- Moozie يغسل اليدين

# Never Green City في Moozie و Rainbow

بواسطة كولين برشلونة



كل الحقوق محفوظة

تم النشر بواسطة شبكة لطف الأطفال. 2024

[www.moozie.org](http://www.moozie.org)

## Never Green City في Moozie و Rainbow

### بقلم كولين برشلونة

Moozie البقرة لطيفة قدر الإمكان. لا يوجد مخلوق آخر أطف منها. لقد لعبت بلطف مع العجل قوس قزح في صباح أحد الأيام عندما وصل البريد. ذهب المزارع تيد للتحقق من ذلك.

"موزي، هناك شيء لك!" اتصل المزارع تيد من صندوق البريد. عند سماع اسمها، ركضت موزي إلى المزارع تيد، حريصة على عدم الدوس على أي شيء. سلمها المزارع تيد مطروفاً.

وقالت الورقة بالداخل

عزيزي موزي،

اسمي تاليا، وأحتاج إلى مساعدتكم! يرجى الحضور إلى 154 Attle Road في Never Green City.

بإخلاص،

تاليا

...

قال موزي: "أتساءل لماذا هو الخطأ". "سيكون من اللطيف مساعدة تاليا." وحينئذ

انطلق Farmer Ted و Rainbow و Moozie إلى Never Green City في شاحنتهم.

قبل أن يرى الثلاثة المدينة، استطاع موزي شم الرائحة الكريهة لمدينة Never Green City. كان فظيعة! وعلى الرغم من أن موزي لم تقول ذلك بصوت عالٍ، إلا أنها أدركت بالفعل، وتشممت بسبب كتابة تاليا. وسرعان ما دخلوا المدينة.

في المدينة، وجدوا طريق أثلي. طرق المزارع تيد باب المنزل رقم 154 وفتحت تاليا الباب. "شكرا للجميع على حضورهم!" قالت تاليا بأمل.

"نحن سعداء بالمساعدة، ولكن ماذا علينا أن نفعل؟" سأل قوس قزح. اعتقد الجميع.

ثم ألقى موزي نظرة خاطفة على سلة المهملات بفضول. لقد كانت فارغة باستثناء نواة التفاح.

"هذا كل شيء!" صاح Moozie بسعادة، [يرغب كولين في تحريك هذه العبارة في صورة].

"ماذا تقصد؟" سألت تاليا.

"يمكننا استخدام علب القمامة لالتقاط القمامة!" أجاب موزي.

قال رينبو: "قد تكون هذه فكرة سيئة". "نحن لا نعرف أين كانت تلك الأشياء."

"هممم... أه! لدي فقط الشيء الموجود في الشاحنة! قال المزارع تيد وهو يحضر القفازات والأدوات من الشاحنة.

بمجرد الانتهاء من طريق أثلي، هتف الفريق! ثم رأوا بقية المدينة.

"لن ننتهي أبداً الآن!" مشتكى تاليا. "لا بأي حال من الأحوال، لا كيف!!"

قال موزي: "لا ينبغي لنا أن نستسلم". "ربما يجب أن نحصل على المساعدة من المدينة."

"فكرة عظيمة، موزي! ولكن كيف؟" سألت تاليا.

يؤكد موزي: "لا تقلقي يا تاليا، لدي خطة".

مشى موزي ومشى، على طول الطريق إلى ساحة البلدة،

وببطء ولكن بثبات بدأت تمتلئ بالهواء،

وبمجرد أن أصبح جسد موزي كرة عملاقة،

خرج صوت صغير، يصعب سماعه في البداية.

ثم أصبح الصوت أعلى وأعلى صوتًا

حتى أصبحت عالية جدًا وصاخبة للغاية

خرج السكان وسمعوا الصوت الجديد

الصوت الذي أصدره Moozie، الصوت المعروف باسم

# موووووووووو!

عندما توقف موزي، سار جميع الناس نحوها لطرخ الأسئلة. ثم تاليا

خرج وشرح المشكلة. أدرك سكان المدينة أن مدينتهم كانت في حالة من الفوضى و

قررت المساعدة.

أخيرًا، أصبحت المدينة بأكملها نظيفة، وهتف سكان المدينة لموزي.

"هيب، هيب مرحباً بموزي!"

وهكذا، شارك موزي وتاليا وداعهما.

قالت تاليا: "وداعا يا موزي".

قال موزي: "وداعا يا تاليا". "إذا كنت بحاجة إلى المساعدة في أي وقت، فلا تتردد في سؤالنا."

وهكذا يغادر موزي وريبنو والمزارع تيد مدينة نيفر جرين سيتي. ...

...على الرغم من شعور Moozie بالحاجة إلى تغيير الاسم.

عن المؤلف:

كولين باركا يبلغ من العمر اثني عشر عامًا بقلب من البرونز، وربما من الفضة. لقد أراد تأليف كتاب من أجل المتعة، رغم أنه ليس لديه خبرة.

عن المزارع تيد:

نعم، المزارع تيد حقيقي، وقد أنشأ العلامة التجارية Moozie! إنه لطيف جدًا، وكان سعيدًا جدًا بالسماح لكولين بإعداد كتاب Moozie.

ظهر الكتاب:

عندما يتلقى موزي وريبنو والمزارع تيد رسالة من شخص يُدعى تاليا يطلب المساعدة، يعلمون أن عليهم مساعدتها! هل يستطيع Moozie وأصدقاؤه تنظيف Never Green City أم أن هناك الكثير من الفوضى؟

# Moozie والحشرة القبيحة الكبيرة

البقرة الكبيرة موزي هي لطيفة قدر الإمكان.  
لا يوجد مخلوق آخر أكثر لطفًا منها.

كانت في المنزل في الحظيرة ذات يوم ممطر ، وكان جميع رفاقها في السكن يتعدون.

كانت الخنازير تشخر وتصنع فطائر الطين.  
كانت الخيول تنهق وتهرول بفخر.

كانت الماعز نطح بعضها البعض بمرح.  
قالت البطة العجوز بصوت عالٍ "الجميع يركضون!"

قال الماعز في الحظيرة: "ما الخطأ ماآي نسال؟"  
صاح البطة ، "إنه خطأ ولا أقصد التنبيه ،

لكن هذا الخطأ كبير وكبير جدًا لتناول وجبة خفيفة ."  
نهيق الحصان ، "سوف أسحقها ، لذا استرجع نفسك."

تنهمر الخنازير ، "أوه ، هذا حشرة قبيحة كبيرة بقرنين ، مجسات شعر على قذح خنفساء أسود!"

رفع الحصان ساقه عالية عضلية ونحيلة ، صرخ البقرة ، "موزي! تعال سريعًا إلى مكان الحادث!"

بكى موزي ، "توقف!" كما تحطم حافر الحصان على الأرض.  
حبست جميع الحيوانات أنفاسها ، اجتمعت حولها.

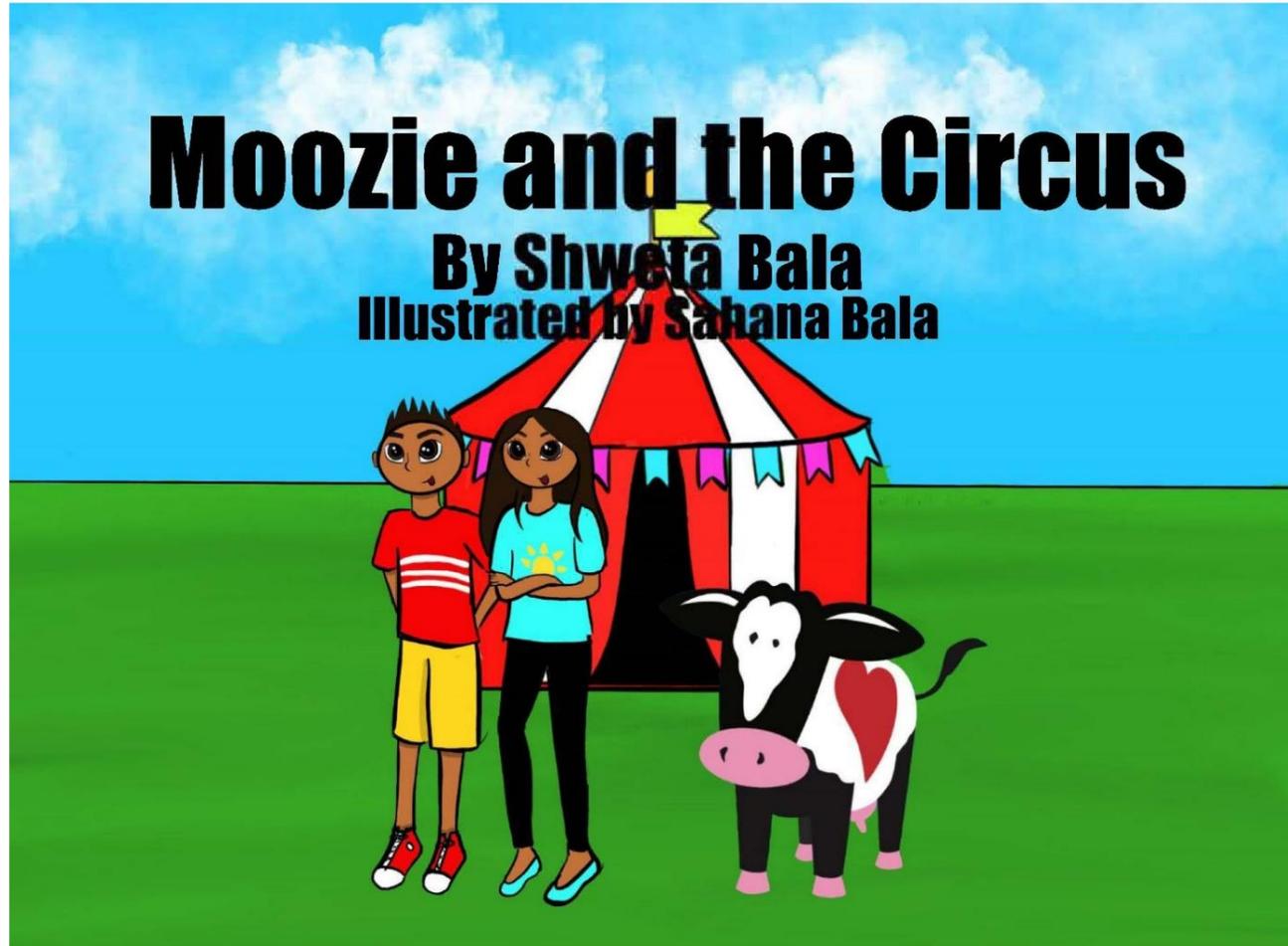
دفع Moozie إلى الأوساخ وزحف الحشرة الكبيرة.  
شهقت جميع الحيوانات وأطلقت تصرخ!

"يا إلهي! نحن آسفون ... أخبرنا Moozie بالتوقف ولكن الحشرات الكبيرة ملتوية ومخيفة ، أليس كذلك؟"

بدأت Moozie بنبرتها اللطيفة اللطيفة ، "البق ، مثل الكتب ، لا يمكن الحكم عليها من خلال المظاهر وحدها.

علينا أن ننظر بشكل أعمق ونرى حتى الأخطاء يمكن أن تكون جيدة.  
البحث عن الخير هو كل شيء كما هو الحال دائمًا.

يمكن أن تكون الحشرات مفيدة للجميع ، فلها مكانها على الأرض مثلك تمامًا ، مثلي تمامًا ."



موزي والسيرك

بقلم شويتا بالا  
رسمها ساهانا بالا



"انها هنا اخيرا! استيقظ يا أذان! "صرخت "أيانا" وهي ترمي أغطيةها على الأرض.

كان صباحًا صيفيًا دافئًا وكانت أيانا متحمسة لأن اليوم كان يومًا مميّزًا للغاية. كانت أيانا وآزان توأمان. لطالما اتبعت أيانا غرائزها ، بينما كانت أذان أكثر تفكيرًا منطقيًا. لقد أحبوا أن يفعلوا كل شيء معًا ... كل شيء ما عدا الاستيقاظ في الصباح.

نزع عزان البطانيات ببطء وتمدد. "ما هو هنا؟ هل يمكنني العودة إلى الفراش؟ "

"هل أنت تمزح!" صاحت ايانا بحماس. "اليوم هو عيد ميلادنا!"

بدأ أذان فجأة يبتسم على نطاق واسع.

"أوه! لقد كنت أنتظر طويلا لهذا اليوم! لننزل ونأكل

الإفطار وبعد ذلك استمتع بالكثير من المرح! "هتف أذان.

بدأت أيانا وآزان في المشي معًا ، مفكرين في كل المتعة التي سيحظون بها.



في كل عام ، في عيد ميلادهم ، اصطحبهم آباؤهم لمشاهدة سيركهم المفضل: سيرك المرح.

"عرض عيد الميلاد هذا سيكون الأفضل حتى الآن!" صاحت أيانا وهي تلتهم الفطائر. "سمعت أنهم يقدمون عرضًا خاصًا مع الأفيال!"

أجاب والدهم مبتسما ، "هناك أيضا شيء آخر سوف اجعل هذه الرحلة الأفضل لكما. يُسمح لنا بالعودة إلى الكواليس ومقابلة مدربي السيرك!"

كادت أيانا أن تقطع صحنها عن الطاولة عند سماع هذا. هم كلاهما كانا حريصين جدا على الذهاب. سرعان ما تناول الثنائي وجبة الإفطار وتوجهوا إلى السيارة.



عندما وصلوا إلى هناك ، كان لديهم ساعة قبل بدء العرض ، لذلك قرروا القيام بجولة في المكان. بينما كانوا يتجولون ، رأى أذان سنجابًا متعبًا على الأرض لا يستطيع الحركة.

ركض آيانا وعزان على الفور لمساعدة الحيوان الفقير. التقطوا السنجاب بلطف ووضعوه على فراش ناعم من العشب في الظل. حصلت آيانا على زجاجة ماء وبعض الجوز على الأرض ، ووضعتها أمام السنجاب. سرعان ما بدأ السنجاب في التمدد واحتساء الماء. ثم حصلت على بعض الطاقة وبدأت في التحرك. رأت بقرة مهمة تدعى موزي هذه التصرفات من الأدغال التي كانت تختبئ فيها في مكان قريب وعرفت أن آيانا وعزان هما الأشخاص الذين سينقذون الحيوانات التي أسيئت معاملتها في السيرك. قرر موزي انتظار انتهاء العرض ثم التحدث معهم.



عندما فتحت الستائر ، اندهشت آيانا وآزان لرؤية  
تتدحرج الأفيال على الكرات ، وتقفز الحيوانات في الأطواق ، ويقوم البهلوانيون بالعديد من مواقف الوقوف  
على اليدين. بعد أداء مذهل ، أخبرت آيانا وآزان والديهما أنهما سيعودان في غضون بضع دقائق وذهبا وراء  
الكواليس حيث شاهدنا موزي. كان آذان على وشك الصراخ ، لكن موزي أوقفه وقدم نفسها.

قال موزي بهدوء: "أهلا آيانا وآزان. من فضلك لا تخاف. أنا موزي. في حين أن مشاهدة السيرك  
ممتعة ، إلا أنها ليست ممتعة للحيوانات. يبدو أن كلاكما طفل لطيف للغاية وذكي.

تعال معي وسأشرح لك ."

كان آزان في حيرة من أمره حول سبب إيذاء السيرك للحيوانات و  
لماذا يجب أن يذهب مع Moozie ولكن بعد أن أقنعتة ، Ayana وافق أخيراً على الذهاب.



وبينما كانوا يمشون بعيدًا خلف الكواليس ، اختبأوا وراء ستارة و شاهدت الحيوانات تُجلد وتُجرح من أجل أداء الحيل. كانت الأفيال تئن والقردة تصرخ.

بقيت آيانا وآزان وموزي لفترة أطول ورأوا أن الحيوانات لم تتغذى حتى قاموا بأعمالهم. لاحظوا أن الحيوانات لم تكن سعيدة بعمل الحيل أيضًا. كان من الصعب للغاية مشاهدة الفيلة تتعرض للضرب لعدم موازنة الكرات الزلقة والقرود التي لا تقفز عبر الأطواق الصغيرة.

كانت آيانا على وشك أن تنفجر في البكاء ، ولكن موزي قال بعد ذلك: "هذه الحيوانات تُعامل وكأنها ليست كائنات حياً. يمكننا المساعدة. تمر هذه الحيوانات كثيرًا للترفيه عن البشر الذين يأتون للترفيه."



قررت أيانة وآزان السيطرة.

نادت أيانا ، "انتظرا! لا تؤذي الحيوانات!"

قال المدرب في حيرة ، "ماذا تفعل هنا؟ أنت لست كذلك

من المفترض أن أكون هنا. يجب أن تكون في منطقة الكواليس الخاصة بالمثل!"

هتف أذان ، "فقط اسمعنا! لا يجب أن تؤذي الحيوانات."

أجاب المدرب: "هذه الحيوانات لن تستمع على الإطلاق!" أذان

فأجاب: "هذا لأنك لا تعاملهم كالحيوانات. أنت تؤذيهم ولا تكافئهم حتى على جهودهم.

الحيوانات لها عواطف مثلنا. هل يمكنك العمل بدون طعام أو فترات راحة في مكان ليس موطنك الطبيعي؟ بالإضافة

إلى ذلك ، افعل شيئاً لست سعيداً به حقاً؟ "



تنهدت المدربة وفكرت في الأمر. في النهاية قرر أنهم كانوا على حق.

قال كل من آيانا وآزان معًا ، "تذكروا أن تكونوا لطيفين مع الحيوانات!"

ابتسمت المدربة وقالت: "شكرًا لك على تذكيري. اعتدت أن أكون لطيفًا جدًا مع الحيوانات وأنظر إلي الآن! أنا أجدهم وأضربهم. بالتأكيد سأعاملهم بشكل أفضل. بما أنكم ذكرتُموني كيف يجب أن يكون مدرب الحيوانات الحقيقي ، هل ترغبون في مداعبة الحيوانات؟"

وافق آيانا وآزان بسرعة على تربية الحيوانات واحدة تلو الأخرى. كانوا سعداء للغاية لرؤية الحيوانات لن تتعرض لمعاملة سيئة بعد الآن.



في طريق العودة ، أخبروا والديهم بكل ما حدث.

أضافت أيانا: "في المرة القادمة ، ماذا عن الذهاب إلى رحلة سفاري حيث يتم إطلاق سراح الحيوانات في بيئتها؟"

أعطت والديهم ابتسامة فخر لهم. أجابت: "بالتأكيد. أظن هذا خيار رائع. بالمناسبة ، ما الذي جعلك تختار رحلات السفاري على السيرك؟"

"أوه ، لقد كان فقط من تجربتنا وراء الكواليس." أجاب عزان يفكر في موزي.

## حول مبدعي Moozie والسيرك:

كانت شويتا بالا تبلغ من العمر 10 سنوات في عام 2020 عندما كتبت "موزي والسيرك" وطالبة في الصف الخامس في مدرسة عبر الإنترنت -مدرسة لوريل سبرينغز.

قامت ساهانا بالا ، أخت شويتا ، بتوضيح القصة بينما كانت تبلغ من العمر 15 عامًا وطالبة في الصف التاسع في مدرسة لينبروك الثانوية في سان خوسيه ، كاليفورنيا.

أعمالهم الطيبة لصالح Moozie و Children Kindness Network هي:

### القصص:

- ميا وموزي
- سحر اللطف Moozie
- كلمات Moozie الإيجابية
- موزي والسيرك

### قصيدة:

- Moozie Poem

### الألغاز:

- بحث كلمة Moozie
- حل الرموز الكلمات
- الملصقات (التي تم إنشاؤها في وقت مبكر خلال جائحة كوفيد):
- يقول Moozie ارتداء قناع
- Moozie يغسل اليدين

## يبحث Moozie عن الأعمال الرقيقة

---

كانت هناك بقرة اسمها موزي ،  
من كان لطيفًا ولطيفًا ؛  
كانت تبحث عن فعل اللطف  
حتى في شارع مزدحم!

ذات يوم بينما كانت على الطريق وجدت حيوانًا  
أليفًا مصابًا ؛ لكنها رأت أيضًا صبيًا صغيرًا ، كان  
يستدعي طبيبًا بيطريًا.

رأت موزي هذا العمل الصالح ، واعتقدت أن هذا  
الفعل كان لطيفًا ، نظرت إلى الصبي الصغير ،  
وتذكرته في عقلها.

واصلت Moozie رحلتها ، من خلال النحل اللاسع.  
حتى وجدت فعلًا من اللطف ، حيث كانت الفتاة  
تعتني بالأشجار ، لاحظت موزي هذا الفعل ، وكانت  
راضية وسعيدة ، ولاحظت الفتاة ومضت ، وعقلها مرتاح.

دفعت موزي العشب المعقود ، راغبة في رفعها بواسطة بكرة ، لكنها  
سرعان ما وجدت قرية ، حيث كان الصبي يحمي صديقاً من الفتوة.

شاهدت Moozie هذا الفعل ، وكانت سعيدة للغاية  
أيضاً ، فقد سجلت ملاحظة للصبي ، وانتقلت إلى مكان  
جديد.

قام موزي بالبحث والبحث ، وسرعان ما وجد فعلاً ، حيث  
كانت الفتاة تخبر نفسها بأشياء جيدة ، مما كان له تأثير إيجابي.

شعرت موزي بسعادة غامرة عندما رأى ذلك المشهد ، وكانت  
مسرورة أيضاً ، فقد لاحظت الفتاة ، وانتقلت من حيث كانت  
الفتاة تتلو.

كانت موزي سعيدة للغاية ، واستمرت في البحث  
عن فعل جديد ، وما زالت تبحث حتى يومنا هذا ، هل يمكن أن تجد  
تمثيلاً منك؟

حول مبدعي العديد من الأعمال لشبكة اللطف للأطفال:

كانت شويتا بالا تبلغ من العمر 10 سنوات في عام 2020 عندما كتبت هذه الأعمال وطالبة في الصف الخامس في مدرسة

عبر الإنترنت -مدرسة Laurel Springs.

قامت ساهانا بالا ، أخت شويتا ، بتوضيح القصص والملصقات عندما كانت تبلغ من العمر 15 عامًا وطالبة في الصف التاسع في مدرسة لينبروك الثانوية في سان خوسيه ، كاليفورنيا.

أعمالهم الطيبة لصالح Moozie و Children Kindness Network هي:

القصص:

- ميا وموزي
- سحر اللطف Moozie
- كلمات Moozie الإيجابية
- موزي والسيرك

قصيدة:

- يبحث Moozie عن الأعمال الرقيقة

الألغاز:

- بحث كلمة Moozie
- حل الرموز الكلمات
- الملصقات (التي تم إنشاؤها في وقت مبكر خلال جائحة كوفيد):
- يقول Moozie ارتداء قناع
- Moozie يغسل اليدين



مغامرات موزي الرقيقة  
بقلم جين مورتون  
بمساعدة المزارع تيد وموزي  
يتضح من جين رويس

[الصفحة 2]

البقرة الكبيرة موزي هي لطيفة بقدر الإمكان  
لا يوجد مخلوق آخر أكثر لطفًا منها

[الصفحة 3]

، تقف بلطف تنفض الذباب بذيلها  
أثناء مشاهدة ثلاثة فراخ بط وهي تلعب بالقرب من الممر

[صفحة 4]

تسمع شيئًا قادمًا وتغرز أذنيها

[الصفحة 5]

الآن ما هو صوت الطبول الذي تسمعه؟

[الصفحة 6]

دقات حوافر الماشية. القطيع أثناء التنقل

[الصفحة 7]

إنها في طريقها إلى الوادي أدناه

[الصفحة 8]

تشم الماشية الماء وتزداد سرعتها

[الصفحة 9]

سرعان ما تتحول الهرولة سريعة الحركة إلى تدافع

[الصفحة 10]

، تحويل القطيع بأكمله Moozie إذا لم يستطع  
سوف يدوسون صغار البط على الأرض

[الصفحة 12]

، إنها تحاول إبعاد صغار البط عن الطريق  
لكنهم ما زالوا يواصلون المرح واللعب

[الصفحة 13]

تحاول الاقتراب لإيواء الثلاثة  
لن يتم إيواؤهم. يفضلون الركض بحرية

[الصفحة 14]

لا يوجد أحد آخر ، لذا فالأمر كله بيدي  
يجب أن أقلب القطيع. تقول هي  
القطيع يقترب ويخرج الغبار  
"يمكنني قلب القطيع. نعم ، سأفعل ذلك. يجب علي"

[الصفحة 16]

إنها تستنشق بعض الهواء والمزيد من الهواء وسرعان ما الكبير مثل منطاد الهواء الساخن Moozie يتضخم

[الصفحة 18]

، وفقط عندما يبدو كما لو أن موزي قد انفجر ، في البداية uuummm يهرب منها صوت صغير ، وصوت ، إنها ترسم على الهواء الذي خزنته في أعماقها ، الذي سيصل إلى الفجوة Mooooo لإرسال .تكتسب موووو قوتها وهي تندفع بعيدًا عن التل كانت تنفخ بقوة حتى توقف القطيع وظل واقفا .ممممممووووو

[الصفحة 20]

أصداء عالية مثل الرعد تملأ الماشية بالخوف .القطيع يدور ، كل عجلة وقيادة

[صفحة 22]

، ينحرفون نحو الماء على طريق جديد ، بينما يستحم ثلاثة فراخ بط صغيرة

[صفحة 24]

تصرخ البطة الأم قائلة: "شكرًا لإنقاذ طاقمي . " لا يوجد مخلوق آخر ألطف منك .أنا بقرة واحدة فقط. كان كل شيء عائد لي " لقد قلبت القطيع ، وأنت على الرحب والسعة "، تقول"

موزي سحر  
كتاب تلوين برسالة طيبة

بواسطة سارا بيك  
يتضح من كاتي أولسن

[صفحة 2]

مرة واحدة بناء على أ زمن  
في أ بيت فقط مثل خاصة بك  
يسكن أ شجاع قليل فتاة  
مع بني عيون و تجعيد الشعر

[الصفحة 3]

- هي كنت ليس دائما شجاع  
فقط أ وجه في ال يحشد  
مع أ سحري صديق  
اسم الشبيئ موزي ال بقرة

[صفحة 4]

حاليا موزي كنت أفخم  
فقط أ محشو قليل بقرة  
مع أ القلب - الأشكال خصل  
من شعر على لها جبين

[صفحة 5]

ولكن كلما كان ال فتاة  
ث مثل غير متأكد أو خائف  
هي همس ل موزي  
في ليل كما هي وضع

[صفحة 6]

حاليا واحد ليل ال فتاة  
ملك وبالتالي كثير على لها عقل \_يمانع  
الذي - التي هي لا يمكن قف تتحدث  
كما الصعب كما هي حاول

[صفحة 7]

و موزي فقط استمع  
في أول كما هي بكت  
الذي - التي ال أطفال في لها مدرسة  
كانت قاسية و غير لطيف

[صفحة 8]

،هم يعني، " هي قال "  
و أنا أعرف الذي - التي إنه خاطئ - ظلم - يظلم "  
- لكن أنا أبدا يأخذ الجوانب  
".أنا فقط اذهب على امتداد

،هناك واحد صبي " قال ال فتاة"

و له اسم يكون الفنلندي "  
- هو أ قليل قليل مختلف  
". هو لا لائق بدنيا في

[صفحة 9]

أنا فكر في هو يبدو لطيف"  
، و هوية شخصية مثل ل يكون اصحاب  
لكن ماذا او ما إذا ال آخر أطفال  
"رسهولة أنا مثل له؟

[صفحة 10]

،أوه موزي " هي قال"  
إذا فقط أنت عرف "  
كيف كثير أنا رغبة  
".أنا عرف فقط ماذا او ما ل فعل

[صفحة 11]

ثم الكل من أ مفاجئ  
في ال رمش من ا عين  
موزي بدأت ل يشع  
.مثل أ يراعة

[صفحة 12]

مع دقيق او حساس فقاعة  
،و أ رمش من خفيفة  
موزي كنت يقف  
!!الصحيح هناك في سهل مشهد

،كما طويل كما ال مضمدم  
كما واسع كما ال سرير  
مع أ على شكل قلب خصل  
من شعر على لها رئيس

[صفحة 13]

لي صديق ، " موزي مو اد"  
أنت يملك طلبت أنا بالنسبة مساعدة "  
رس يتعلم كيف ل يكون عطوف  
".رس الفنلندي و نفسك

[صفحة 14]

و لقد قمت تعلمت أ قليل الخدع"  
،في لي الحياة كما أ بقرة  
- لكن مريض يخبار أنت ال حقيقة  
".سابقا أ عرف كيف ou ذ

[صفحة 15]

متي ال العالمية يكون غير لطيف"

،و أنت لا تفعل أعرف ماذا او ما ل فعل  
فكر في حول كيف أنت يريد  
".ال كامل العالمية ل يعالج أنت

[صفحة 16]

إنه أ بسيط القاعدة"  
هذا سهل ل اختبار  
- فقط استمع ل لك قلب  
".أنت سوف \_\_ تجد هو - هي يعرف أفضل

ال قليل الفتيات دموع  
ملك جافة على لها ذقن  
كما هي بدا أعلى في موزي  
،و قال مع أ ابتسامه

[صفحة 17]

يكون هو - هي حقا كما بسيط"  
كما الذي - التي في ال نهاية؟  
هو - هي بالتأكيد سيكون يكون لطيف  
". رس يملك أ الجديد صديق

[صفحة 18]

أنت أعرف، لقد قمت ايضا التفكير "  
أنا ربما يطلب الفنلندي  
إذا كان مثل ل تجلس مع أنا  
".في غداء حاليا و ومن بعد

[صفحة 19]

و موزي مووود  
و لها عيون لامع مشرق  
كما هي ضحك و قال  
"!أنت \_ أعرف، أنا فكر في الذي - التي هو ربما "

[صفحة 20]

ال فتاة وضع لها أسلحة  
حول موزي لين رقبة  
و همس ، "شكراً أنت  
". بالنسبة مستخدم لي صديق

[صفحة 21]

أوه طفل، " موزي موو إد"  
- هذا لي وظيفة، بعد الكل"  
ل يكون هنا متي أنت يحتاج أنا  
". رس تأتي متي أنت يتصل

[صفحة 22]

فقط يترك لك قلب يغني "

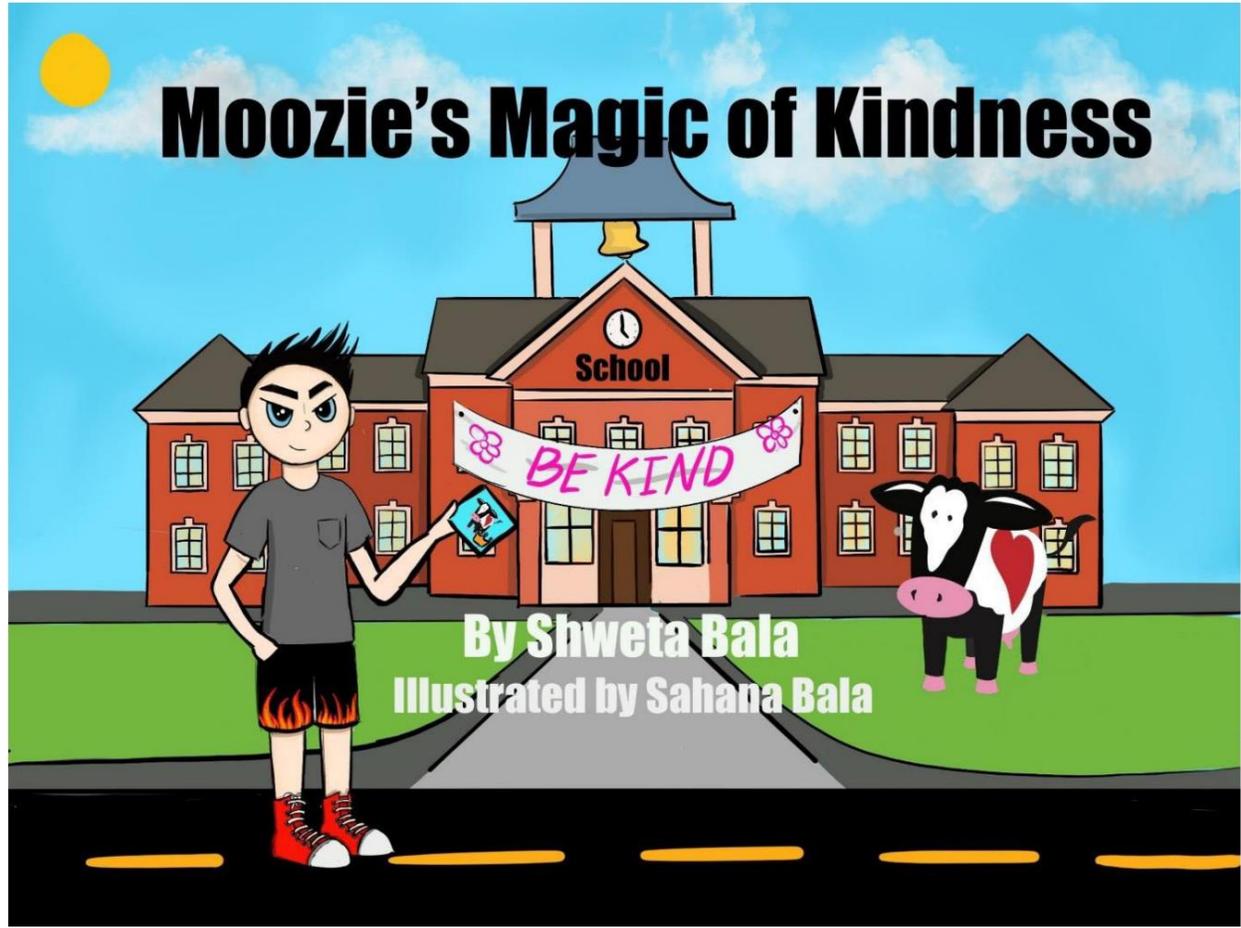
،و \_ أنا إرادة يكون هنا  
" ... وبالتالي مع السلامة بالنسبة الآن  
!و موزي اخنفي

[صفحة 23]

أل فتاة كنت غادر تحتجز  
أ البالية قليل بقرة  
مع أ على شكل قلب خصل من شعر  
.على لها جبين

[صفحة 24]

و هي ابتسم كما هي يترك نفسها  
،المغزى قبالة إلى سرير  
يحلم من سحر  
.و صناعة الجديد اصحاب



# سحر اللطف Moozie

كن طيبا

بقلم شويتا بالا  
رسمها ساهانا بالا



"علامة ، أنت عليه!" صرخ ماكس وهو يركض عبر ميدان المدرسة أثناء العطلة. كان يومًا جميلًا ومشمسًا ، وكان هناك الكثير من الأشياء للعب بها في فترة ما بعد الظهر.

كان ماكس يركض في الأرجاء وهو يلعب بطاقة عندما رأى فجأة a رحلة فتاة صغيرة وتسقط على الأرض. كل الكتب التي كانت تحملها مبعثرة على الأرض. أصبحت الكتب رطبة من ندى الصباح على الأرض. بدلاً من مساعدتها كإنسان لطيف ، بدأ ماكس يضحك عليها ويسخر منها حول مدى حماقتها. بدأت الفتاة تبكي وابتعدت. بعد ساعة ، تم استدعاء ماكس إلى مكتب المدير.



عندما وصل ماكس ، جعله المدير هاغينز يشرح الموقف. عندما انتهى سألته: "لماذا ضحكت عليها بدلاً من مساعدتها؟"

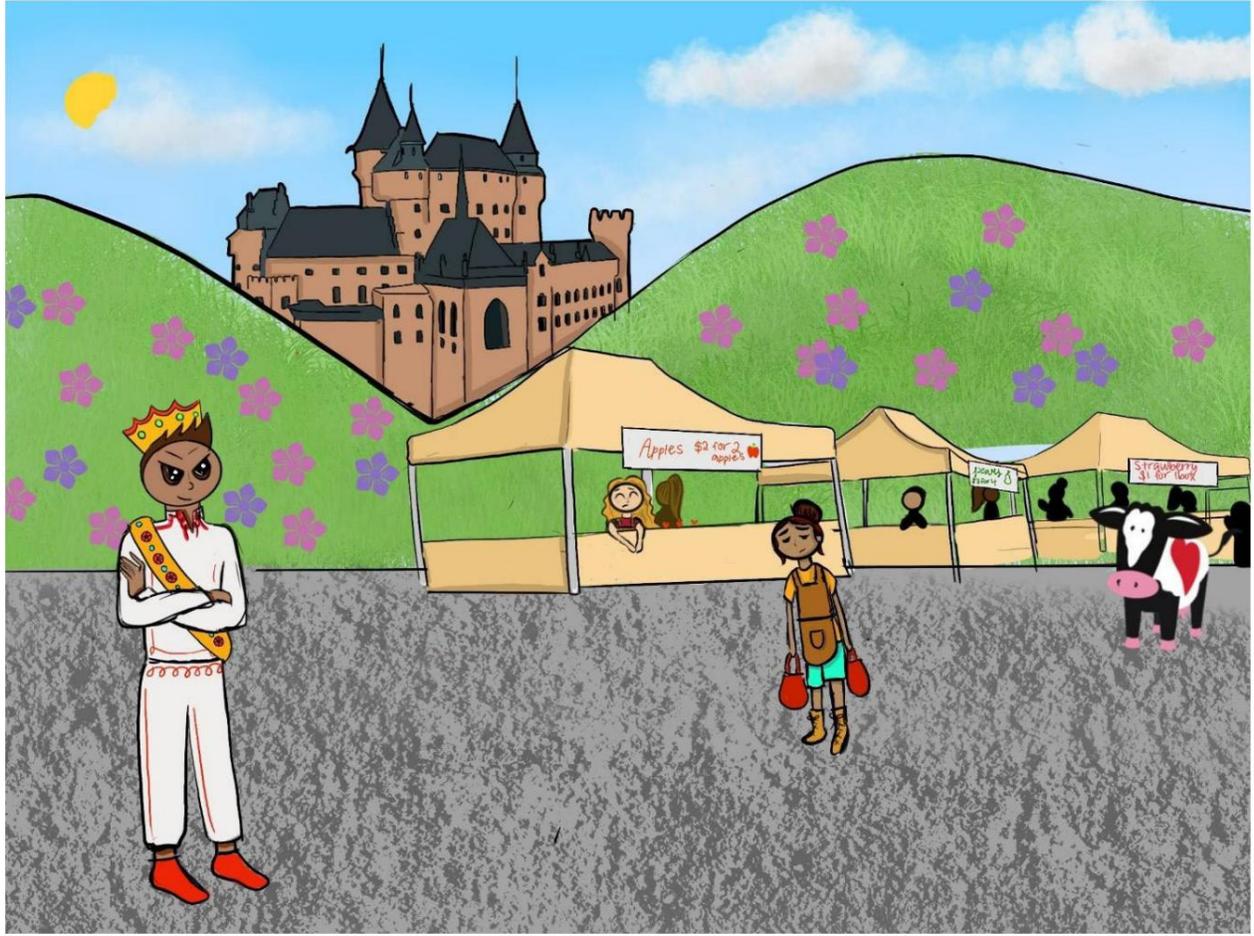
أجاب ماكس: "لقد كانت مضحكة حقًا عندما تعثرت فوق الصخور."

"لا ينبغي أن تفعل ذلك ماكس. لو كنت في حالتها ، لكنت شعرت بألم شديد أيضًا. يجب أن تظهر اللطف للآخرين. قبل أن تغادر ، إليك كتاب أقترح عليك قراءته. يمكنك الذهاب الآن ."

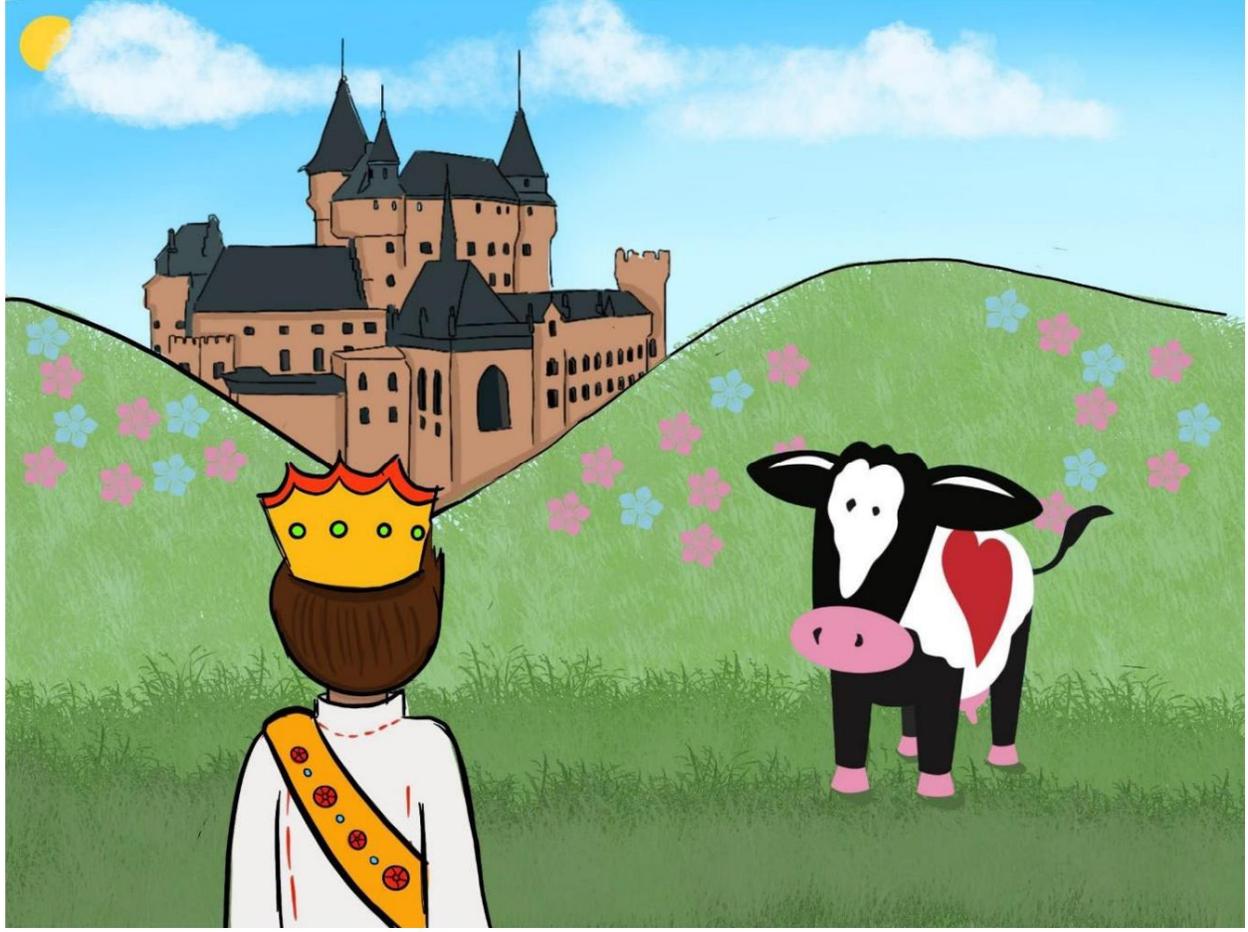
منزعجًا ، غادر ماكس المكتب وعاد إلى الفصل.



في وقت لاحق من ذلك المساء ، عندما أنهى ماكس عمله المدرسي ، كان يكافح ليقرر ما إذا كان سيقراً الكتاب الذي أعطاه المدير أم لا. أعتقد أنني سأقرأ الكتاب ، لأنه ليس لدي أي شيء آخر لأكملة. يعتقد ماكس. فتح الكتاب وبدأ في القراءة. بدأت القصة على هذا النحو:

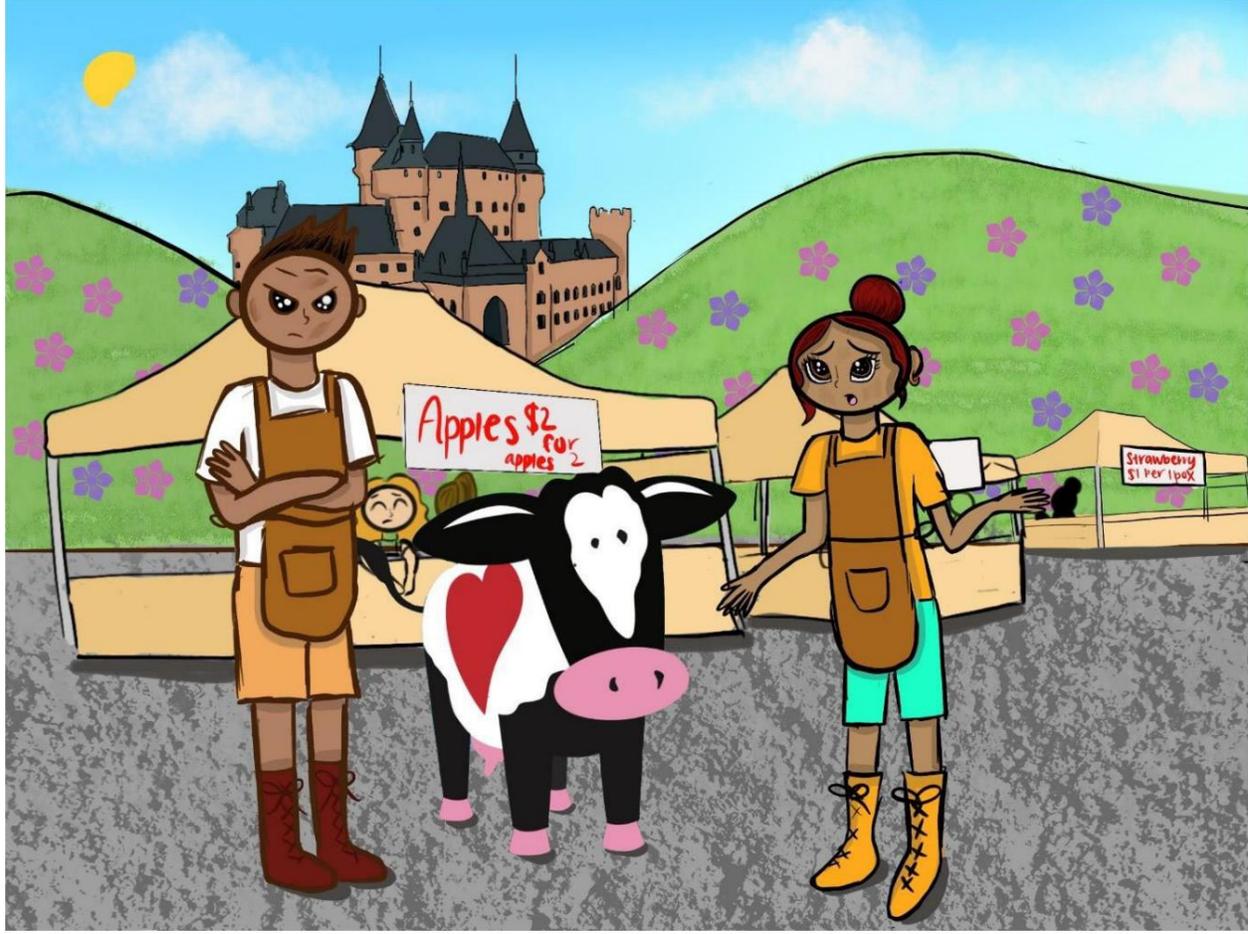


ذات مرة ، في مملكة اللطف ، كان هناك أمير يعيش ، يُدعى الأمير ليام ، يعتقد أنه أفضل من أي شخص آخر. اعتاد أن يكون قاسيا جدا وينتقد القرويين. كل يوم ، كان يتباهى بالقصر ، وكيف كان لديه الكثير من الكماليات. ثم يبدأ في إثارة استفزاز الناس حول مدى قذارة السوق. كثير من الناس لم يعجبهم سلوكه هذا.



عند سماعه عن سلوك الأمير سميت بقرة طيبة  
قرر موزي مساعدته.

عندما وصلت موزي ، قالت ، "مرحباً أمير مملكة اللطف! القرويون الخاصون بك مستاءون من  
كلماتك. دعونا نتجول في القرية كقرويين . "بعد بعض الإقناع ، وافق الأمير وبدأوا نزهة حول القرية متنكرين  
في هيئة مسافرين. كان أول قروي قابله هو إيزابيلا.



بدأ موزي محادثة ، "يا له من يوم جميل في المملكة. لا توافق؟ كيف هي هذه المملكة؟ نحن نفكر في العيش هنا ."

ردت إيزابيلا: "أحب السير في الشوارع في يوم مشمس في مملكة اللطف. هذه المملكة مكان رائع. الشخص الوحيد الذي أكرهه هنا هو الأمير. التقيت به مؤخرًا واستقبلته بفارغ الصبر. وصف ملابسي بأنها رتيبة وقذرة. هذا يعني التعليق يؤذيني حقًا. من المحزن أنه لا يستطيع النظر إلى ما هو أبعد من ملابسي ومظهري. كأمبر اعتقدت أنه سيعرف المزيد ."



بعد الاعتراف بها ، ساروا إلى قروي آخر ، جيمس ،  
وبدأت محادثة عابرة عن الحياة في المملكة.  
رد جيمس على ، "أحب القرية باستثناء الأمير.  
شعرت بالأذى لما قاله لي. في الأسبوع الماضي ، عندما كسرت ساقى ، وصفني بالأرنب الذي يقفز. يؤلمني  
أن أرى أن أميرنا يدعو الناس لأشياء لئيمة. من المحزن أنه غير قادر على التعاطف مع آلام الآخرين. كأمر  
اعتقدت أنه سيعرف أفضل. الآن إذا سمحت لي ، يجب أن أذهب ."

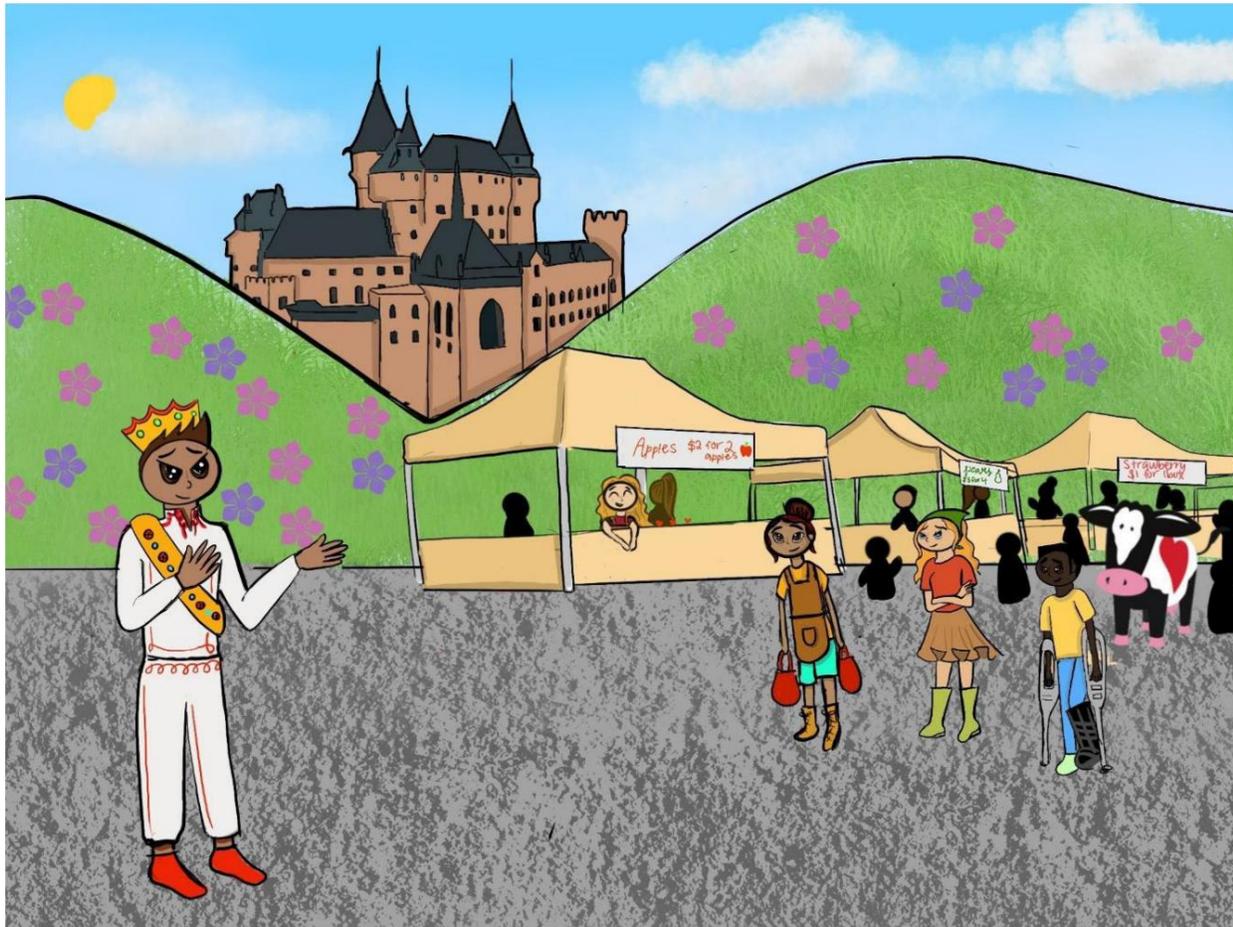


لذلك ، واصل الأمير وموزي مسيرتهما والتقيا بأبيجيل.  
علقت أبيجيل ، "الجميع لطفاء باستثناء الأمير. هو حقا  
يعني للآخرين ولا لطيف. عندما قلت إنني أعمل معه في مطبخ القصر وأخدمه كل يوم ، أخبرني أنه لم يدرك  
أبدأ أنني أعمل في القصر وأخبرني أنه من المفترض أن أكون خادماً. من المحزن أنه ينظر بازدراء إلى الأشخاص  
بناءً على الوظيفة التي يقومون بها ولا يقدر على تقدير العمل الشاق. "



حتى الآن ، سمع الأمير ما يكفي وطلب العودة إلى القصر. عند العودة ، قال الأمير ، "آسف موزي.  
ما كان يجب أن أكون لثيمًا جدًا مع كل القرويين. لو كنت في وضعهم ، لكنك شعرت بالضيق حقًا أيضًا. ليس  
من الصواب أن نطلق على الناس أشياء سيئة. هذا غير محترم. هل تستطيع مسامحتي؟"

غفر له موزي وعلمه أن يكون دائمًا لطيفًا مع الآخرين.

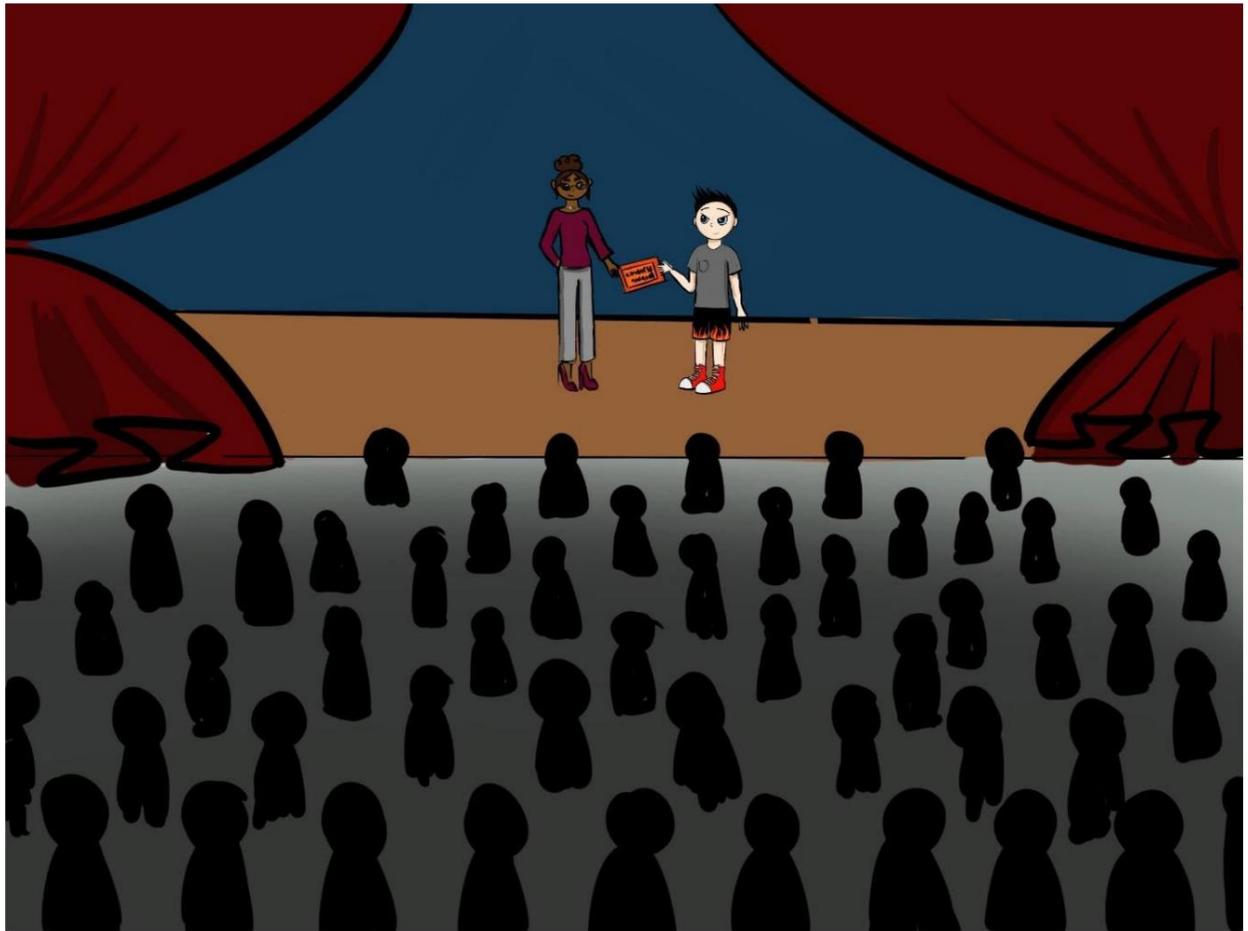


في اليوم التالي اعتذر الأمير للحي كله ،  
وأخبرهم أنه تعلم الدرس ليكون لطيفًا ولطيفًا مع الناس. علم القرويون أنه تعلم الدرس وقبل اعتذاره. عاش  
الجميع في مملكة اللطف في سعادة دائمة. النهاية.

كان ماكس في تفكير عميق لبعض الوقت.



في المدرسة ، رأى ماكس الفتاة الصغيرة جالسة على مقعد بمفردها.  
ذهب إليها وقال: "أنا آسف لما فعلته. لم أكن  
أعلم أنني آذيت الناس بشدة. أرجو أن يغفر لي."  
ردت الفتاة الصغيرة ، "أنا سعيد لأنك تفهم. انه يأخذ  
أكبر شخص يعتذر. بالمناسبة ، اسمي إيمي ."  
"تشرفت بلقائك إيمي. أنا ماكس. هل تريد أن تلعب معا  
بعض الاحيان؟" ضحكت إيمي. "بالتأكيد. هذا سيكون رائع. وداعا ماكس!"  
"وداعا إيمي!"



منذ ذلك اليوم ، تذكر ماكس دائمًا القصة وكان متأكدًا من أنه دائمًا ما يكون لطيفًا مع الآخرين. لقد ساعد الآخرين عندما يحتاجون إليها ، ولم يضايق أي شخص آخر مرة أخرى. كان الجميع سعداء لأنه توقف عن التنمر. في ذلك الشهر في المدرسة ، تم اختياره لـ "جائزة اللطف".

\*\*\*\*\* النهاية\*\*\*\*\*

## حول مبدعي: Moozie's Magic of Kindness

كانت شويتا بالا تبلغ من العمر 10 سنوات في عام 2020 عندما كتبت "Magic of Kindness" Moozie's وطالبة في الصف الخامس في مدرسة عبر الإنترنت -مدرسة Laurel Springs.

قامت ساهانا بالا ، أخت شويتا ، بتوضيح القصة بينما كانت تبلغ من العمر 15 عامًا وطالبة في الصف التاسع في مدرسة لينبروك الثانوية في سان خوسيه ، كاليفورنيا.

أعمالهم الطبية لصالح Moozie و Children Kindness Network هي:

القصص:

- ميا وموزي
- سحر اللطف Moozie
- موزي والسيرك

قصيدة:

- Moozie Poem
- الألغاز:
- بحث كلمة Moozie
- حل الرموز الكلمات

الملصقات (التي تم إنشاؤها في وقت مبكر خلال جائحة كوفيد):

يقول Moozie ارتداء قناع

Moozie يغسل اليدين

مغامرات الأوركسترا Moozie®  
اكتشاف اللطف من خلال رحلة موسيقية  
( Moozie® and Farmer Ted يساعده في ذلك) بقلم توم إيستون  
يتضح من كاتي أولسن

[الصفحة 3]

Moozie's BIG! إلى أوركسترا Tiny Tinny Triangle الآن دعنا نسمع قصة انضمام

[صفحة 4]

هو لطيف قدر الإمكان. لا يوجد مخلوق آخر ألطف منها Moozie the Cow الآن يعلم الجميع أن  
تقف موزي بجانب الذباب برفق مع ذيلها ، عندما تأتي أحدث آلة موسيقية للأوركسترا في باب الحظيرة

[الصفحة 5]

"مرحباً ، أيها الرفيق الصغير. ما اسمك؟" ، Moozie ويقول  
"TT لكن الجميع ينادونني بـ ، Tiny Tinny Triangle اسمي" Moozie: إلى TT يقول

[الصفحة 6]

لماذا أنت هنا؟ "يسأل موزي"  
"لكنني خائف ، BIG Orchestra أنا هنا للانضمام إلى" ، TT يقول  
لماذا انت خائف؟ "يسأل موزي"  
لأنني صغير ؛ أصغر من جميع الأدوات الأخرى. انا جديد. لا أعرف أيًا من الآلات الأخرى. وأنا لا أعرف الصوت الذي" ، TT يقول  
"أسأده عندما أعزف الموسيقى  
حسناً ، صديقي الصغير الجديد ، أعرف كل الأدوات وسوف أقدمها لك. يسعدنا مساعدتك في العثور على صوتك" ، Moozie يقول  
"دعنا ننتقل إلى قسم السلسلة"

[الصفحة 7]

هي واحدة من أقدم أعضاء الأوركسترا Charley Cello أن TT إلى آلة التشيلو ، أخبرت Moozie بينما تشير  
لا ينتظر تي تي لسماع ما يقوله موزي أيضاً ، لقد ركض إلى التشيلو وقال ، "أنا تيني تراينجل. هل يمكنك مساعدتي في العثور على  
"صوتي؟"

[الصفحة 8]

اتركني وحدي. أنا أتمرن. أنا مهم جداً ومشغول جداً لمساعدة من يحبونك. اذهب لرؤية واحدة من الكمان الصغير. لديهم سلاسل"  
"أقصر ويحبون الأشياء الصغيرة. قال تشارلي تشيلو "ربما يحبونك حتى

[الصفحة 9]

"ويقول ، "لم يكن لطيفاً جداً Moozie إلى TT يعود  
"Charley Cello ليست كل الآلات الوترية مثل ، TT" Moozie يقول

[الصفحة 10]

، فجأة صرخ باكستر باس ، "مرحباً يا رجل ، لا تقلق - كن هادئاً! نحن لسنا جميعاً مثل هذا المتأنق! نحن جميعاً على طول! حسناً  
! على الأقل هنا في باسلاند ، نتعايش معاً

[الصفحة 11]

من فضلك لا تحكم على جميع الآلات الوترية من خلال أول آلة تقابلها. ومع ذلك ، قال تشارلي أنه يجب عليك ، TT ، فيولا فيولا  
". التحدث إلى الكمان ، إنهم يلعبون عاليًا وسريعًا وهم مجموعة جيدة وودودة

[الصفحة 12]

مرحبًا ، لوريتا. هذا صديقي الجديد وهذه أول بروفة له ، لكنه لا ، Moozie ، للقاء لوريتا فيولين ، ويقول TT و Moozie لذا يتوجه  
". يستطيع العثور على صوته  
ليس لديك صوت؟ لماذا أتذكر عندما لم يكن لدي صوت. لكن بعد ذلك وجدت سر صوتي ، "تقول لوريتا فيولين"  
"سر صوتك؟" ، TT يسأل  
"نعم ، بالنسبة لي السر كان قوسي. هنا ، جربها ؛ القوس يجعل الموسيقى تقفز من داخلك مباشرة"

[الصفحة 13]

القوس إلى لوريتا وتقول ، "شكرًا لك ، السيدة TT القوس وبدأ في تحريكه عبر جانبه الأيمن ، ولكن بدون صوت. أعاد TT لذلك أخذ  
". كمان. لا أعتقد أن القوس هو سر صوتي  
لا تقلق. ستجد صوتك. وتعلم ماذا؟ انت وانا اصداقاء الان بمجرد أن تجد صوتك ، يمكنك العودة واللعب معنا في أي وقت ، TT "  
". إلى آلات النفخ الخشبية ؛ أنا متأكد من أنهم سيكونون سعداء جدًا لمساعدتك TT لماذا لا تأخذ ، Moozie

[الصفحة 14]

"هل تشعر بتحسن الآن؟" ، TT ل Moozie أثناء توجههم للمغادرة ، قال  
TT. نعم أفعل. كانت لوريتا وصديقاتها لطفاء ولطيفين معي ، حتى صوت الجهير الكبير كان لطيفًا. لقد أحببتهم جميعًا ، كما يقول"

[الصفحة 15]

Tiny Tiny عفوا سيدتي. اسمي هو ، TT للذهاب لتقديم نفسه. ويقول TT نحو أول كرسي كلارينيت ، مشيرًا إلى Moozie يشير  
"أنا أبحث عن صوتي. هل يمكنك مساعدتي؟ Triangle.

[الصفحة 16]

ريدا كلارينيت ، "لديك بعض الأعصاب! انت مثلث. أنت تنتمي إلى الجزء الخلفي من الأوركسترا. هل تعلم لماذا وضعوا مثلثات في  
"مؤخرة الأوركسترا؟ لأنك غير مهم! اتركني وحدي. اذهب واحصل على مكانك. في الصف الخلفي

[الصفحة 17]

تعال معي ، أيها الصديق الصغير. أريدك أن تلتقي بثلاثي من آلات النفخ" ، Moozie ويقول ، Moozie نحو TT شعورًا بالرفض ، عاد  
". الخشبية: بيبي جو بيكولو وأوليفيا أوبوي وهوبسون باسون. أعتقد أنهم قد يساعدونك في العثور على صوتك

[الصفحة 18]

". إنه جديد في الأوركسترا ويحتاج إلى العثور على صوته TT. ، هذا صديقي" ، Moozie يمشون معًا ، ويقول  
بيل أي ، جو بيكولو يغرد بسرعة ، "مرحبًا ، أيها الرجل الصغير! لم يستغرق الأمر سوى 10 ثوانٍ للعثور على صوتي. هل تعتقد أنه  
"يمكنك تحطيم هذا الرقم القياسي؟

[صفحة 19]

تقول أوليفيا أوبو بهدوء ، "لا تمنع في أن تكون بيبي جو ، تي تي. إذن أنت تبحث عن صوتك؟ حسناً ، لكل منا صوته الخاص في  
". جرب قصبي. ربما هذا هو سر صوتك ، TT ، أعماقنا. القصب هو السر بالنسبة لمعظمنا في هذا القسم. هنا  
ويضيف هوبسون باسون: "نعم ، هذا يناسبني دائمًا! القصب يجعل العالم كله يهتز وينبض بالحياة. انطلق وحاول - إنه سهل! اعطيه  
"بوق"

[الصفحة 20]

، وتقول Oboe القصبة إلى السيدة TT القصب ويضعه في فمه ويضرب). هبوب صوت (لكن لا يوجد صوت. لذا أعادت TT يأخذ  
". أنت لطيف جدًا. القصب ليس السر. تعمل القصبة بشكل جميل من أجلك ، لكنها لا تعمل معي ، Oboe شكراً لك ، سيدة"  
ستجد صوتك ، وأنا أعلم أنك ستفعل. هذه فكرة. أنت مصنوع من المعدن! لماذا لا تجرب أنت وموزى قسم النحاس الأصفر؟ إنهم"  
! بجوارنا

[الصفحة 21]

، وينظر إلى الأبواق والأبواق والترومبون اللامعة TT بينما يسير

[صفحة 22]

إنه يصطدم عن طريق الخطأ بآلة موسيقية كبيرة جدًا. كان تي تي قد اصطدم بفتوة الأوركسترا ، ماكس توبا. هدير ماكس توبا ، "انتبه  
!" إلى أين أنت ذاهب ، أيها الصرير الصغير! اخرج من هنا قبل أن أخرج من هنا

[الصفحة 23]

". ويقول موزي ، "ماكس توبا ، هذا لم يكن لطيفًا. لم يقصد أي ضرر. لقد كانت حادثة. هذا يومه الأول ، وهو يبحث عن صوته  
بينما يتحول جلد ماكس توبا النحاسي اللامع إلى اللون الأحمر بسبب الإحراج ، يتمتم ويتأوه ويصفي حلقه ويقول ، "آه ، آسف لذلك  
". لم أكن أفكر في أي شخص سواي. يا. ربما يمكن أن يساعدك هذا الترومبون الزلق المنزلق في العثور على صوتك

[صفحة 24]

، بشكل مستقيم ويقول لماكس توبا ، "شكراً لك على هذا الاقتراح TT يقول إنه دائماً ما يكون لطيفًا ، يقف Moozie تذكر جيداً أن  
". سيد توبا. أنت كبير جدا ومشرق. سأذهب لأرى الترومبون وأسأله عما إذا كان يمكنه مساعدتي في العثور على صوتي  
". خفف جروف ماكس توبا وقال ، "يسعدني. حظًا سعيدًا ، أيها الفتى ، ومرحبًا بكم في الأوركسترا

[الصفحة 25]

"Max هل لاحظت كيف ساعدت لطفك في تغيير لحن" ، TT Moozie يسأل

[الصفحة 26]

". بعد ذلك ، قال رامون ترومبون ، "مرحبًا يا رفيق ، انزلق هنا. انا رامون. قسم النحاس بأكمله ليس به أي لحم بقري  
"...ثم قالت آفا هورن ، "هل تبحث عن صوتك؟ سر صوتنا هو كثرة الهواء وقطعة الفم. استمع

[صفحة 27]

لسان حالك! ربما يكون سر صوته. كل ما عليك فعله هو تحريك TT أنا دونالد ترمبت ، أعرف الكثير عن كل شيء! رامون ، أعط"  
". شفتيك وتفجيريه بقوة

[الصفحة 28]

لسان حال ويضرب ويضرب ويضرب. لكن لا يوجد صوت. بخيبة أمل ، أعاد تي تي لسان الحال إلى رامون ترومبون وقال TT لذلك يأخذ  
شكراً لك يا رامون ، لكن لسان حال الفم لا يناسبني. إنه يعمل بشكل رائع لك ولأصدقائك النحاسيين اللامعين. أنتم جميعا تبدوا ،  
". على ما يرام! أشعر بالفخر لكوني لامعة وفي هذه الأوركسترا

[الصفحة 29]

وجميع الآلات Ramon أنا فخور جدًا بك لمحاولتك الجادة مع الناطقة بلطف ولطفك مع ، TT ل Moozie بينما يتعدون ، قال  
". النحاسية. لطفك يجعل الآخرين يشعرون بالرضا  
بالرضا عن لطفه تجاه الآلات الأخرى ، إلا أنه لا يزال قلقًا بشأن TT كونك طيبًا يجعلني أشعر بالرضا أيضًا. "بينما يشعر" TT يقول  
العثور على صوته

[الصفحة 30]

" يقول ، "موزي ، لقد كنا على الأوتار . لقد ذهبنا إلى آلات النفخ الخشبية . لقد ذهبنا إلى قسم النحاس الأصفر

[الصفحة 31]

"في أي مكان آخر يمكننا البحث عن صوتي؟"

[الصفحة 32]

آه ها ، هناك مكان واحد لم نذهب إليه . لماذا لم أفكر في هذا من قبل؟ إنه المكان الذي يحتفظون فيه بجرس بقري . دعنا ننتقل إلى " قسم الإيقاع

[الصفحة 33]

ثم سمعوا جاك تيمباني يصرخ ، "مثلث تي تي ، تعال هنا يا رجل . مرحبًا بكم في الصف الخلفي حيث يقوم معظمنا بالوقوف والتحرك أثناء تأليف الموسيقى . سمعت عنك . الكلمة هي أنك آلة الإيقاع الجديدة التي تبحث عن صوتك . لقد جئت إلى المكان المناسب؛ يتم التحدث بالقرع هنا . استمع إلى أصدقائي . لدي فكرة ، لماذا لا تندرج لرؤية أعز أصدقائي ، إيقاع . مهلا ، إيقاع ! أريدك أن تلتقي " ! بالمثلث الجديد الساخن . إنه روح طيبة ومليئة بالموهبة ؛ ساعده على التراجع إلى العمل

[صفحة 34]

أنا ، TT ، الشهيرة . ترحب إيقاع بهم بقولها ، "مرحبًا Drum من عائلة ، Cadence Snare-Drum للقاء TT و Moozie يذهب " . إيقاع . لقد لعبت في فرق كبيرة وفرق صغيرة وفرق موسيقية وفرق موسيقى الروك . استمع إلى إيقاعي أنا وأصدقائي " ! مندهشًا من كل أصوات إيقاع وأصدقائه ، يقول تي تي ، "رائع " وهل تعلم أن الكثير من هذه الأصوات صُنعت من قبل أشخاص رائعين مثلك تمامًا؟ ، TT ، نعم " ، C adence snare drum " . ؛ يمكن أن يكون سر صوتك TT ثم يشير إيقاع إلى مضرب صغير ملقى بالقرب منه ويقول ، "تحقق من ذلك

[الصفحة 35]

" وهو يلتقط الخافق ، "لقد وجدته . لقد وجدت صوتي ، TT يقول خائفًا TT شعرت موزي بفرح شديد لأن صديقته وجدت ما كان يبحث عنه ... سر صوته . لم يعد

[الصفحة 36]

! كانت الأقسام المختلفة في الأوركسترا مشغولة في ممارسة أجزائها الخاصة ، لكن دعنا نرى ما سيحدث عندما نجمع الجميع معًا

[صفحة 37]

أن تتذكر ، عندما تكون لطيفًا ، تشعر بالرضا ، والشخص الذي تتعامل معه يشعر بالرضا ... وكل شخص يرى Moozie يريدك . فعملك اللطيف يشعر أيضًا بالرضا . كما ترى ، كونك طيبًا يساعدنا جميعًا على العزف معًا وصنع موسيقى جميلة ... بغض النظر عن مدى اختلافنا