



Միան և Մուզին

Բարության պատմություն

Շվետա Բալայի կողմից

Նկարազարդված է Սահանա Բալայի կողմից



Մի մեծ քաղաքում ապրում էր Միա անունով մի աղջիկ: Միան սիրում էր խաղալ, պարել և երգել: Ամբողջ շրջակայքը հավանում էր Միային՝ մարդկանց հանդեպ նրա ուրախ վերաբերմունքի պատճառով: Միան ուրախությամբ բարևում էր մարդկանց, իսկ նրանք ժպտալով դիմավորում էին նրան:



Մի օր Միան զբոսնում էր այգում՝ մի պլաստմասե բաժակ ջուր և մի տոպրակ չիպսեր ձեռքին: Երբ նա ավարտեց, նա դրանք նետեց գետնին, ոչ թե վերամշակման աղբարկղը: Միայն ընկերներից մեկը՝ Էմիլին, տեսավ նրա արարքները և շատ զարմացավ՝ տեսնելով նրա աղբը:

Նա մոտեցավ Միային և հարցրեց. «Ինչո՞ւ աղբը նետեցիր խոտերի վրա»:

Միան պատասխանեց.

«Դու դեռ չպետք է դա անես, Միա: Դա վնասակար է շրջակա միջավայրի համար»:

հայտարարել է Էմիլին:

«Դա ընդամենը երկու կտոր աղբ էր»: Միան նկատեց.

«Դուք դա կանեի՞ք ձեր տանը: Թողնե՞լ երկու կտոր աղբ:

Մտածիր այդ մասին Միա, ես գիտեմ, որ շուտով ճիշտ որոշում կկայացնես»:

Այնուհետև Էմիլին սկսեց ոտքով վերադառնալ իր տուն, իսկ Միան սկսեց մտածել, թե ինչ է անում:



Այդ գիշեր Միան տեսավ իր տեսած ամենատարօրինակ երազը: Երազում Միային մոտեցավ Մուգի անունով մի կով:

Մուգին ներկայացավ. «Բարև Միա: Ես Մուգին եմ: Մի եղի՛ր վախ՛! Ես պետք է ձեզ հետ խոսեմ այգում կատարվածի մասին»:

Միան հարցրեց. «Ինչո՞ւ է աղբի փոքրիկ կտորն այդքան մտահոգիչ»:

«Այն, ինչ դուք արել եք, վնասակար է շրջակա միջավայրի համար: Արի ինձ հետ և մենք կգնան տարբեր տեղեր և կտեսնեն, թե ինչպես են նրանք վերաբերվում աղբին»:

Միան համաձայնեց, և նրանք սկսեցին քայլել արահետով:



Երբ նրանք քայլում էին անտառով, Միան տեսավ տխուր խոսող կարապի, որը լողում էր լճակում:

Միան հարցրեց նրան. «Ի՞նչ է պատահել, տիկին Սվան»:

Կարապը պատասխանեց. «Այնքան աղբ կա լճակում, որտեղ ես ուտում և լողում եմ: Մեզանից շատերը սոված են մնացել աղբի պատճառով: Ես իսկապես կցանկանայի, որ մարդիկ դադարեցնեն աղբը և սկսեին օգնել շրջակա միջավայրին: Շատ արարածներ կենդանի և երջանիկ կլինեին՝ համեմատած հիմա»:

Միան շատ տխրեց՝ տեսնելով խեղճ կարապին և լսելով նրա տխուր հեքիաթը:



Շուտով Մուգին և Միան քայլեցին դեպի անտառ, որտեղ տանում էր արահետը նրանց, և տեսավ մի շատ թույլ ծառ՝ դրանից կախված բարակ ճյուղերով։ Միան հարցրեց ծառին. «Ինչո՞ւ ես այդքան տխուր պարուն Թրի»:

Ծառը պատասխանեց. Մեզանից շատերը դառնում են հիվանդ և թույլ: Մենք շուտով ընդմիջտ կհեռանանք, եթե աղբ թափելու այս սովորությունը շարունակվի: Մենք այնքան շատ ենք անում մարդկանց համար: Մենք նրանց տալիս ենք ազգային պարկեր, որտեղ նրանք կարող են տեսնել զարմանալի բնություն: Մենք նրանց շնչելու օդ ենք տալիս, տների համար փայտ, կենդանիների ու թռչունների համար տեղ, բայց նրանք շարունակում են մեզ վիրավորել»:

Միան սիրտը կոտրեց՝ տեսնելով, որ խեղճ ծառն այդքան չարչարվում է:



Ծառը լավագույնս հանգստացնելուց հետո Միան և Մուգին տեսան մի ընկերասեր թռչուն, որը հեկեկում էր ծառի ճյուղի վրա:

Միան բացականչեց. «Ի՞նչ է պատահել, թռչուն: Ինչո՞ւ ես լացում»:

Թռչունը պատասխանեց. Ես մտածեցի, որ դա ինչ-որ կերակուր է, որով կարող եմ կերակրել իմ ճտերին:

Պարզվեց, որ դա աղբ է, և հիմա իմ փոքրիկները հիվանդ են: Այս ամենը տեղի է ունենում այն մարդկանց պատճառով, ովքեր աղբ են թափում: Ինչո՞ւ մարդիկ պետք է աղբը թափեն գետնին, այլ ոչ թե աղբարկղը դնեն»:



Միան այնքան ցնցված էր, որ սկսեց լաց լինել՝ տեսնելով այն վնասը, որի մի մասն էր ինքը: Նա հասկացավ, որ եթե ինքը և մյուսները շարունակեն այս սարսափելի պահվածքը, շրջակա միջավայրը կկործանվի: Նա հասկացավ, որ դա անում էր առանց նույնիսկ նկատելու:

Միան բացականչեց Մուգիին. «Հիմա ես հասկանում եմ, թե ինչ սխալ եմ արել: Ես պետք է վերաբերվեմ Երկրին այնպես, ինչպես իմ տանը: Շնորհակալ եմ, Moozie, որ ինձ ցույց տվեցիր և ստիպեցիր ինձ նկատել»:

Մուգին պատասխանեց. «Ուրախ եմ, որ հասկանում ես, թե ինչ եմ ես փորձում ասա. Հիշեք միշտ լինել բարի և պահպանել շրջակա միջավայրը»:



Երբ ահագանգը հնչեց, Միան արթնացավ ավելի պայծառ ու երջանիկ, քանի որ գիտեր, թե ինչպես Երկիրն ավելի լավ վայր դարձնել: Միան բացեց բնապահպանական ակումբ և կիսվեց շրջակա միջավայրի պահպանման վերաբերյալ իր գիտելիքներով: Երբ նա նայեց դեպի երկինք, Միան տեսավ, որ Մուգին ժպտում է իրեն:

Վերջ

Mia-ի և Moozie-ի ստեղծողների մասին.

Շվեդա Բալան 10 տարեկան էր 2020 թվականին, երբ նա գրեց «Միա և Մուզին» և 5-րդ դասարանի աշակերտ առցանց դպրոցում՝ Լորել Սփրինգս դպրոցում:

Սահանա Բալան՝ Շվեդայի քույրը, նկարագարդել է պատմությունը, երբ 15 տարեկան էր և Կալիֆորնիայի Սան Խոսե քաղաքի Լինբրուկ ավագ դպրոցի 9-րդ դասարանի աշակերտ էր:

Նրանց բարության աշխատանքները Moozie-ի և Children's Kindness Network-ի համար են.

Պատմություններ.

- Միա և Մուզին
- Moozie's Magic of Kindness
- Moozie-ի դրական խոսքերը
- Մուզին և կրկեսը

Բանաստեղծություն:

- Moozie Poem

Փազլներ.

- Moozie բառի որոնում
- Անջատիր բառերը

Պաստառներ (ստեղծվել են վաղ Covid-ի համաճարակի ժամանակ).

- Մուզին ասում է, որ դիմակ կրիր
- Moozie-ն լվանում է ձեռքերը

Moozie-ն և Rainbow-ը Never Green քաղաքում

Կոլին Բարսայի կողմից



Բոլոր իրավունքները պաշտպանված են

Հրատարակված է Children's Kindness Network-ի կողմից, 2024 թ

www.moozie.org

Moozie-ն և Rainbow-ը Never Green քաղաքում

Քոլին Բարսայի կողմից

Մուգի կովը որքան հնարավոր է բարի է: Ոչ մի այլ արարած նրանից բարի չէ: Մի առավոտ, երբ փոստը հասավ, նա նրբորեն խաղաց Ծիածան հորթի հետ: Ֆերմեր Թեդը գնաց ստուգելու այն:

«Մուգի, քեզ համար ինչ-որ բան կա»: Ֆերմեր Թեդը զանգահարեց փոստարկղից: Մուգին իր անվան հնչյունից վազեց Ֆերմեր Թեդի մոտ՝ զգույշ լինելով, որ ոչ մի բանի վրա չոտնահարի: Ֆերմեր Թեդը նրան ծրար տվեց:

Ներսում գտնվող թուղթն ասում էր.

Հարգելի Մուգի,

Իմ անունը Թալիա է, և ես քո օգնության կարիքն ունեմ: Խնդրում ենք գալ 154 Attle Road, Never Green City-ում:

Հարգանքներով՝

Տալիա

«Հմմտ ... Հետաքրքիր է, թե ինչն է սխալ, ասաց Մուգին: «Լավ կլիներ օգնել Թալիային»: Եւ այսպես Մուգին, Ռեյնբոուն և Ֆերմեր Թեդը իրենց բեռնատարով գնացին Երբեք Կանաչ քաղաք:

Մինչ երեքն անգամ քաղաքը տեսնելը, Մուգին զգում էր Never Green City-ի սարսափելի զարշահոտությունը: Սարսափելի էր! Եվ չնայած Մուգին չէր ուզում դա բարձրաձայն ասել, նա արդեն տեսնում է, այո, հոտ է գալիս, թե ինչու է Թալիան գրել: Շուտով նրանք մտան քաղաք:

Քաղաքում նրանք գտան Attle Road-ը: Ֆերմեր Թեդը թակեց 154 տան դուռը, և Թալիան բացեց դուռը: «Շնորհակալ եմ բոլորիդ գալու համար»: Թալիան հուսով ասաց.

«Մենք ուրախ ենք օգնելու, բայց ի՞նչ պետք է անենք»: հարցրեց Rainbow-ը: Բոլորը մտածեցին.

Հետո Մուգին հետաքրքրությամբ նայեց աղբամանի մեջ: Այն դատարկ էր, բացառությամբ խնձորի միջուկի:

«ԴԱ ԱՅՍ» Մուգին ուրախ հեզնեց: [Քոլինը կցանկանար այս արտահայտությունը կենդանացնել նկարում:]

"Ինչ ի նկատի ունես?" հարցրեց Թալիան:

«Մենք կարող ենք օգտագործել աղբամանները աղբը հավաքելու համար»: Մուգին պատասխանեց.

«Դա կարող է վատ գաղափար լինել», - ասաց Ռեյնբոուն: «Մենք չգիտենք, թե որտեղ են եղել այդ իրերը»:

«Հմմ... Ահ! Ես միայն իրն ունեմ բեռնատարում»: ասաց Ֆերմեր Թեդը՝ բեռնատարից ձեռնոցներ և կողոպտիչներ վերցնելով:

Երբ նրանք ավարտեցին Attle Road-ը, թիմը ողջունեց: Հետո նրանք տեսան քաղաքի մնացած մասը:

«Մենք հիմա երբեք չենք ավարտի»: հառաչեց Տալիան: «Ոչ մի կերպ, ոչ ինչպես !!»

«Մենք չպետք է հանձնվենք», - ասաց Մուգին: «Միգուցե մենք պետք է օգնություն ստանանք քաղաքից»:

«Հիանալի գաղափար, Մուգի: Բայց ինչպես?" հարցրեց Թալիան:

«Մի անհանգստացիր, Թալիա, ես ծրագիր ունեմ», - վստահեցնում է Մուգին:

Մուգին քայլեց և քայլեց մինչև քաղաքի հրապարակ,

Եվ դանդաղ, բայց հաստատ սկսեց օդով լցվել,

Եվ մի անգամ Մուգիի մարմինը հսկա գունդ էր,

Մի փոքր ձայն արձակվեց, որը սկզբում դժվար էր լսել:

Հետո ձայնն ավելի ու ավելի ուժեղ էր դառնում

Մինչև այն շատ բարձր և գերծանրաշային էր

Բնակչությունը դուրս եկավ՝ լսելով նոր ձայն

Ձայնը, որը հնչեցրել էր Մուգին, այն ձայնը, որը հայտնի է որպես

ՄՈՌՈՌՈՌՈՒԼ

Երբ Մուգիի մռայլը դադարեց, բոլոր մարդիկ գնացին նրա մոտ՝ հարցեր տալով: Հետո Տալիան

դուրս եկավ և բացատրեց խնդիրը. Քաղաքաբնակները հասկացան, որ իրենց քաղաքը խառնաշփոթ է և

որոշել է օգնել.

Վերջապես, ամբողջ քաղաքը մաքուր էր, և քաղաքաբնակները ոգևորում էին Մուգիին:

«Հիպ, հիպ Հուրա Մուգիի համար»:

Եվ այսպես, Մուգին և Թալիան կիսվեցին իրենց հրաժեշտով:

— Ցտեսություն, Մուգի,— ասաց Թալիան:

— Ցտեսություն, Թալիա,— ասաց Մուգին: «Եթե երբևէ օգնության կարիք ունեք, ազատ զգալ հարցրեք մեզ»:

Եվ այսպես, Մուգին, Ռեյնբոուն և Ֆերմեր Թեդը հեռանում են Never Green City-ից: ...

... թեև Մուգին անունը փոխելու անհրաժեշտություն չգաց:

Գրողի մասին:

Քոլին Բարսան տասներկու տարեկան է, բրոնզե, գուցե արծաթե սիրտով: Նա ցանկանում էր զվարճանքի համար գիրք ստեղծել, թեև փորձ չունի:

Ֆերմեր Թեդի մասին.

Այո, Ֆերմեր Թեդը իրական է, և նա ստեղծեց Moozie ապրանքանիշը: Նա շատ բարի է, և նա շատ ուրախ էր, որ Քոլինին թույլ տվեց Moozie-ի գիրք պատրաստել:

Գրքի ետ.

Երբ Մուգին, Ռեյնբոուն և Ֆերմեր Թեդը նամակ են ստանում Թալիա անունով մեկից՝ խնդրելով օգնություն, նրանք գիտեն, որ պետք է օգնեն նրան: Կարո՞ղ են Մուգին և ընկերները մաքրել Never Green City-ը: Թե՞ դա չափազանց խառնաշփոթ է:

Moozie and the Big Ugly Bug

Big Moozie կուվը բարի է, ինչպես կարող է լինել:
Ոչ մի այլ արարած նրանից բարի չէ:

Նա մի անձրևոտ օր տանն էր գտնում, և նրա բոլոր
սենյակակիցները լաց էին լինում:

Խոզերը փնթփնթում էին ու ցեխով կարկանդակներ էին պատրաստում:
Ձիերը պարծենում էին ու հպարտությամբ վազվզում:

Այծերը զվարճանում էին միմյանց հետ:
Ծեր մայր բաղը բղավում էր «Բոլորը վազեք»:

«Ի՞նչ է պատահել, հարցնում ենք», - ասացին այծերը գտնում:
Բաղը բղավեց. «Դա վրիպակ է, և ես չեմ ուզում տագնապի,

Բայց այս սխալը մեծ է, շատ մեծ է խորտիկի համար»:
Ձին ասաց. «Ես կխփեմ այն, այնպես որ ետ կանգնիր»:

Խոզերը օծեցին. «Օ՛, դա մեծ տգեղ վրիպակ է երկու
եղջյուրներով, սև բզեզի գավաթի վրա մազոտ սալիկներ»:

Ձին բարձրացրեց ոտքը մկանդի և նիհար, Կուվը բղավեց.

Մոզին լաց եղավ. քանի որ ձիո սմբակը բախվել է գետնին:
Բոլոր կենդանիները շոնչում պահեցին, հավաքվեցին շուրջը:

Մոզին հրեց կեղտը և մեծ վրիպակ դուրս տողաց:
Բոլոր կենդանիները շոնչում քաշեցին և բացականչեցին:

«Օ՛, տեր աստված, մենք կներե՞ք... Մոզին ասաց մեզ, որ կանգնենք,
բայց մեծ սխալները տարօրինակ են և սարսափելի, այնպես չէ՞»:

Մոզին սկսեց իր բարի մեղմ տոնով. «Սխալները,
ինչպես գրքերը, չեն կարող դատվել միայն արտաքին տեսքով:

Մենք պետք է ավելի խորը նայենք և տեսնենք, որ նորմալ սխալները կարող են լավ լինել:
Լավ փնտրելը ամեն ինչ է, ինչպես միշտ պետք է:

Սխալները կարող են օգտակար լինել բոլորին,
տեսե՛ք, նրանք իրենց տեղն ունեն Երկրի վրա, ինչպես դուք, այնպես, ինչպես ես »:



Մուգին և կրկեսը

Շվետա Բալայի կողմից

Նկարագործված է Սահանա Բալայի կողմից



«Վերջապես այստեղ է: Արթնացիր Ազան»: բղավեց Այանան, երբ նա իր ծածկոցները գցեց հատակին:

Ամառային տաք առավոտ էր, և Այանան հուզված էր, քանի որ այսօր շատ յուրահատուկ օր էր: Այանան և Ազանը երկվորյակներ էին: Այանան միշտ հետևում էր իր բնագրներին, մինչդեռ Ազան ավելի շատ տրամաբանական մտածող էր: Նրանք սիրում էին ամեն ինչ միասին անել... ամեն ինչ, բացի առավոտյան արթնանալուց:

Ազան դանդաղ հանեց վերմակները և ձգվեց: «Ի՞նչ կա այստեղ. Կարո՞ղ եմ վերադառնալ քնելու»:

"Ձեռ ես առնում!" Այանան հուզված բղավեց. «Այսօր մեր ծննդյան օրն է».

Ազան հանկարծ սկսեց շատ լայն ժպտալ:

«Օ՛հ ես այնքան երկար էի սպասել այս օրվան: Եկեք իջնենք ու ուտենք նախաճաշեր և հետո շատ զվարճացեք»: Ազան բացականչեց.

Այանան և Ազանը սկսեցին քայլել միասին՝ մտածելով այն բոլոր զվարճությունների մասին, որոնք նրանք պատրաստվում էին ունենալ:



Ամեն տարի, իրենց ծննդյան օրը, նրանց ծնողները նրանց տանում էին իրենց սիրելի կրկեսը դիտելու՝ զվարճանքի կրկեսը:

«Ծննդյան այս շուրջ դեռ լավագույնը կլինի»: Բլիթները կուլ տալով բացականչեց Այանան. «Ես լսել եմ, որ նրանք հատուկ շուրջ էին անում փղերի հետ»:

Նրանց հայրը պատասխանեց՝ ժպտալով. «Կա ևս մեկ բան, որը կլինի այս ճամփորդությունը դարձրեք լավագույնը երկուսի համար: Մեզ թույլ են տալիս գնալ կուլիսներ և հանդիպել կրկեսի մարզիչներին»:

Այդ լսելով Այանան համարյա սեղանից տապալեց իր ափսերը: Նրանք երկուսն էլ շատ էին ցանկանում գնալ: Դուռտն արագ կերավ նախաճաշը և շարժվեց դեպի մեքենան:



Երբ նրանք հասան այնտեղ, շուրի մեկնարկից մեկ ժամ ժամանակ ունեին, ուստի որոշեցին շրջել այնտեղ: Մինչ նրանք շրջում էին, Ազան գետնին տեսավ մի հոգնած սկյուռ, որը չէր կարող շարժվել: Այանան և Ազան անմիջապես վազեցին օգնելու խեղճ կենդանուն: Նրանք նրբորեն վերցրեցին սկյուռին և դրեցին այն ստվերում գտնվող փափուկ խոտի վրա: Այանան մի շիշ ջուր և մի քանի կաղին վերցրեց գետնին և դրեց դրանք սկյուռի առջև: Շուտով սկյուռը սկսեց ձգվել ու ջուրը կում անել: Հետո մի քիչ էներգիա ստացավ ու սկսեց շարժվել: Մուգի անունով հոգատար կովը տեսավ այս գործողությունները այն թփի միջից, որը նա թաքնված էր մոտակայքում և գիտեր, որ Այանան և Ազանն այն մարդիկ էին, ովքեր պատրաստվում էին փրկել կրկեսի չարաշահված կենդանիներին: Մուգին որոշեց սպասել շուրի ավարտին, ապա խոսել նրանց հետ:



Երբ վարագույրները բացվեցին, Այանան և Ազանը ապշեցին՝ տեսնելով փղերը գլորվում են գնդակների վրա, կենդանիները ցատկում են օղակների մեջ, իսկ ակրոբատները բազմաթիվ ձեռքերով են կանգնում: Դիտարժան ելույթից հետո Այանան և Ազանն ասացին իրենց ծնողներին, որ մի քանի րոպեից կվերադառնան և գնացին ետնաբեմ, որտեղ տեսան Մուզիին: Ազան պատրաստվում էր գոռալ, բայց Մուզին կանգնեցրեց նրան և ներկայացավ:

Մուզին հանգիստ ասաց. «Բարև Այանա և Ազան: Խնդրում եմ մի վախեցեք: Ես Մուզին եմ: Թեև կրկեսը զվարճալի է դիտելը, այն զվարճալի չէ այն կենդանիների համար, ովքեր դա անում են: Դուք երկուսդ էլ շատ բարի և խելացի երեխաներ եք թվում: Արի ինձ հետ, ես կբացատրեմ»:

Ազան շփոթված էր, թե ինչու է կրկեսը վնասում կենդանիներին և ինչու նա պետք է գնա Մուզիի հետ, բայց երբ Այանան համոզեց նրան, նա վերջապես համաձայնեց գնալ:



Երբ նրանք ավելի հեռուն գնացին կուլիսներում, նրանք թաքնվեցին վարագույրի հետևում և տեսել է, թե ինչպես են կենդանիները ծեծվում և վիրավորվում՝ հնարքները կատարելու համար: Փղերը հառաչում էին, իսկ կապիկները՝ ճչում:

Այանան, Ազանը և Մուզին ավելի երկար մնացին, և նրանք տեսան, որ կենդանիներին կերակրում էին, մինչև նրանք չանեին իրենց գործողությունները: Նրանք նկատել են, որ կենդանիները նույնպես ուրախ չեն հնարքներ կատարելիս: Շատ դժվար էր դիտել, թե ինչպես են փղերին հարվածում սայթաքուն գնդերի վրա հավասարակշռություն չպահպանելու և կապիկների փոքր օղակների միջով չցատկելու համար:

Այանան պատրաստվում էր լաց լինել, բայց հետո Մուզին նկատեց. «Այս կենդանիներին վերաբերվում են այնպես, կարծես նրանք կենդանի էակ չեն: Դուք երկուսդ էլ կարող եք օգնել: Այս կենդանիները շատ բանի միջով են անցնում՝ զվարճացնելու մարդկանց, ովքեր գալիս են իրենց ժամանցի համար»:



Այանան և Ազանը որոշեցին իրենց վերահսկողությունը վերցնել:

Այանան կանչեց. «Սպասիր: Մի վիրավորեք կենդանիներին»:

Մարգիչը տարակուսած ասաց. «Ի՞նչ ես անում այստեղ: Դու չես

ենթադրվում է, որ այստեղ է: Դու պետք է լինես դերասանի կուլիսային տարածքում»:

Ազանը բացականչեց. «Ուղղակի լսեք մեզ: Դուք չպետք է վիրավորեք կենդանիներին»:

Վարժեցնողը պատասխանեց. «Այս կենդանիները ընդհանրապես չեն լսի»: Ազաան

«Դա այն պատճառով է, որ դուք նրանց հետ կենդանիների պես չեք վերաբերվում: Դուք վիրավորում եք նրանց և նույնիսկ չեք պարգևատրում նրանց իրենց ջանքերի համար:

Կենդանիները մեզ նման զգացմունքներ ունեն: Կարո՞ղ եք առանց սննդի կամ ընդմիջումների աշխատել մի վայրում, որը ձեր բնական միջավայրը չէ: Եվ, ի լրումն, մի բան անե՞ք, ինչից իսկապես ուրախ չեք»:



Մարգիչը հոգոց հանեց և մտածեց այդ մասին: Ի վերջո նա որոշեց, որ նրանք ճիշտ են:

Այանան և Ազան երկուսն էլ միասին ասացին. «Հիշեք բարի լինել կենդանիների հետ»:

Մարգիչը ժպտաց և ասաց. «Շնորհակալ եմ ինձ հիշեցնելու համար: Նախկինում ես այնքան բարի էի կենդանիների նկատմամբ և հիմա նայիր ինձ: Ես նրանց մտրակ եմ անում ու հարվածում: Ես, անշուշտ, ավելի լավ կվերաբերվեմ նրանց: Քանի որ դուք՝ երեխաներ, հիշեցրիք ինձ, թե ինչպիսին պետք է լինի իրական կենդանի վարժեցնողը, կցանկանա՞ք շոյել կենդանիներին»:

Այանան և Ազան արագ համաձայնվեցին, և նրանք մեկ առ մեկ շոյեցին բոլոր կենդանիներին: Նրանք շատ ուրախացան՝ տեսնելով, որ կենդանիներն այլևս վատ վերաբերմունքի չեն արժանանա:



Մեքենայով վերադառնալիս նրանք ծնողներին պատմեցին այն ամենը, ինչ տեղի ունեցավ:

Այնպես ավելացրեց. «Հաջորդ անգամ ի՞նչ կասեք, որ մենք գնանք սաֆարի, որտեղ կենդանիներին ազատ են թողնում իրենց բնակավայրում»:

Նրանց մայրը հպարտ ժպտաց նրանց: Նա պատասխանեց. «Իհարկե: Ես կարծում եմ դա հրաշալի տարբերակ է: Ի դեպ, ի՞նչը ստիպեց ձեզ ընտրել սաֆարին կրկեսի փոխարեն»:

«Օ, դա պարզապես մեր կուլիսային փորձից էր»: Ազան պատասխանեց՝ մտածելով Մուզիի մասին:

Moozie and the Circus-ի ստեղծողների մասին.

Շվեդա Բալան 10 տարեկան էր 2020 թվականին, երբ նա գրեց «Moozie and the Circus»-ը և 5-րդ դասարանի աշակերտ էր առցանց դպրոցի՝ Laurel Springs School-ում:

Սահանա Բալան՝ Շվեդայի քույրը, նկարագարել է պատմությունը, երբ 15 տարեկան էր և Կալիֆորնիայի Սան Խոսե քաղաքի Լինբրուկ ավագ դպրոցի 9-րդ դասարանի աշակերտ էր:

Նրանց բարության աշխատանքները Moozie-ի և Children's Kindness Network-ի համար են.

- Պատմություններ.
- Միան և Մուզին
 - Moozie's Magic of Kindness
 - Moozie-ի դրական խոսքերը
 - Մուզին և կրկեսը

- Բանաստեղծություն:
- Moozie Poem

- Փազլներ.
- Moozie բառի որոնում
 - Անջատիր բառերը

Պաստառներ (ստեղծվել են վաղ Covid-ի համաճարակի ժամանակ).

- Մուզին ասում է, որ դիմակ կրիր
- Moozie-ն լվանում է ձեռքերը

Moozie-ն փնտրո մ է բարի գործողը թյո ններ

Մո զի անո նով մի կով կար,
Ո՞վ էր բարի և քաղցր;
Նա կփնտրեր բարո թյան արարք
Նո յնիսկ զբաղված փողոցով:

Մի օր ճանապարհին նա գտավ
վիրավոր ընտանի կենդանո .
Բայց նա նաև տեսավ մի փոքրիկ
տղայի, ով անասնաբո յժ էր կանչո մ:
Մո զին տեսավ այս բարի գործը,
Եվ մտածեց, որ այս արարքը բարի է,
Նա նայեց փոքրիկ տղային և
մտքո մ հիշեց նրան:

Մո զին շարո նակեց իր
ճանապարհը, խայթող
մեղո ների միջով. Մինչև նա գտավ մի
բարո թյան դրսևորո մ, Որտեղ մի աղջիկ
խնամո մ էր ծառերը,
Մո զին նկատեց այս արարքը և գոհ
ո գոհ մնաց, նա նկատեց աղջկան և
անցավ առաջ, Հանգիստ մտքով:

Մո զին հրեց հանգո ցավոր խոտերի միջով,
Ցանկանալով, որ իրեն բարձրացնեն
ճախարակով, Բայց շո տով նա
գտավ մի գյո ղ, որտեղ մի տղա պաշտպանո մ էր ընկերոջը կռվարարից:
Մո զին տեսավ այս
արարքը, և նո յնպես շատ
ո ըրախացավ, նա գրառո մ
կատարեց տղային և տեղափոխվեց նոր տեղ:

Մո զին փնտրեց ո փնտրեց, Եվ
շո տով գտավ մի արարք,
որտեղ մի աղջիկ ինքն իրեն լավ բաներ էր պատմո մ,
ինչը դրական ազդեցո թյո ն ո նեցավ:
Մո զին շատ ոգևորվեց այդ տեսարանից, և
նաև հիացավ, նա նշո մ էր
աղջկան և շարժվեց այնտեղից,
որտեղ աղջիկն արտասանել էր:

Մո զին շատ ո ըրախացավ,
Եվ շարո նակեց փնտրել մի ակտ, որը նոր էր, նա դեռ
փնտրո մ է մինչև այսօր, Կարո՞ղ է նա
քեզանից որևէ ակտ գտնել:

Children's Kindness Network-ի մի քանի ստեղծագործողները թյո նների ստեղծողների մասին.

Շվեդա Բալան 10 տարեկան էր 2020 թվականին, երբ նա գրեց այս աշխատանքները և 5-րդ դասարանի աշակերտը հի էր առցանց դպրոցը մ' Լորել Սփրինգս դպրոցը մ:

Սահանա Բալան՝ Շվեդայի քո յրը, նկարագարողել է պատմություն թյո ններն ո պաստառները, երբ 15 տարեկան էր և Կալիֆորնիայի Սան Խոսե քաղաքի Լինբրո Կ ավագ դպրոցի 9-րդ դասարանի աշակերտ էր:

Նրանց բարո թյան աշխատանքները Moozie-ի և Children's Kindness Network-ի համար են.

Պատմություն թյո ններ.

- Միան և Մո զին
- Moozie's Magic of Kindness
- Moozie-ի դրական խոսքերը
- Մո զին և կրկեսը

Բանաստեղծություն թյո ն:

- Moozie-ն փնտրում է բարի գործողություններ թյո ններ

Փազլներ.

- Moozie բառի որոնում
- Անջատիր բառերը

Պաստառներ (ստեղծվել են վաղ Covid-ի համաճարակի ժամանակ).

- Մո զին ասում է, որ դիմակ կրիր
- Moozie-ն լվանում է ձեռքերը

Moozie's Kind Adventure
Ձեյն Մորթոնի կողմից
Աջակցում է Ֆերմեր Թեդ և Մուզին
Նկարագարողել է Ձեյն Ռոյզը

[Էջ 2]
Big Moozie կովը այնքան բարի է, որքան կարող է լինել:
Ոչ մի այլ արարած նրանից բարի չէ:

[Էջ 3]
Նա կանգնած է պոչով նրբորեն պտտելով ճանճերը,
արահետի մոտ խաղալիս երեք բադի ծագերի դիտելիս:

[Էջ 4]
Նա լսում է, որ ինչ-որ բան է գալիս և ականջները ցցում:

[Էջ 5]
Հիմա ի՞նչ է այս թմբուկի ձայնը, որ նա լսում է:

[Էջ 6]
Անասունների սմբակները. Նախիրը շարժման մեջ է:

[Էջ 7]
Այն շարժվում է դեպի ներքևի հովիտը:

[Էջ 8]
Անասունները ջրի հոտ են առնում և արագություն են հավաքում:

[Էջ 9]
Արագ շարժվող տրոտը շուտով դառնում է հրմշտոց:

[Էջ 10]
Եթե Մուզին չկարողանա ամբողջ հոտը շրջել,
նրանք բադի ծագերին կկոխեն անմիջապես գետնին:

[Էջ 12]
Նա փորձում է ճամփորդել բադի ծագերին,
բայց նրանք դեռ շարունակում են զվարճանալ և խաղալ:

[Էջ 13]
Նա փորձում է մոտենալ երեքին ապաստան տալու համար:
Նրանք չեն պատասպարվի: Նրանք նախընտրում են ազատ վազել:

[Էջ 14]
«Ուրիշ ոչ ոք չկա, ուստի ամեն ինչ կախված է ինձանից:
Ես պետք է շրջեմ նախիրը: Ես դա կանեմ», - ասում է նա:
Ավելի մոտեցող երամակը փոշի է թափում:
«Ես կարող եմ շրջել նախիրը: Այո, ես դա կանեմ: Ես պետք է."

[Էջ 16]

Նա մի քիչ օդ է ընդունում, և դեռ ավելի շատ օդ և շուտով
մեծ Մուզին օդապարիկի պես ուռչում է:

[Էջ 18]

Եվ հենց այն ժամանակ, երբ թվում է, թե Մուզին կարող է պայթել,
մի փոքր ձայն դուրս է գալիս նրանից, և սկզբում հնչում է սսսսսսսս :

Նա նկարում է օդը, որը նա պահված է խորը ներսում,
ուղարկել Mooooo , որը կհասնի բաժանման:

Նրա Mooooooo- ն ուժ է հավաքում, երբ այն բում է բլուրից:

Նա այնքան ուժգին փչում է, որ նախիրը կանգ է առնում և կանգնում տեղում: Մմմմմմմոոոոոոո

[Էջ 20]

Որոտի պես բարձր արձագանքները սարսափով են լցնում անասուններին:

Նախիրը պտտվում է շուրջը, ամեն երինջ ու դար:

[Էջ 22]

Նրանք շեղվում են դեպի ջուրը՝ նոր ճանապարհով,

մինչդեռ երեք փոքրիկ բադի ձագերը շարունակում են իրենց լոգանքը:

[Էջ 24]

Մայր բադը հեգնում է. «Շնորհակալություն իմ անձնակազմին փրկելու համար:

Ոչ մի այլ արարած քեզնից բարի չէ»:

«Ես միայն մեկ կով եմ: Ամեն ինչ կախված էր ինձանից:

Ես շրջեցի նախիրը, և դուք բարի գալուստ», - ասում է նա:

Moozie's-ը Կախարդություն

Գունագարդման գիրք՝ բարության հաղորդագրությամբ

Ըստ Սառա Բեկ

Նկարագարողել է Քեթի Օլսենը

[Էջ 2]

Մի անգամ վրա ա ժամանակ
մեջ ա տուն պարզապես նման քոնը
ապրել է ա համարձակ քիչ աղջիկ
հետ շագանակագույն աչքերը և գանգուրներ.

[Էջ 3]

Նա էր ոչ միշտ համարձակ -
պարզապես ա դեմքը մեջ որ ամբոխ
հետ ա կախարդական ընկեր
անվանված Մուգի որ Կով.

[Էջ 4]

Հիմա Մուգի էր պլյուշ,
պարզապես ա լցնված քիչ կով
հետ ա սիրտ - ձևեր տուֆտ
-ից մազերը վրա նրա ունք.

[Էջ 5]

Բայց երբ էլ որ աղջիկ
w որպես անվստահ կամ վախեցած
նա շշնջաց դեպի Մուգի
ժամը գիշեր ինչպես նա դրել.

[Էջ 6]

Հիմա մեկ գիշեր որ աղջիկ
ուներ այսպես շատ վրա նրա միտք
որ նա չկարողացավ կանգ առնել խոսում
ինչպես դժվար ինչպես նա փորձել է.

[Էջ 7]

Եվ Մուգի պարզապես լսեց
ժամը առաջին ինչպես նա լաց եղավ
որ որ երեխաներ ժամը նրա դպրոց
դաժան էին և անբարյացակամ.

[Էջ 8]

"Նրանք նշանակում է," նա ասաց,
« և Ի իմանալ որ դա է սխալ
բայց Ի երբեք վերցնել կողմերը -
Ի պարզապես գնա երկայնքով»:

«Կա մեկ տղա », ասաց որ աղջիկ,

« և իր Անուն Է Ֆինն.
Նա Է ա քիչ քիչ տարբեր -
նա չի տեղավորել մեջ»:

[Էջ 9]
«Ես մտածել նա թվում Է գեղեցիկ
և Ես կցանկանայի նման դեպի լինել Ընկերներ,
բայց ինչ եթե որ այլ երեխաներ
տեղափոխվել ինձ նման նրան?

[Էջ 10]
«Օհ Մուգի», նա ասաց,
« եթե միայն դու գիտեր
ինչպես շատ Ի ցանկություն
Ի գիտեր պարզապես ինչ դեպի անել»:

[Էջ 11]
Հետո բոլորը -ից ա հանկարծակի
Մեջ որ թարթել -ից ան աչք
Մուգի սկսվել Է դեպի շողալ
նման ա կայծոռիկ.

[Էջ 12]
Հետևում բոլոր
և ա թարթել -ից լույս,
Մուգի էր կանգնած
ծիշտ այնտեղ մեջ պարզ տեսողություն!

Ինչպես բարձրահասակ ինչպես որ զարդասեղան,
ինչպես լայն ինչպես որ մահճակալ
հետ ա սրտածն _ _ տուֆտ
-ից մազերը վրա նրա գլուխ.

[Էջ 13]
«Իմ ընկեր», Մուգի moo-ed.
«Յ դու ունեն հարցրեց ինձ համար Օգնություն
տ օ սովորել ինչպես դեպի լինել բարի
տ օ Ֆինն և ինքներդ»:

[Էջ 14]
«Եվ Ես ունեմ սովորել ա քիչ հնարքներ
մեջ իմ կյանքը ինչպես ա կով,
բայց Ես կանեմ պատմել դու որ ճշմարտություն -
y դու արդեն իմանալ ինչպես»:

[Էջ 15]
"Երբ որ աշխարհ Է անբարյացակամ

Ա դու մի արեք իմանալ ինչ դեպի անել,
մտածել մասին ինչպես դու ցանկանում
որ ամբողջ աշխարհի դեպի բուժել դու»:

[Էջ 16]

«Դա է ա պարզ կանոն
դա է հեշտ դեպի փորձարկում.
Պարզապես լսել դեպի քո սիրտ -
դու պիտի __ գտնել այն գիտի լավագույնը»:

Այն քիչ աղջիկները արցունքներ
ունեն չորացրած վրա նրա կզակ
ինչպես նա նայեց վերև ժամը Մուգի
և ասաց հետ ա քմծիծաղ,

[Էջ 17]

«Է այն իսկապես ինչպես պարզ
ինչպես որ մեջ որ վերջ?
Այն վստահ պիտի լինել գեղեցիկ
տ օ ունեն ա նոր ընկեր»:

[Էջ 18]

«Յ դու իմանալ, Ես ունեմ եղել է մտածելով
Ի կարող է հարցնել Ֆինն
Եթե նա ասաց նման դեպի նստել հետ ինձ
ժամը լանչ հիմա և հետո»:

[Էջ 19]

Եվ Մուգի moo-mooed
և նրա աչքերը շողշողաց պայծառ
ինչպես նա ծիծաղեց և ասաց
« Դուք __ իմանալ, Ի մտածել որ նա կարող է!"

[Էջ 20]

Այն աղջիկ դնել նրա գենքեր
շուրջը Moozie's-ը փափուկ պարանոց
և շշնջաց, « շնորհակալություն դու
համար լինելը իմ ընկեր»:

[Էջ 21]

«Օհ երեխա», Մուգի moo-ed,
«դա է իմ աշխատանք, հետո բոլորը -
դեպի լինել այստեղ երբ դու կարիք ես,
տ օ արի երբ դու զանգիր»:

[Էջ 22]

«Պարզապես թող քո սիրտ երգել

ա թդ Ի կամք լինել այստեղ,
այսպես ցտեսություն համար հիմա ...»
Եվ Մուզի անհետացավ!

[Էջ 23]
Այն աղջիկ էր ձախ անցկացումը
ա մաշված քիչ կով
հետ ա սրտածև __ __ տուֆտ -ից մազերը
վրա նրա ունք.

[Էջ 24]
Եվ նա ժպտաց ինչպես նա թող ինքն իրեն
դրեյֆ դուրս դեպի մահճակալ,
երազելով -ից կախարդանք
և պատրաստում նոր Շնկերներ.



Moozie's Magic of Kindness

Եղիր բարի

Շվետա Բալայի կողմից

Նկարազարդված է Սահանա Բալայի կողմից



«Թագավորի, դու դա ես»: Բղավեց Մաքսը, երբ արձակուրդի ժամանակ վազում էր դպրոցի դաշտով: Գեղեցիկ և արևոտ օր էր, մի կեսօրվա ընթացքում այնքան շատ բաներով խաղալու համար:

Մաքսը վազվզում էր պիտակ նվագելով, երբ հանկարծ տեսավ փոքրիկ աղջիկը ճամփորդում է և ընկնում գետնին: Բոլոր գրքերը, որ նա ձեռքում էր, ցրված էին գետնին: Գրքերը թռչվեցին գետնին ընկած առավոտյան ցողից: Մաքսը բարի մարդու պես նրան օգնելու փոխարեն սկսեց ծիծաղել նրա վրա և ծաղրել նրան, թե որքան անշնորհք է նա: Աղջիկը սկսեց լաց լինել, և նա հեռացավ: Մեկ ժամ անց Մաքսին կանչեցին տնօրենի գրասենյակ:



Երբ Մաքսը եկավ, տնօրեն Հագինսը ստիպեց նրան բացատրել իրավիճակը:
Երբ նա ավարտեց, նա հարցրեց նրան. «Ինչու՞ ծիծաղեցիր նրա վրա՝ օգնելու փոխարեն»:

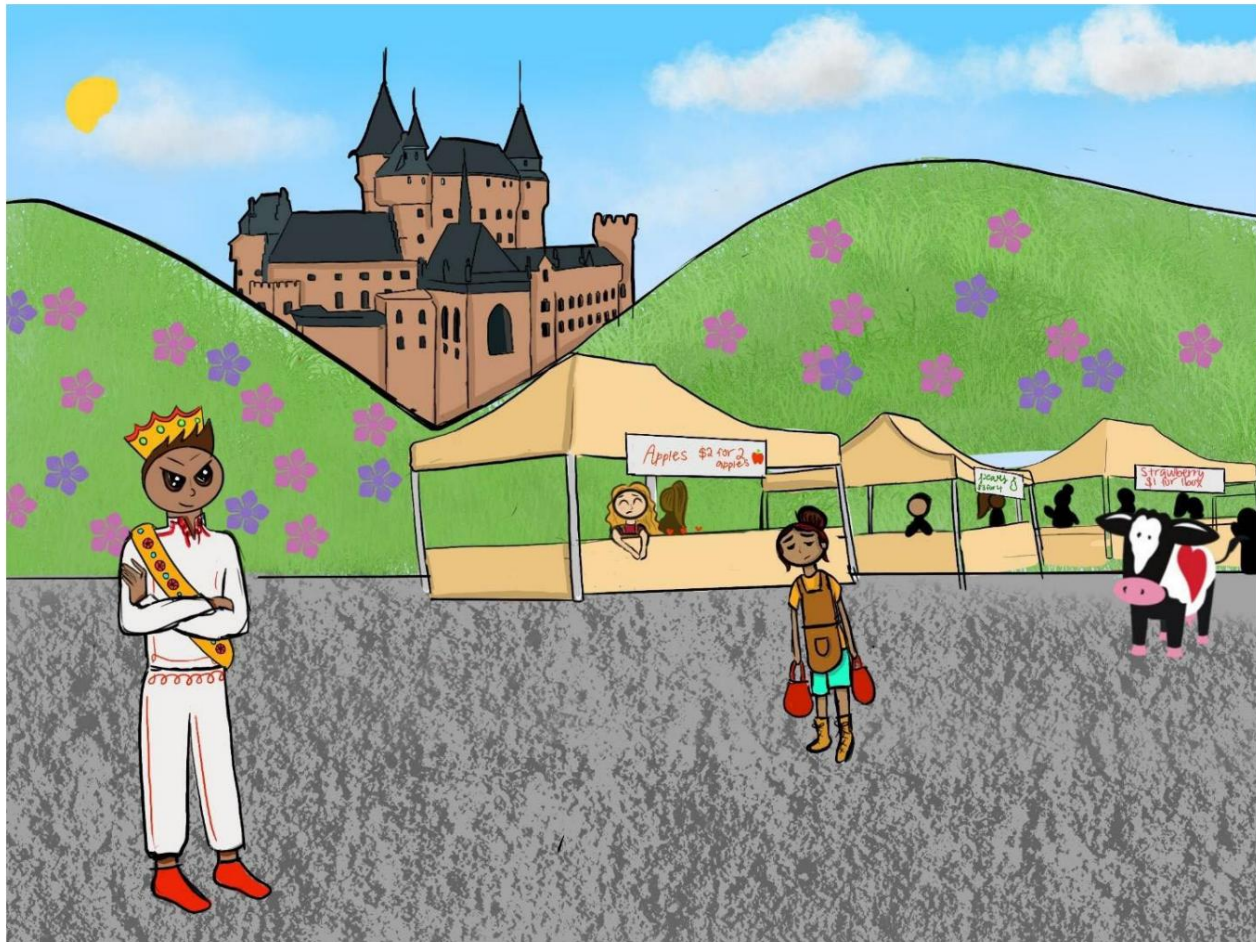
Մաքսը պատասխանեց. «Նա իսկապես ծիծաղելի էր, երբ սայթաքեց ժայռերի վրայով»:

«Դու չպետք է դա անես Մաքս: Եթե դուք լինեիք նրա վիճակում, դուք նույնպես չատ վիրավորված կզգայիք: Պետք է բարություն դրսևորել ուրիշների նկատմամբ: Նախքան մեկնելը, ահա մի գիրք, որն առաջարկում եմ կարդալ: Դուք կարող եք գնալ հիմա »:

Մաքսը նյարդայնացած դուրս եկավ գրասենյակից և վերադարձավ դասի:



Ավելի ուշ այդ երեկո, երբ Մաքսն ավարտեց իր դպրոցական աշխատանքը, նա դժվարությամբ էր որոշում՝ կարդա արդյոք տնօրենի տված գիրքը: Կարծում եմ՝ գիրքը կկարդամ, քանի որ վերջացնելու ոչինչ չունեմ: Մաքսը մտածեց. նա բացեց գիրքն ու սկսեց կարդալ: Պատմությունը սկսվեց այսպես.

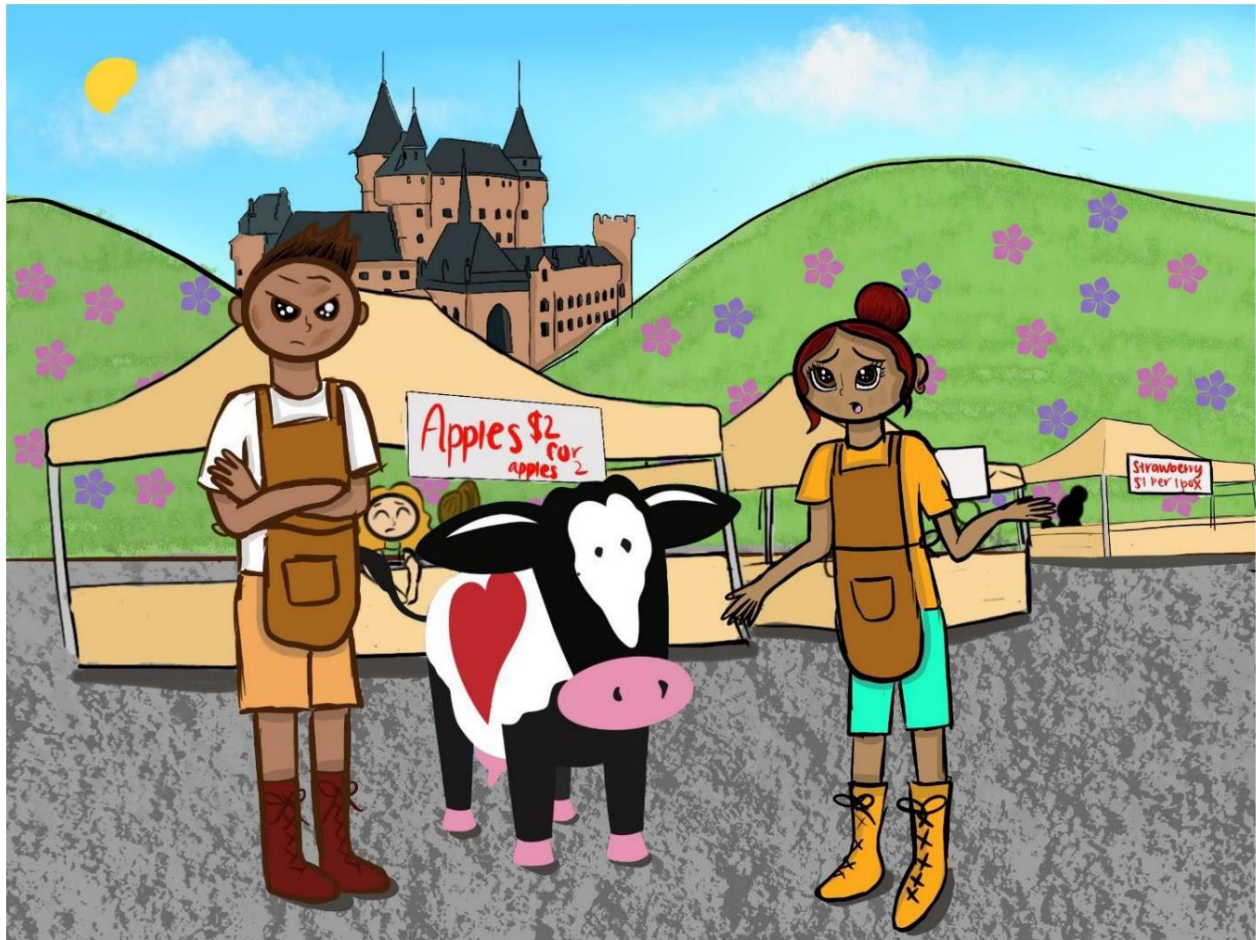


Ժամանակին Բարության թագավորությունում ապրում էր արքայազն Լիամ անունով մի արքայազն, ով կարծում էր, որ ինքը բոլորից լավն է: Նա շատ անբարյացակամ է եղել և քննադատել է գյուղացիներին: Նա ամեն օր պարծենում էր պալատով, թե ինչպես է այդքան շքեղություն ունեն: Հետո նա սկսում էր ծաղրել մարդկանց, թե որքան կեղտոտ է շուկան: Նրա այս պահվածքը շատերին դուր չի եկել:



Արքայազնի վարքագծի մասին լսելով մի բարի կով անվանեց
Մուգին որոշեց օգնել նրան:

Երբ Մուգին հասավ այնտեղ, նա ասաց. «Բարև Բարության Թագավորության
Արքայազն: Ձեր գյուղացիները վիրավորված են ձեր խոսքերից: Եկեք գյուղով մեկ
շրջենք գյուղով մեկ»: Որոշ համոզումներից հետո արքայազնը համաձայնեց,
և նրանք սկսեցին իրենց զբոսնել գյուղով մեկ՝ ծպտված ճանապարհորդի
կերպարանքով: Առաջին գյուղացին, ում հանդիպեցին, Իզաբելլան էր:



Մուգին գրույց սկսեց. «Ինչ գեղեցիկ օր է թագավորությունում: Համաձայն չե՞ք: Ինչպե՞ս է այս թագավորությունը: Մենք մտածում ենք այստեղ ապրելու մասին»:

Իզաբելլան պատասխանեց. «Ես սիրում եմ քայլել փողոցներով արևոտ օրը Բարության Թագավորությունում: Այս թագավորությունը հիանալի վայր է: Միակ մարդը, ում չեմ սիրում այստեղ, արքայազնն է: Վերջերս հանդիպեցի նրան ու անհամբեր ողջունեցի: Նա իմ հագուստն անվանեց անմաքուր և կեղտոտ: Այդ ստոր մեկնաբանությունն ինձ իսկապես ցավ պատճառեց: Տխուր է, որ նա չի կարող նայել իմ հագուստից ու հայացքից այն կողմ: Որպես արքայազն ես կարծում էի, որ նա ավելին կիմանա»:



Նրան ճանաչելուց հետո նրանք քայլեցին մեկ այլ գյուղացու՝ Զեյմսի մոտ,
և սկսեց պատահական զրույց թագավորության կյանքի մասին:

Զեյմսը պատասխանեց Մուգիին. «Ես սիրում եմ գյուղը, բացի արքայազնից:
Ես վիրավորված էի այն ամենից, ինչ նա ասաց ինձ: Անցյալ շաբաթ, երբ ես կոտրեցի ոտքս,
նա ինձ անվանեց նապաստակ, որը թռչում է: Ինձ ցավ է պատճառում տեսնել, որ մեր
սեփական արքայազնը մարդկանց վատ բաներ է անվանում: Ցավալի է, որ նա չի
կարողանում կարեկցել ուրիշների ցավը: Որպես արքայազն ես կարծում էի, որ նա ավելի լավ
կհմանա: Հիմա եթե կներեք, ես պետք է գնամ»:



Այսպիսով, արքայազնն ու Մուգին շարունակեցին իրենց քայլերը և հանդիպեցին Աբիգեյլին:

Աբիգեյլը նկատեց. «Բոլորը լավն են, բացի արքայազնից: Նա իսկապես ուրիշների համար վատ և երբեք բարի: Երբ ես ասացի, որ ես իր համար աշխատում եմ պալատի խոհանոցում և ամեն օր ծառայում եմ նրան, նա ինձ ասաց, որ երբեք չի հասկացել, որ ես պալատում եմ աշխատում և ասաց, որ ես պետք է ծառայեմ: Ցավալի է, որ նա արհամարհանքով է վերաբերվում մարդկանց՝ ելնելով նրանց կատարած աշխատանքից և չի կարողանում գնահատել քրտնաջան աշխատանքը»:



Առայժմ արքայազնը բավականաչափ լսել էր և խնդրել էր վերադառնալ պալատ: Վերադարձին արքայազնն ասաց. «Ներողություն Մուգի: Ես չպետք է այսքան չար լինեի բոլոր գյուղացիների նկատմամբ: Եթե ես լինեի նրանց դիրքում, ես նույնպես իսկապես վրդովված կգգայի: Մարդկանց վատ բաներ անվանելը ճիշտ չէ: Դա հարգալից չէ: Կարո՞ղ ես ինձ ներել»:

Մուգին ներեց նրան և սովորեցրեց միշտ բարի լինել ուրիշների հետ:



Հաջորդ օրը արքայազնը ներողություն խնդրեց ամբողջ թաղամասից, և նրանց ասաց, որ ինքը սովորել է մարդկանց հետ բարի և բարի լինելու իր դասը: Գյուղացիները գիտեին, որ նա դասեր է քաղել և ընդունեցին նրա ներողությունը: Բարության Թագավորությունում բոլորն ապրեցին երջանիկ: Վերջ.

Մաքսը որոշ ժամանակ խորը մտքերի մեջ էր:



Դպրոցում Մաքսը տեսավ փոքրիկ աղջկան նստարանին միայնակ նստած:

Նա մոտեցավ նրան և ասաց. «Ցավում եմ իմ արածի համար: Ես չեմ արել
գիտեմ, որ ես շատ եմ վիրավորել մարդկանց: Հուսով եմ, որ դուք կարող եք ներել ինձ»:

Փոքրիկ աղջիկը պատասխանեց. «Ուրախ եմ, որ դու հասկացար: Պահանջվում է ա
ավելի մեծ մարդ ներողություն խնդրելու համար: Ի դեպ, իմ անունը Էմի է»:

«Ուրախ եմ ծանոթանալու համար, Էմի: Ես Մաքսն եմ: Ցանկանում եմ միասին խաղալ
որոշ ժամանակ? Էմին ժպտաց: «Իհարկե. Դա հիասքանչ կլինի. Ցտեսություն, Մաքս»:

«Ցտեսություն, Էմի»:



Այդ օրվանից Մաքսը միշտ հիշում էր այդ պատմությունը և վստահ էր, որ միշտ բարյացակամ կլինի ուրիշների հանդեպ: Նա օգնում էր ուրիշներին, երբ նրանք դրա կարիքն ունեն, և այլևս երբեք ուրիշին չէր ծաղրում: Բոլորը ուրախ էին, որ նա դադարեցրեց ահաբեկել: Այդ ամիս դպրոցում նա ընտրվեց «Բարության» մրցանակի համար:

***** ՎԵՐՋ*****

Moozie's Magic of Kindness-ի ստեղծողների մասին.

Շվեդա Բալան 10 տարեկան էր 2020 թվականին, երբ նա գրեց «Moozie's Magic of Kindness»-ը և 5-րդ դասարանի աշակերտուհի էր առցանց դպրոցում՝ Laurel Springs School-ում:

Սահանա Բալան՝ Շվեդայի քույրը, նկարագրողել է պատմությունը, երբ 15 տարեկան էր և Կալիֆորնիայի Սան Խոսե քաղաքի Լինբրուկ ավագ դպրոցի 9-րդ դասարանի աշակերտ էր:

Նրանց բարության աշխատանքները Moozie-ի և Children's Kindness Network-ի համար են.

Պատմություններ.

- Միան և Մուգին
- Moozie's Magic of Kindness
- Մուգին և կրկեսը

Բանաստեղծություն:

-
- Moozie Poem

Փազլներ.

- Moozie բառի որոնում
- Անջատիր բառերը

Պաստառներ (ստեղծվել են վաղ Covid-ի համաճարակի ժամանակ).

Մուգին ասում է, որ դիմակ կրիր
Moozie-ն լվանում է ձեռքերը

Moozie ® 's Orchestra Adventure

Բարության բացահայտում երաժշտական ճանապարհորդության միջոցով
Թոմ Իսթոնի կողմից (օգնում են Ֆարմեր Թեդը և Մուգի ®)
Նկարագարողել է Քեթի Օլսենը

[Էջ 3]

Հիմա եկեք լսենք պատմությունը, թե ինչպես Tiny Tinny Triangle-ը միացավ Moozie's BIG
նվագախմբին:

[Էջ 4]

Այժմ բոլորը գիտեն, որ Մուգի կովը որքան հնարավոր է բարի է: Ոչ մի այլ արարած նրանից բարի
չէ:

Մուգին կանգնած է պոչով նրբորեն թոցնելով ճանճեր, երբ նվագախմբի նորագույն գործիքը
գալիս է գոմի դռանը:

[Էջ 5]

Եվ Մուգին ասում է. «Բարև, փոքրիկ ընկեր: Անունդ ինչ է?»

«Իմ անունը Tiny Tinny Triangle է, բայց բոլորն ինձ անվանում են TT», - ասում է TT-ն Moozie-ին:

[Էջ 6]

"Ինչու ես այստեղ?" հարցնում է Մուգին:

TT-ն ասում է. «Ես այստեղ եմ միանալու ՄԵԾ նվագախմբին, բայց վախենում եմ»:

«Ինչո՞ւ ես վախենում»: հարցնում է Մուգին:

SS-ն ասում է. «Որովհետև ես փոքր եմ. ավելի փոքր, քան մյուս բոլոր գործիքները: Ես նոր եմ:

Մնացած գործիքներից ոչ մեկը չգիտեմ: Եվ ես չգիտեմ, թե ինչ ձայն կարձակեմ երաժշտություն
նվագելիս»:

Մուգին ասում է. «Դե, իմ նոր փոքրիկ ընկեր, ես գիտեմ բոլոր գործիքները և ձեզ կներկայացնեմ
դրանք: Մենք ուրախ կլինենք օգնել ձեզ գտնել ձեր ձայնը: Եկեք անցնենք լարային բաժինը»:

[Էջ 7]

Երբ Մուգին ցույց է տալիս թավջութակը, Նա ասում է TT-ին, որ Չարլի թավջութակը նվագախմբի
ամենահին անդամներից մեկն է:

Թ.Թ.-ն չի սպասում լսելու, թե էլ ինչ պետք է ասի Մուգին, Նա պարզապես վազում է թավջութակի
մոտ և ասում. «Ես թիննի եռանկյունն եմ: Կարող եմ օգնել ինձ գտնել իմ ձայնը»:

[Էջ 8]

"Ինձ մենակ թող. ես պարապում եմ: Ես չափազանց կարևոր և զբաղված եմ ձեզ նմաններին
օգնելու համար: Գնացեք տեսե՛ք փոքրիկ ջութակներից մեկը; Նրանք ավելի կարճ թելեր ունեն և
սիրում են մանրութներ: Միգուցե նրանք նույնիսկ դուր կգան քեզ», - մոնչաց Չարլի թավջութակը:

[Էջ 9]

Թ.Թ.-ն վերադառնում է Մուգիի մոտ և ասում. «Նա այնքան էլ գեղեցիկ չէր»:

«TT, ոչ բոլոր լարային գործիքներն են նման Չարլի թավջութակին», - ասում է Մուգին:

[Էջ 10]

Հանկարծ Բաքսթեր Բասը բղավում է. «Յեյ մարդ, մի անհանգստացիր. Մենք բոլորս էլ այդպիսին չենք, ընկեր! Մենք բոլորս միասին ենք: Դե, գոնե այստեղ՝ Բասլենդում, մենք բոլորս յուր եկք գնում»:

[Էջ 11]

Եվ Վիոլա Վիոլան ավելացնում է. «SS, խնդրում եմ, մի դատեք բոլոր լարային նվագարանների վրա առաջին հանդիպածով: Այնուամենայնիվ, Չարլին ասաց, որ դուք պետք է խոսեք ջութակների հետ: Նրանք բարձր և արագ են խաղում և լավ ու ընկերասեր խումբ են»:

[Էջ 12]

Այսպիսով, Մուզին և SS-ն գնում են հանդիպելու Լորետա Վիոլինին, և Մուզին ասում է. «Բարև, Լորետա: Սա իմ նոր ընկերն է, և սա նրա առաջին փորձն է, բայց նա չի կարողանում գտնել իր ձայնը»:

«Ձայն չունե՞ք: Ինչու՞ եմ հիշում, երբ ձայն չունեի: Բայց հետո գտա իմ ձայնի գաղտնիքը», - ասում է Լորետտա Վիոլինը:

ԴԴ-ն հարցնում է՝ «Ձեր ձայնի գաղտնիքը»:

«Այո, ինձ համար գաղտնիքն իմ աղեղն էր: Ահա, դուք փորձեք այն; աղեղը ստիպում է երաժշտությունը ցատկել հենց ձեր ներսից»:

[Էջ 13]

Այսպիսով, SS-ն վերցնում է աղեղը և սկսում շարժել այն իր աջ կողմով, բայց ոչ մի ձայն: ԴԴ-ն աղեղը հետ է տալիս Լորետային և ասում. «Շնորհակալություն, տիկին Ջութակ: Չեմ կարծում, որ աղեղը իմ ձայնի գաղտնիքն է»:

«SS, մի անհանգստացեք: Դուք կգտնեք ձեր ձայնը: Իսկ գիտե՞ք ինչ. Դուք և ես այժմ ընկերներ ենք: Հենց որ գտնեք ձեր ձայնը, կարող եք ցանկացած պահի վերադառնալ և խաղալ մեզ հետ: Moozie, ինչու չես տանում ԴԴ-ին անտառային քամիներին; Համոզված եմ, որ նրանք մեծ հաճույքով կօգնեն ձեզ»:

[Էջ 14]

Երբ նրանք շրջվում են հեռանալու համար, Մուզին ասում է SS-ին. «Դու հիմա քեզ ավելի լավ ես զգում»:

«Այո, ես անում եմ: Լորետտան և իր ընկերները լավ և բարի էին ինձ հետ, նույնիսկ մեծ բասը հաճելի էր: Ինձ բոլորն էլ դուր եկան», - ասում է Թ.Թ.-ն:

[Էջ 15]

Մուզին ցույց է տալիս առաջին աթոռի կլանետը՝ ազդանշան տալով SS-ին, որ գնա ներկայանա: Եվ ԴԴ-ն ասում է. «Կներեք ինձ, տիկին: Իմ անունը Tiny Tiny Triangle է: Ես փնտրում եմ իմ ձայնը: Կարող ես ինձ օգնել?»

[Էջ 16]

Ռիդա Կլարինեթն ասում է. «Դու նյարդեր ունես: Դուք եռանկյունի եք: Դուք պատկանում եք նվագախմբի թիկունքին: Գիտե՞ք ինչու են նվագախմբի հետամասում եռանկյունիներ դնում: Որովհետև դու կարևոր չես: Ինձ մենակ թող. Գնա քո տեղը; հետևի շարքում»:

[Էջ 17]

Ձգալով մերժված՝ S.S.-ն հետ է գնում դեպի Մուզին, և Մուզին ասում է. «Արի, փոքրիկ ընկեր: Ես ուզում եմ, որ դուք հանդիպեք անտառային բամիների եռյակին՝ Բիլի Ջո Պիկոլոյին, Օլիվիա Օբոին և Յոբսոն Բասունին: Կարծում եմ՝ Նրանք կարող են օգնել ձեզ գտնել ձեր ձայնը»:

[Էջ 18]

Նրանք միասին անցնում են, և Մուզին ասում է. «Սա իմ ընկերն է՝ Թ.Թ.-ն: Նա նվագախմբում նորեկ է և պետք է գտնի իր ձայնը»:

Բիլը, այսինքն՝ Ջո Պիկոլոն արագ ծվլում է. «Յեյ, փոքրիկ տղա: Ինձնից ընդամենը 10 վայրկյան պահանջվեց իմ ձայնը գտնելու համար: Ի՞նչ եք կարծում, կարող եք գերազանցել այդ ռեկորդը»:

[Էջ 19]

Օլիվիա Օբոեն հանգիստ ասում է. Այսպիսով, դուք փնտրում եք ձեր ձայնը: Դե, ամեն մեկս մեր խորքում ունենք մեր ձայնը: Այս բաժնում մեզանից շատերի համար եղեգն է գաղտնիքը: Ահա, SS, փորձիր իմ եղեգը: Գուցե սա է ձեր ձայնի գաղտնիքը»:

Եվ Յոբսոն Ֆասուն ավելացնում է. «Այո, դա ինձ մոտ միշտ աշխատում է: Եղեգները ստիպում են ամբողջ աշխարհը թրթռալ և կենդանանալ: Շարունակեք և փորձեք, դա հեշտ է: Տո՛ւր դրան»:

[Էջ 20]

SS-ն վերցնում է եղեգը, դնում բերանը ու փչում: (Փչող ձայն) Բայց ձայն չկա: Այսպիսով, SS-ն եղեգը վերադարձնում է տիկին Օբոյին և ասում. «Շնորհակալություն, տիկին Օբո, դուք շատ բարի եք: Եղեգը գաղտնիքը չէ. Եղեգը քեզ մոտ գեղեցիկ է աշխատում, բայց ինձ մոտ այն ուղղակի չի աշխատում»:

«Դու կգտնես քո ձայնը, ես գիտեմ, որ կգտնես: Ահա մի միտք. Դու պատրաստված ես մետաղից: Ինչու՞ դու և Մուզին չես փորձում փողային բաժինը: Նրանք հենց մեր կողքին են»:

[Էջ 21]

Երբ TT-ն քայլում է և նայում փայլուն եղջյուրներին, շեփորներին և տրոմբոններին,

[Էջ 22]

Նա պատահաբար բախվում է շատ մեծ գործիքի: Թ.Թ.-ն բախվել էր նվագախմբի կռվարար Մաքս Տուբային: Մաքս Տուբան մոնչում է. Դուրս եկեք այստեղից, նախքան ձեզ փչեմ այստեղից »:

[Էջ 23]

Եվ Մուզին ասում է. «Մաքս Թուբա, դա բարի չէր: Նա ոչ մի վնաս չէր ուզում ասել. դա դժբախտ պատահար էր: Սա նրա առաջին օրն է, և նա փնտրում է իր ձայնը»:

Երբ Մաքս Տուբայի փայլուն արույրե մաշկը ամոթից կարմրում է, նա մրմնջում է և հառաչում և մաքրում է կոկորդը և ասում. « Ահ, կներե՞ք դրա համար: Ինձնից բացի ոչ մեկի մասին չե՛ի մտածում: Յեյ Միգուցե այդ սայթաքուն, սահող տրոմբոնը կարող է օգնել ձեզ գտնել ձեր ձայնը»:

[Էջ 24]

Լավ հիշելով, որ Մուզին ասում է, որ միշտ բարի եղեք, S.S.-ն ուղիղ կանգնում է և ասում Մաքս Տուբային. «Շնորհակալություն այս առաջարկի համար, պարոն Տուբա: Դուք շատ մեծ և պայծառ

եք: Ես կգնամ տեսնելու տրոմբոնը և կհարցնեմ նրան, արդյոք նա կարող է օգնել ինձ գտնել իմ ձայնը»:

Գրուֆ Մաքս Տուբան մեղմացավ և ասաց. «Իմ հաճույքը: Հաջողություն, երեխա, և բարի գալուստ նվագախումբ»:

[Էջ 25]

Մուզիկն հարցնում է TT-ին.

[Էջ 26]

Հենց այդ ժամանակ Ռամոն Թրոմբոնն ասում է. «Հեյ, ընկեր, սահիր այստեղ: Ես Ռամոնն եմ: Ամբողջ փողային հատվածը ձեզ հետ տավարի միս չունի»:

Հետո Ավա Հորնն ասում է. «Դու փնտրում ես քո ձայնը: Մեր ձայնի գաղտնիքը շատ օդի և խոսափողի մեջ է: Լսիր...»

[Էջ 27]

«Ես Դոնալդ Թրամփեթն եմ, ես շատ բան գիտեմ ամեն ինչի մասին: Ռամոն, SS-ին տուր քո խոսափողը: Գուցե դա նրա ձայնի գաղտնիքն է: Մնում է միայն շրթունքների բզբզել և ուժգին փչել » :

[Էջ 28]

Այսպիսով, SS-ն վերցնում է խոսափողը և փչում, փչում և փչում է: Բայց ձայն չկա: Հիասթափված SS-ն խոսափողը վերադարձնում է Ռամոն Տրոմբոնին և ասում. «Շնորհակալ եմ, Ռամոն, բայց խոսափողը ինձ մոտ չի աշխատում: Այն հիանալի է աշխատում ձեր և ձեր փայլուն փողային ընկերների համար: Դուք բոլորդ այնքան լավ եք հնչում: Ինձ հպարտություն է պատճառում լինել փայլուն և այս նվագախմբում»:

[Էջ 29]

Երբ նրանք հեռանում են, Մուզիկն ասում է S.S.-ին. «Ես այնքան հպարտ եմ քեզնով, որ այդքան ջանք գործադրել ես խոսափողի հետ, և որ բարի ես եղել Ռամոնի և բոլոր փողային գործիքների նկատմամբ: Ձեր բարությունը ուրիշներին լավ է զգում»:

«Բարի լինելն ինձ նույնպես լավ է զգում», - ասում է Թ.Թ.-ն: Թեև TT-ն լավ է զգում իր բարությունը մյուս գործիքների նկատմամբ, նա դեռ մտահոգ է իր ձայնը գտնելու համար:

[Էջ 30]

Նա ասում է, «Moozie, մենք եղել ենք strings. Մենք եղել ենք անտառային բամփներում: Մենք եղել ենք փողային հատվածում»:

[Էջ 31]

«Ուրիշ որտե՞ղ կարող ենք փնտրել իմ ձայնը»:

[Էջ 32]

«Ահ հա, մի տեղ կա, որ մենք չենք եղել: Ինչու՞ ես նախկինում չեի մտածում այս մասին: Հենց այնտեղ են պահում իմ կովի զանգը: Անցնենք հարվածային գործիքների բաժին»:

[Էջ 33]

Հետո նրանք լսում են, թե ինչպես է Ջեք Թիմպանին բղավում. «TT Triangle, վերադարձիր այստեղ, մարդ: Բարի գալուստ հետևի շարք, որտեղ մեզանից շատերը կարող են ոտքի կանգնել և շարժվել երաժշտություն ստեղծելիս: Ես լսել եմ քո մասին: Խոսքն այն է, որ դու նոր հարվածային գործիքն ես, որը փնտրում է քո ձայնը: Դուք ճիշտ տեղում եք եկել: Այստեղ հնչում են հարվածային գործիքներ: Լսեք ընկերներին: Ես մի միտք ունեմ, ինչու չես պատվում տեսնելու իմ լավագույն ընկերոջը՝ Քադենսին: Hey, Cadence! Ես ուզում եմ, որ դուք հանդիպեք տաք նոր եռանկյունին: Նա բարի հոգի է և բեռնված տաղանդով. օգնիր նրան գործի անցնել»:

[Էջ 34]

Մուզիկն և Թ.Թ.-ն գնում են՝ հանդիպելու Քեյդենս Մնեյր-Դրամին, հայտնի Դրամ ընտանիքից: Cadence-ը ողջունում է նրանց՝ ասելով. «Բարև, TT, ես Cadence-ն եմ: Ես նվագել եմ մեծ խմբերում, փոքր խմբերում, մարշինգ խմբերում և ռոք խմբերում: Լսեք իմ ու իմ ընկերների ռիթմը»: Չարմացած Cadence-ի և նրա ընկերների բոլոր հնչյուններից՝ TT-ն ասում է՝ «WOW!» Cadence snare drum-ն ասում է. «Այո, SS, և գիտե՞ս, որ այդ հնչյուններից շատերը հնչում են քո պես «զարմանալի մեկ ձայնով»:

Այնուհետև Cadence-ը մատնացույց է անում մոտակայքում ընկած փոքրիկ ծեծողին և ասում . դա կարող է լինել ձեր ձայնի գաղտնիքը»:

[Էջ 35]

Թ.Թ.-ն, վերցնելով ծեծողին, ասում է. «**Գտա: Ես գտա իմ ձայնը**»:

Մուզիկն ուրախությամբ հռիռաց , քանի որ նրա ընկերը գտել էր այն, ինչ փնտրում էր... Նրա ձայնի գաղտնիքը: SS-ն այլևս չէր վախենում:

[Էջ 36]

Նվագախմբի տարբեր բաժինները զբաղված են եղել իրենց սեփական մասերով, բայց եկեք տեսնենք, թե ինչ կլինի, երբ բոլորին հավաքենք:

[Էջ 37]

Moozie-ն ցանկանում է, որ դուք հիշեք, երբ դուք բարի եք, դուք լավ եք զգում, այն մարդը, ում նկատմամբ բարի եք, իրեն լավ է զգում... 7 բոլորը, ովքեր տեսնում են ձեր բարության արարքը, նույնպես լավ են զգում:

Տեսեք, բարի լինելն օգնում է մեզ բոլորիս միասին նվագել 7 գեղեցիկ երաժշտություն ստեղծել... անկախ նրանից, թե որքան տարբեր ենք մենք: