



Mia lan Moozie

Crita Kebecikan

Miturut Shweta Bala
Ilustrasi dening Sahana Bala



Ing sawijining kutha gedhe, ana bocah wadon jenenge Mia. Mia seneng dolanan, nari, lan nyanyi. Kabeh tetanggan seneng karo Mia amarga sikape sing ceria marang wong. Mia bakal menehi salam marang wong-wong kanthi seneng lan dheweke bakal nyalami dheweke kanthi sregep.



Ing sawijining dina, Mia mlaku-mlaku ing taman karo nggawa segelas plastik lan keripik ing tangane. Sawise rampung, dheweke mbuwang ing lemah tinimbang ing tong sampah. Salah siji kancane Mia, Emily, weruh tumindake, lan kaget banget ndeleng reregede.

Dheweke nyedhaki Mia lan takon, "Yagene sampeyan mbuwang sampah ing suket?"

Mia mangsuli, "Ora ana tong sampah sing cedhak, mula aku mbuwang ing kana."

"Sampeyan tetep aja ngono, Mia. Iku ala kanggo lingkungan." ujure Emily.

"Iku mung rong potong sampah." ujure Mia.

"Apa sampeyan bakal nindakake ing omah sampeyan? Ninggalake rong potongan sampah?"

Coba pikiren Mia, aku ngerti sampeyan bakal nggawe keputusan sing bener.

Emily banjur wiwit mlaku bali menyang omahe lan Mia wiwit mikir babagan apa sing ditindakake.



Bengi iku, Mia ngalami impen sing paling aneh. Ing ngimpi, Mia dicedhaki sapi jenenge Moozie.

Moozie ngenalake awake dhewe, "Halo Mia! Aku Moozie. aja dadi wedi! Aku kudu ngomong karo sampeyan babagan kedadeyan ing taman.

Mia takon, "Yagene sampah cilik dadi kuwatir?"

"Apa sing panjenengan lakoni iku ala kanggo lingkungan. Ayo karo aku lan kita bakal pindhah menyang macem-macem panggonan lan ndeleng apa sing dirasakake babagan sampah."

Mia sarujuk lan padha miwiti mlaku ing dalan.



Nalika lagi mlaku-mlaku ing alas, Mia weruh angsa sing ngomong sedih nglangi ing blumbang.

Mia takon, "Ana apa Mbak Swan?"

Angsa mangsuli, "Ana akeh sampah ing kolam sing dakpangan lan nglangi. Akeh wong sing keluwen amarga sampah. Aku pancene pengin wong mandheg sampah lan miwiti mbantu lingkungan.

Akeh makhluk sing bakal urip lan seneng dibandhingake saiki.

Mia sedhih banget ndeleng angsa miskin lan krungu critane sedih.



Ora let suwe, Moozie lan Mia mlaku-mlaku menyang alas, sing dadi dalane wong-wong mau, lan weruh wit sing ringkih banget karo pang-pang lancip. Mia takon marang wit, "Yagene sampeyan sedhih banget Pak Tree?"

Wit kasebut mangsuli, "Akeh kita mandheg ngasilake woh-wohan amarga kabeh sampah sing ngalangi kita entuk nutrisi. Akèh kita dadi lara lan ringkih. Kita bakal ilang ing salawas-lawase yen pakulinan sampah iki terus. Kita nindakake akeh banget kanggo manungsa. Kita menehi taman nasional ing ngendi dheweke bisa ndeleng alam sing apik tenan. Ingsun maringi hawa kanggo ambegan, kayu kanggo omahe, lan papan kanggo kewan-kewan lan manuk-manuk, nanging dheweke tetep nglarani kita."

Mia dadi lara atine weruh wit mlarat nandhang sangsara banget.



Sawise nyenyet wit kasebut kanthi sabisa, Mia lan Moozie weruh manuk sing ramah, nangis ing cabang wit.

Mia nyeluk, "Ana apa manuk? Ngapa kowe nangis?"

Manuk kasebut mangsuli, "Aku mburu panganan nalika aku weruh ana ing lemah. Aku panginten iku sawetara panganan sing bisa dakpangan cah ayu. Jebule sampah lan saiki anak-anakku lagi lara. Iki kabeh amarga manungsa sing mbuwang sampah. Napa manungsa kudu mbuwang sampah ing lemah tinimbang dilebokake ing tong sampah?"



Mia kaget banget dheweke wiwit nangis ndeleng kabeh karusakan sing dadi bageane. Dheweke ngerti yen dheweke lan wong liya nindakake tumindak ala iki, lingkungan bakal rusak. Dheweke ngerti yen dheweke nindakake iki tanpa nggatekake!

Mia kandha marang Moozie, "Saiki aku ngerti apa sing salah. Aku kudu nganggep Bumi kaya omahku. Matur nuwun Moozie wis nuduhake aku lan nggawe aku ngerti.

Moozie mangsuli, "Aku seneng sampeyan ngerti apa sing dakkarepake ngomong. Elinga supaya tansah apikan lan njaga lingkungan!"



Nalika weker muni, Mia tangi luwih cerah lan luwih seneng amarga dheweke ngerti carane nggawe bumi dadi luwih apik. Mia miwiti klub lingkungan lan nuduhake kawruh babagan njaga lingkungan. Nalika dheweke tumenga ing langit, Mia weruh Moozie mesem mudhun ing dheweke.

Pungkasan

Babagan pencipta Mia lan Moozie:

Shweta Bala umur 10 taun ing 2020 nalika nulis "Mia lan Moozie" lan siswa kelas 5 ing sekolah online - Sekolah Laurel Springs.

Sahana Bala, adhine Shweta, nggambarake crita kasebut nalika umur 15 taun lan siswa kelas 9 ing Sekolah Menengah Lynbrook ing San Jose, California.

Kebecikan sing ditindakake kanggo Moozie lan Jaringan Kebecikan Anak yaiku:

crita:

- Mia lan Moozie
- Moozie's Magic of Kindness
- Tembung Positif Moozie
- Moozie lan Circus

geguritan:

- Geguritan Moozie

teka-teki:

- Panelusuran Tembung Moozie
- Unscramble tembung

Poster (digawe awal nalika pandemi Covid):

- Moozie Kandha Nganggo Topeng
- Moozie wisuh tangan

Moozie lan Rainbow ing Nevergreen City

dening Colin Barca



Kabeh hak dilindhungi undhang-undhang

Diterbitake dening Children's Kindness Network

www.moozie.org

Moozie lan Rainbow ing Nevergreen City

Miturut Colin Barca

Moozie the Cow pancen apikan. Ora ana makhluk liyane sing luwih apik tinimbang dheweke. Dheweke muter alon-alon karo Rainbow pedhet ing sawijining esuk nalika layang teka. Petani Ted lunga mriksa.

"Moozie, ana sing kanggo sampeyan!" Petani Ted nelpon saka kothak layang. Nalika krungu jenenge, Moozie mlayu marani Petani Ted, ngati-ati supaya ora ngidak apa-apa. Petani Ted menehi amplop.

Kertas ing njero ngandika,

Dear Moozie,

Jenengku Talia, lan aku butuh bantuanmu! Mangga teka ing 154 Attle Road ing Nevergreen City.

Ikhlas,

Talia

"Hmmm ... Aku wonder apa salah, ngandika Moozie. "Iku apik kanggo mbantu Talia." Lan supaya Moozie, Rainbow, lan Petani Ted mlayu menyang Nevergreen City nganggo truk.

Sadurunge wong telu mau ndeleng kutha kasebut, Moozie bisa mambu bau sing nggegirisi ing Nevergreen City. Iku elek! Lan nalika Moozie ora bakal ngomong banter, dheweke wis weruh, er, mambu kok Talia wrote. Ora let suwe, padha mlebu ing kutha.

Ing kutha, padha ketemu Attle Road. Petani Ted thothok-thothok lawang omah 154, lan Talia mbukak lawang. "Matur nuwun sampun rawuh!" Talia ngandika ngarep-arep.

"Kita seneng mbantu, nanging apa sing kudu ditindakake?" takone Pelangi. Kabeh padha mikir.

Banjur Moozie ngintip penasaran menyang tong sampah. Iku kosong kajaba inti apel.

"IKU!" Moozie mooded seneng. [Colin pengin animasi frasa iki ing gambar.]

"Maksudmu apa?" takon Talia.

"Kita bisa nggunakake tong sampah kanggo njupuk sampah!" wangsulane Moozie.

"Iki bisa uga ide sing ala," ujare Rainbow. "Kita ora ngerti ing ngendi barang kasebut."

"Hmmm... Ah! Aku mung duwe barang ing truk!" ngandika Petani Ted, njupuk sarung tangan lan grabbers saka truk.

Sawise rampung Attle Road, tim surak! Banjur padha weruh kutha liyane.

"Kita ora bakal rampung saiki!" keluh Talia. "Mboten, mboten!!"

"Kita ora kudu nyerah," ujare Moozie. "Mungkin kita kudu njaluk bantuan saka kutha."

"Ide apik, Moozie! Nanging carane?" takon Talia.

"Aja kuwatir, Talia, aku duwe rencana," ujare Moozie.

Moozie mlaku lan mlaku, nganti tekan alun-alun,

Lan alon-alon nanging mesthi wiwit ngisi hawa,

Lan nalika awak Moozie dadi bola raksasa,

Swara cilik metu, wiwitane angel dirungokake.

Banjur swarane saya banter lan banter

Nganti iku dhuwur banget lan super shrill

Populasi metu, krungu swara sing anyar

Swara Moozie wis digawe, swara dikenal minangka

MOOOOOO! [Colin pengin animasi tembung iki ing gambar.]

Nalika Moozie moo mandheg, kabeh wong mlaku nyedhaki dheweke takon. Banjur Talia

metu lan nerangake masalah. Wong-wong kutha padha ngerti yen kuthane dadi kacau lan

mutusaké kanggo bantuan.

Pungkasane, kutha kabeh resik, lan wong-wong kutha padha surak-surak kanggo Moozie.

"Hip, hip Hooray kanggo Moozie!"

Dadi, Moozie lan Talia padha pamit.

"Pamit, Moozie," ujare Talia.

"Pamit, Talia," ujare Moozie. "Yen sampeyan butuh bantuan, aja ragu-ragu takon kita."

Dadi Moozie, Rainbow, lan Petani Ted ninggalake Nevergreen City. ...

... sanadyan Moozie felt perlu kanggo ngganti jeneng.

Babagan Penulis:

Colin Barca umur rolas taun kanthi ati tembaga, bisa uga salaka. Dheweke kepengin nggawe buku kanggo seneng-seneng, sanajan dheweke ora duwe pengalaman.

Babagan Petani Ted:

Ya, Petani Ted nyata, lan dheweke nggawe merek Moozie! Dheweke apikan banget, lan dheweke seneng banget nglilani Colin nggawe buku Moozie.

Buku mburi:

Nalika Moozie, Rainbow, lan Petani Ted entuk layang saka wong sing jenenge Talia njaluk tulung, dheweke ngerti yen dheweke kudu nulungi dheweke! Bisa Moozie lan kanca-kanca ngresiki Nevergreen City? Utawa iku kakehan kekacoan?

Moozie lan Bug Ugly Big

Big Moozie sapi iku jenis minangka bisa.
Ora ana makhluk liyane sing luwih apik tinimbang dheweke.

Dheweke ana ing omah ing kandhang ing sawijining
dina udan, kabeh kanca sekamar padha moo.

Babi-babi padha ngorok lan nggawe pai lendhut.
Jaran-jarane padha mbrebes mili lan mlaku-mlaku kanthi bangga.

Wedhus-wedhus padha butting saben liyane ing fun.
Bebek ibu tuwa ngucap "Kabeh Wong Mlayu!"

"Ana apa maaaay kita takon?" jare wedhus ing kandhang.
Bebek ngguyu, "Iku bug lan aku ora pengin weker,

Nanging bug iki gedhe, gedhe banget kanggo cemilan."
Jaran brayed, "Aku bakal squish iku supaya mung ngadeg dhewe."

Babi oink, "Wah, iku bug elek gedhe karo sungu loro, feelers
wulu ing cangkir kumbang ireng!"

Jaran ngangkat sikile kanthi otot lan kurus, Sapi bengok-
bengok, "Moozie! Ayo cepet menyang adegan!"

Moozie nangis, "Stop!" kaya dene kuku jaran ambruk ing lemah.
Kabèh kewan padha ambegan, padha ngumpul.

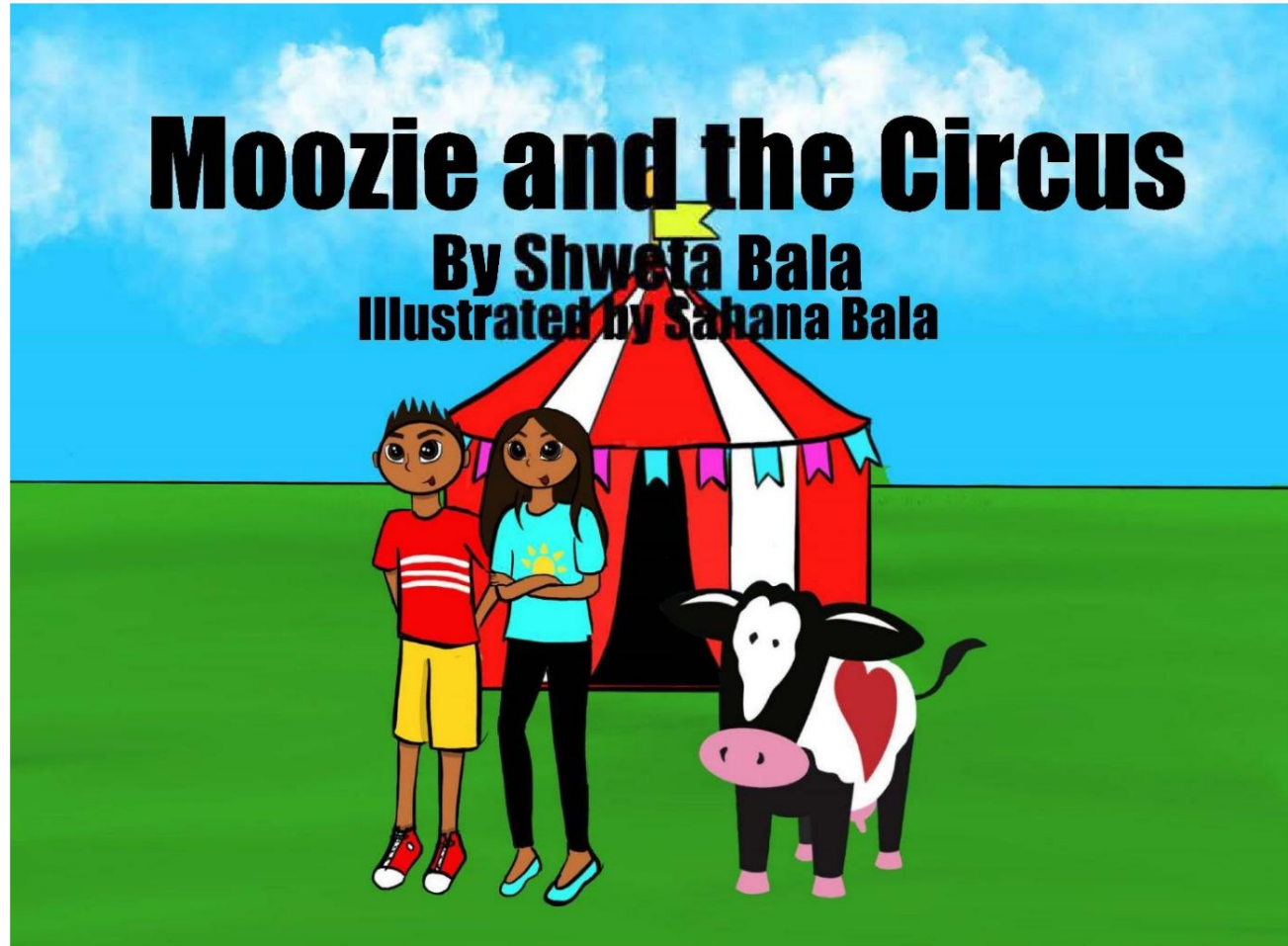
Moozie nudged ing rereget lan bug gedhe crawled metu.
Kabeh kewan padha ambegan lan padha bengok-bengok!

"Ya ampun!, nuwun sewu... Moozie dhawuh supaya mandheg Nanging
kewan omo sing gedhe banget aneh lan medeni, ta?"

Moozie miwiti kanthi nada sing lembut, "Bugs, kaya
buku, ora bisa dinilai mung saka penampilan.

Kita kudu katon luwih jero lan ndeleng malah kewan omo bisa dadi apik.
Nggoleki sing apik yaiku kabeh sing kudu kita lakoni.

Kewan omo bisa migunani kanggo kabeh wong,
ndeleng, dheweke duwe papan ing Bumi kaya sampeyan, kaya aku."



Moozie lan Circus

Miturut Shweta Bala

Ilustrasi dening Sahana Bala



“Pungkasane tekan kene! Tangi Azaan!” bengok-bengok Ayana karo mbuwang tutupe ing lantai.

Esuk musim panas sing anget lan Ayana bungah amarga dina iki dina sing istimewa. Ayana lan Azaan padha kembar. Ayana tansah ngetutake naluri, dene Azaan luwih dadi pemikir logis. Padha seneng nindakake kabeh bebarengan ... kabeh nanging tangi ing esuk.

Azaan alon-alon nyopot kemul lan mulet. “Ana apa neng kene? Apa aku bisa bali menyang amben?”

“Apa kowe guyon!” Ayana bengok-bengok bungah. “Dina iki ulang tahun kita!” Azaan dumadakan wiwit mringis amba banget.

“Oh! Aku wis ngenteni suwene dina iki! Ayo mudhun lan mangan sarapan, banjur seneng-seneng!” Azaan seru.

Ayana lan Azaan wiwit mlaku bebarengan, mikir kabeh fun sing bakal padha duwe.



Saben taun, nalika ulang taun, wong tuwane ngajak dheweke nonton sirkus favorit: The Circus of Fun.

"Acara ulang tahun iki bakal dadi sing paling apik!" Ayana nguwuh-uwuh nalika ngombe pancake. "Aku krungu dheweke nindakake pertunjukan khusus karo gajah!"

Bapakne mangsuli karo ngguyu, "Ana uga siji maneh nggawe trip iki sing paling apik kanggo sampeyan loro. Kita diidini menyang mburi panggung lan ketemu karo pelatih sirkus!"

Ayana meh ndobrak piring saka meja krungu iki. padha kalorne padha sregep lunga. Wong loro mau cepet-cepet sarapan lan tumuju mobil.



Bareng wis tekan kono, wis sejam sakdurunge acarane diwiwiti, banjur padha mutusake kanggo lelungan menyang papan kono. Nalika lagi mlaku-mlaku, Azaan weruh bajing kesel ing lemah sing ora bisa obah. Ayana lan Azaan langsung mlayu nulungi kewan sing mlarat mau. Padha alon-alon ngangkat bajing lan diselehake ing amben alus saka suket ing iyub-iyub. Ayana njupuk botol banyu lan sawetara acorns ing lemah, lan diselehake ing ngarepe bajing. Bajing enggal wiwit mulur lan nyesep banyu. Banjur entuk sawetara energi lan wiwit pindhah. Sawijining sapi sing ngrawat jenenge Moozie weruh tumindak kasebut saka grumbulan sing didhelikake ing cedhake lan ngerti yen Ayana lan Azaan minangka wong sing arep nylametake kewan sing dilecehke ing sirkus. Moozie mutusake ngenteni nganti pertunjukan rampung lan banjur ngobrol karo dheweke.



Nalika gorden dibukak, Ayana lan Azaan kaget weruh
gajah muter ing bal, kewan mlumpat menyang hoops, lan akrobat nindakake
akeh handstands. Sawise pagelaran spektakuler, Ayana lan Azaan ngandhani wong
tuwane yen dheweke bakal bali sawetara menit lan bali menyang latar mburi, lan
ndeleng Moozie. Azaan arep njerit, nanging Moozie mandheg lan ngenalake
awake dhewe.

Moozie kandha kanthi tenang, "Halo Ayana lan Azaan. Mangga aja
wedi. Aku Moozie. Nalika sirkus iku nyenengake kanggo nonton, iku ora nyenengake
kanggo kewan mengkono iku. Kowe loro kuwi pancen bocah sing apikan lan pinter.
Ayo karo aku lan aku bakal nerangake.

Azaan bingung kok sirkus nglarani kewan lan
kenapa dheweke kudu lunga karo Moozie nanging sawise Ayana mbujuk dheweke,
pungkasane dheweke setuju.



Nalika mlaku luwih adoh ing mburi panggung, dheweke ndhelik ing mburi gorden lan nyumurupi kewan-kewan sing digebugi lan dilarani kanggo nindakake trik. Gajah-gajah padha nggresah lan kethek-kethek padha bengok-bengok. Ayana, Azaan, lan Moozie nginep luwih suwe lan dheweke weruh yen kewan-kewan ora diwenahi panganan nganti dheweke nindakake tumindake. Dheweke weruh yen kewan-kewan kasebut uga ora seneng nindakake trik kasebut. Pancen angel banget ndeleng gajah sing ditabrak amarga ora ngimbangi bal sing lunyu lan kethek ora mlumpat ing gelung cilik.

Ayana arep nangis, nanging Moozie kandha, "Kéwan-kéwan iki dianggep dudu makhluk urip. Sampeyan loro bisa mbantu. Kéwan-kéwan iki liwat akèh kanggo nglipur manungsa sing teka kanggo hiburan.



Ayana lan Azaan mutusake kanggo ngontrol.

Ayana nyeluk, "Tunggu! Aja nglarani kewan!"

Pelatih ngandika, bingung, "Apa sing sampeyan tindakake ing kene? Sampeyan ora mesthine ana ing kene. Sampeyan kudune ana ing area mburi panggung aktor!"

Azaan nguwuh, "Rungokna! Kowe aja nganti nglarani kewan."

Pelatih kasebut mangsuli, "Kewan-kewan iki ora bakal ngrungokake!" Azaan mangsuli, "Iku amarga sampeyan ora nganggep dheweke kaya kewan. Sampeyan nglarani wong-wong mau lan malah ora menehi ganjaran kanggo gaweyane.

Kewan duwe emosi kaya kita. Apa sampeyan bisa kerja tanpa mangan utawa istirahat ing papan sing dudu habitat alami sampeyan? Kajaba iku, nindakake apa sing sampeyan ora seneng banget?"

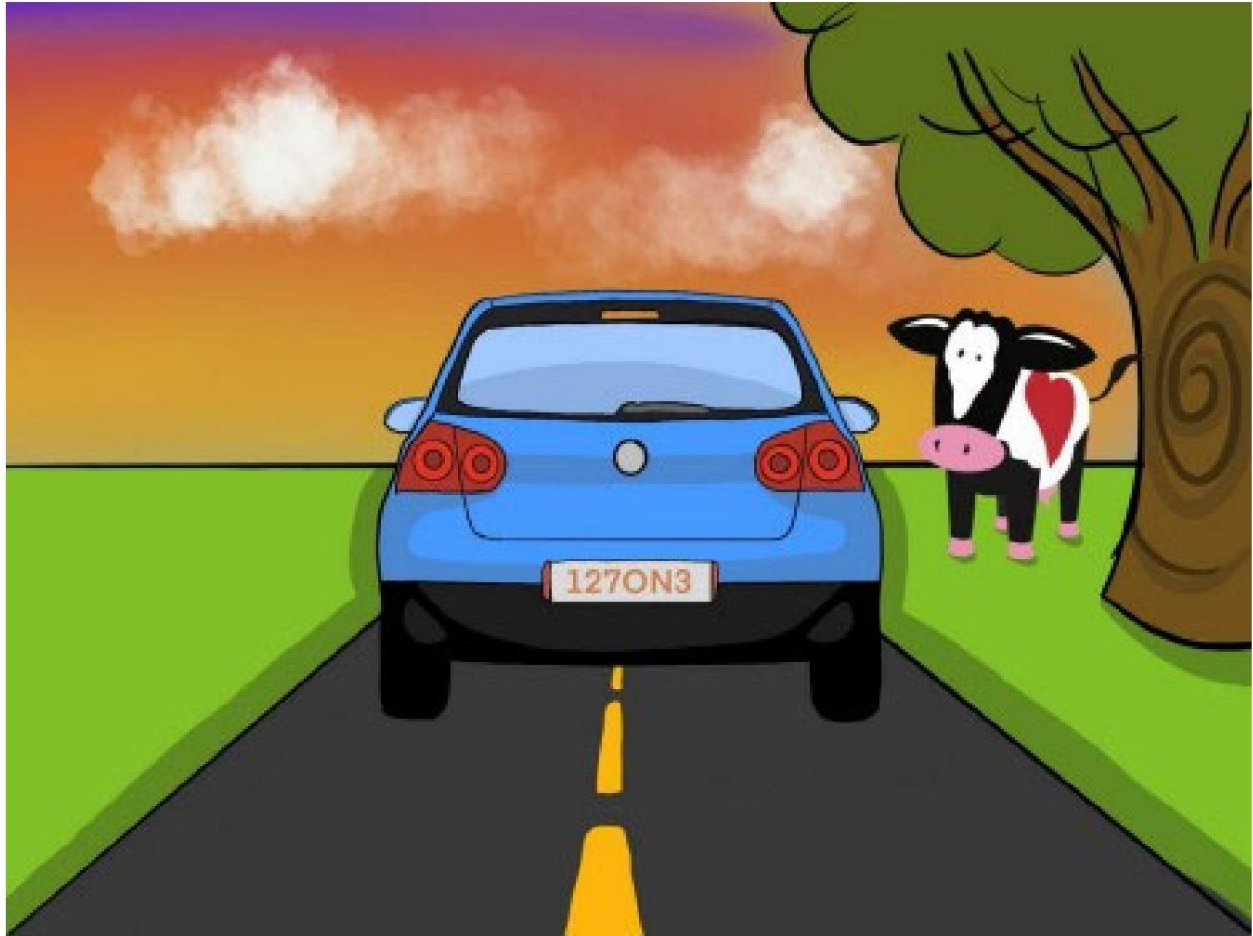


Pelatih ngempet lan mikir babagan iki. Ing pungkasan dheweke mutusake yen dheweke bener.

Ayana lan Azaan kandha bareng-bareng, "Elinga marang kewan!"

Pelatih mesem lan kandha, "Matur nuwun wis ngelingake aku. Aku biyen apikan karo kewan, saiki delengen aku! Aku mecut lan nggebug. Aku mesthi bakal nambani wong-wong mau luwih apik. Amarga sampeyan bocah-bocah ngelingake aku kepiye pelatih kewan sing sejatine, apa sampeyan kepéngin ngasuh kéwan?"

Ayana lan Azaan cepet-cepet sarujuk lan padha kudu pet kabeh kewan siji-siji. Dheweke seneng banget ndeleng kewan-kewan kasebut ora bakal ditindakake maneh.



Nalika numpak mobil bali, dheweke ngandhani wong tuwane kabeh sing kedadeyan.

Ayana nambahake, "Sabanjure, kepiye yen kita menyang safari sing kewan dibebasake ing habitate?"

Ibune mesem bangga marang dheweke. Dheweke mangsuli, "Inggih. Aku mikir iku pilihan apik. Ngomong-ngomong, apa sing nggawe sampeyan milih safari tinimbang sirkus?"

"Oh, iku mung saka pengalaman backstage kita." Azaan mangsuli, mikirake Moozie.

Babagan pencipta Moozie lan Circus:

Shweta Bala umur 10 taun ing 2020 nalika nulis "Moozie lan Circus" lan siswa kelas 5 ing sekolah online - Sekolah Laurel Springs.

Sahana Bala, adhine Shweta, nggambarake crita kasebut nalika umur 15 taun lan siswa kelas 9 ing Sekolah Menengah Lynbrook ing San Jose, California.

Kebecikan sing ditindakake kanggo Moozie lan Jaringan Kebecikan Anak yaiku:

crita:

- Mia lan Moozie
- Moozie's Magic of Kindness
- Tembung Positif Moozie
- Moozie lan Circus

geguritan:

- Geguritan Moozie

teka-teki:

- Panelusuran Tembung Moozie
- Unscramble tembung

Poster (digawe awal nalika pandemi Covid):

- Moozie Kandha Nganggo Topeng
- Moozie wisuh tangan

Moozie Nggoleki Tumindak Kind

Ana sapi jenenge Moozie,
Sapa sing apik lan manis;
Dheweke bakal nggoleki tumindak kebecikan
Malah ing dalan sing rame!

Sawijining dina nalika ing dalan
Dheweke nemokake pet sing
tatu; Nanging dheweke uga weruh
bocah cilik, sing nelpon dokter kewan.
Moozie weruh tumindak apik iki,
Lan mikir tumindak iki apik, Dheweke
nyawang bocah cilik, Lan elinga ing
atine.

Moozie nerusake perjalanane, Liwat
tawon sing nyengat; Nganti
dheweke nemokake tumindak kebecikan,
Ing endi bocah wadon ngrawat wit-witan, Moozie
ngeweruhi tumindak iki, Lan
marem lan seneng, Dheweke nyathet
bocah wadon kasebut lan nerusake,
Kanthi pikirane tenang.

Moozie di-push liwat suket knotted, Pengin diangkat
mungah karo katrol, Nanging rauh dheweke
ketemu desa, ngendi cah lanang iki
nglindhungi kanca saka bully a.
Moozie weruh tumindak
iki, Lan banget remen banget,
Dheweke nggawe cathetan saka
cah lanang, Lan pindhah menyang ngendi wae anyar.

Moozie nggolèki lan nggolèki, Lan rauh
ketemu tumindak, Where cah
wadon iki marang dhéwé iku apik, Kang digawe impact
positif.

Moozie seneng banget nalika ndeleng, Lan uga
seneng, Dheweke nyathet
bocah wadon kasebut, Lan
pindhah saka ngendi dheweke maca.

Moozie seneng banget, Lan
terus nggoleki tumindak sing anyar, Dheweke isih nggoleki
nganti saiki, Apa dheweke bisa nemokake
tumindak saka sampeyan?

Babagan panyipta sawetara karya kanggo Jaringan Kindness Anak:

Shweta Bala umure 10 taun ing taun 2020 nalika nulis karya-karya kasebut lan dadi siswa kelas 5 ing sekolah online - Sekolah Laurel Springs.

Sahana Bala, adhine Shweta, nggambarake crita lan poster nalika umur 15 taun lan siswa kelas 9 ing Lynbrook High School ing San Jose, California.

Kebecikan sing ditindakake kanggo Moozie lan Jaringan Kebecikan Anak yaiku:

crita:

- Mia lan Moozie
- Moozie's Magic of Kindness
- Tembung Positif Moozie
- Moozie lan Circus

geguritan:

- Moozie Nggoleki Tumindak Kind

teka-teki:

- Panelusuran Tembung Moozie
- Unscramble tembung

Poster (digawe awal nalika pandemi Covid):

- Moozie Kandha Nganggo Topeng
- Moozie wisuh tangan

Petualangan Jenis Moozie

Miturut Jane Morton

Dibantu dening Petani Ted & Moozie

Digambarake dening Jane Royse

[kaca 2]

Big Moozie sapi iku minangka jenis minangka bisa.

Ora ana makhluk liyane sing luwih apik tinimbang dheweke.

[kaca 3]

Dheweke ngadeg alon-alon nggulungake laler nganggo

buntute, nalika ndeleng bebek telu dolanan ing cedhak dalan.

[kaca 4]

Dheweke krungu soko teka lan pricks munggah kuping.

[kaca 5]

Saiki apa swara drum-drum sing dheweke krungu?

[kaca 6]

Kethoprak sapi. Kawanan iku lagi mlaku.

[kaca 7]

Iku judhul dheweke cara kanggo lembah ngisor.

[kaca 8]

Sapi mambu banyu lan njupuk kacepetan.

[kaca 9]

A trot-obah cepet rauh dadi stampede.

[kaca 10]

Yen Moozie ora bisa ngowahi kabeh komplotan, dheweke bakal

ngidak-idak bebek kasebut menyang lemah.

[kaca 12]

Dheweke nyoba ngusir bebek metu saka dalan, nanging isih

terus dolanan lan dolanan.

[kaca 13]

Dheweke nyoba nyedhaki papan perlindungan telu.

Dheweke ora bakal dilindhungi. Dheweke luwih seneng mlayu bebas.

[kaca 14]

“Ora ana wong liya, mula kabeh terserah aku.

Aku kudu nguripake komplotan. Aku bakal nindakake, "ujare dheweke.

Kéwan sing nyedhak ngetokké bledug.

"Aku bisa ngowahi komplotan. Ya, aku bakal nindakake. Aku kudu."

[kaca 16]

Dheweke njupuk sawetara udhara lan isih luwih akeh hawa lan ora suwe
gedhe Moozie swells munggah kaya balon udhara panas.

[kaca 18]

Lan nalika katon kaya Moozie bisa bledosan, swara cilik metu
saka dheweke, lan uuummmm muni ing wiwitan.
Dheweke narik hawa sing disimpen ing jero, kanggo ngirim Mooooo
sing bakal tekan pamisah.

Dheweke Mooooooo klumpukne kekuatan minangka booms mati gunung.
Dheweke bellows dadi hard komplotan mandheg lan ngadeg isih. Mmmmmmmoooo

[kaca 20]

Swara banter kaya gludhug ngebaki kewan wedi.
Kéwan-kewan mau ngubengi, saben sapi lan kemudi.

[kaca 22]

Padha nyabrang menyang banyu ing dalan anyar, dene telung
bebek cilik terus adus.

[kaca 24]

Ibu bebek cuek, "Matur nuwun sampun nylametake kru kula.
Ora ana makhluk liyane sing luwih apik tinimbang sampeyan."
"Aku mung sapi siji. Iku kabeh terserah aku.
Aku wis nguripake komplotan, lan sampeyan olèh," ngandika dheweke.

Moozie kang Piandel

Buku Mewarnai kanthi Pesen Kabecikan

Miturut Sara Beck

Digambarake dening Katie Olsen

[Kaca 2]

Jaman bien

Ing omah kaya omahmu, ana

bocah wadon cilik sing

gagah kanthi mripat coklat lan ikal.

[Kaca 3]

Dheweke ora tansah wani -

mung pasuryan ing akeh karo

kanca gaib jenenge

Moozie the Cow.

[Kaca 4]

Saiki Moozie wis mewah,

mung sapi cilik isi

kanthi bentuk ati

rambut ing irunge.

[Kaca 5]

Nanging kapan wae bocah

wadon mau ora yakin utawa wedi

dheweke whispered kanggo Moozie ing wayah

wengi nalika dheweke glethakaken.

[Kaca 6]

Saiki ing sawijining wengi,

bocah wadon iku akeh banget ing pikirane

supaya dheweke ora bisa mandheg

ngomong kaya dheweke nyoba.

[Kaca 7]

Lan Moozie mung ngrungokake

nalika dheweke nangis

yen bocah-bocah ing sekolahe

kejem lan ora sopan.

[Kaca 8]

"Padha jahat," dheweke ngandika,

"Lan aku ngerti yen iku salah,

nanging aku ora nate milih sisih -

Aku ikut saja."

"Ana lanang siji," ujure bocah wadon.

"Lan jenenge Finn.
Dheweke rada beda -
dheweke ora cocok."

[Kaca 9]

"Aku mikir dheweke katon
apik lan aku pengin dadi kanca,
nanging yen bocah-bocah liyane
nggodha aku kaya dheweke?"

[Kaca 10]

"Oh Moozie," dheweke ngandika,
"Yen kowe ngerti
karepku

Aku mung ngerti apa sing kudu ditindakake.

[Kaca 11]

Banjur dumadakan Ing
kedhip mripat Moozie wiwit
mencorong kaya kunang-
kunang.

[Kaca 12]

Kanthi boom alus lan kerlip
cahya,
Moozie ngadeg ana ing
ngarep!

Dhuwur kaya lemari,
ambane kaya kasur
kanthi gundhul awujud ati
rambut ing sirahe.

[Kaca 13]

"Kancaku," Moozie moo-ed.
"Sampeyan wis njaluk tulung marang aku
kanggo sinau carane dadi apikan
kanggo Finn lan sampeyan dhewe.

[Kaca 14]

"Lan aku wis sinau sawetara trik
ing uripku minangka sapi,
nanging aku bakal ngandhani sing bener -
kowe wis ngerti carane."

[Kaca 15]

"Nalika jagad iki ora sopan

lan sampeyan ora ngerti apa sing kudu dilakoni,
mikir babagan carane sampeyan pengin
donya kabèh kanggo nambani kowé."

[Kaca 16]

"Iku aturan prasaja
sing gampang dites.
Cukup ngrungokake atimu -
sampeyan bakal nemokake sing paling ngerti."

Eluhe bocah wadon cilik
wis garing ing dagu
nalika dheweke nyawang Moozie lan
kandha karo nyengir,

[Kaca 17]

"Apa pancene prasaja kaya
sing pungkasan?
Iku mesthi bakal becik
duwe kanca anyar."

[Kaca 18]

"Sampeyan ngerti, aku wis mikir
Aku bisa takon Finn
yen dheweke kepengin njagong
karo aku nalika nedha awan."

[Kaca 19]

Lan Moozie moo-mooed lan
mripate padhang
Nalika dheweke ngguyu lan ngandika
"Sampeyan ngerti, aku mikir yen dheweke bisa!"

[Kaca 20]

Bocah wadon mau ngrangkul
gulu Moozie sing alus lan bisik,
"matur nuwun wis dadi kancaku."

[Kaca 21]

"Oh, bocah," Moozie moo-ed,
"Iki tugasku, sawise kabeh -
ana ing kene nalika sampeyan butuh aku,
teka nalika sampeyan nelpon."

[Kaca 22]

"Atimu mung nyanyi

lan aku bakal ana ing kene,
dadi pamit kanggo saiki "...
Lan Moozie ilang!

[Kaca 23]

Wong wedok kuwi ditinggal nyekeli
sapi cilik sing wis lungse
karo rambute awujud ati ing alis.

[Kaca 24]

Lan dheweke mesem nalika dheweke nglilani awake dhewe
mabur menyang kasur,
ngimpi sihir lan
nggawe kanca anyar.



Moozie's Magic of Kindness

Dadi Apik

Miturut Shweta Bala

Ilustrasi dening Sahana Bala



“Tag, kowe!” bengok Max nalika mlayu ngliwati lapangan sekolah nalika istirahat. Dina sing apik lan cerah, akeh sing bisa dimainake ing sawijining sore.

Max mlaku-mlaku muter tag nalika kabeh dumadakan, dheweke weruh a trip girl cilik lan tiba ing lemah. Kabeh buku sing dicekel dheweke buyar ing lemah. Buku-buku dadi lembab amarga embun esuk ing lemah. Tinimbang ngewangi dheweke munggah kaya wong apik, Max wiwit ngguyu lan moyoki dheweke babagan carane kikuk dheweke. Bocah wadon mau banjur nangis banjur lunga. Sawise sejam, Max ditelpon menyang kantor kepala sekolah.



Nalika Max teka, Principal Huggins nggawe dheweke nerangake kahanan kasebut. Sawise rampung, dheweke takon, "Yagene sampeyan ngguyu dheweke tinimbang mbantu dheweke?"

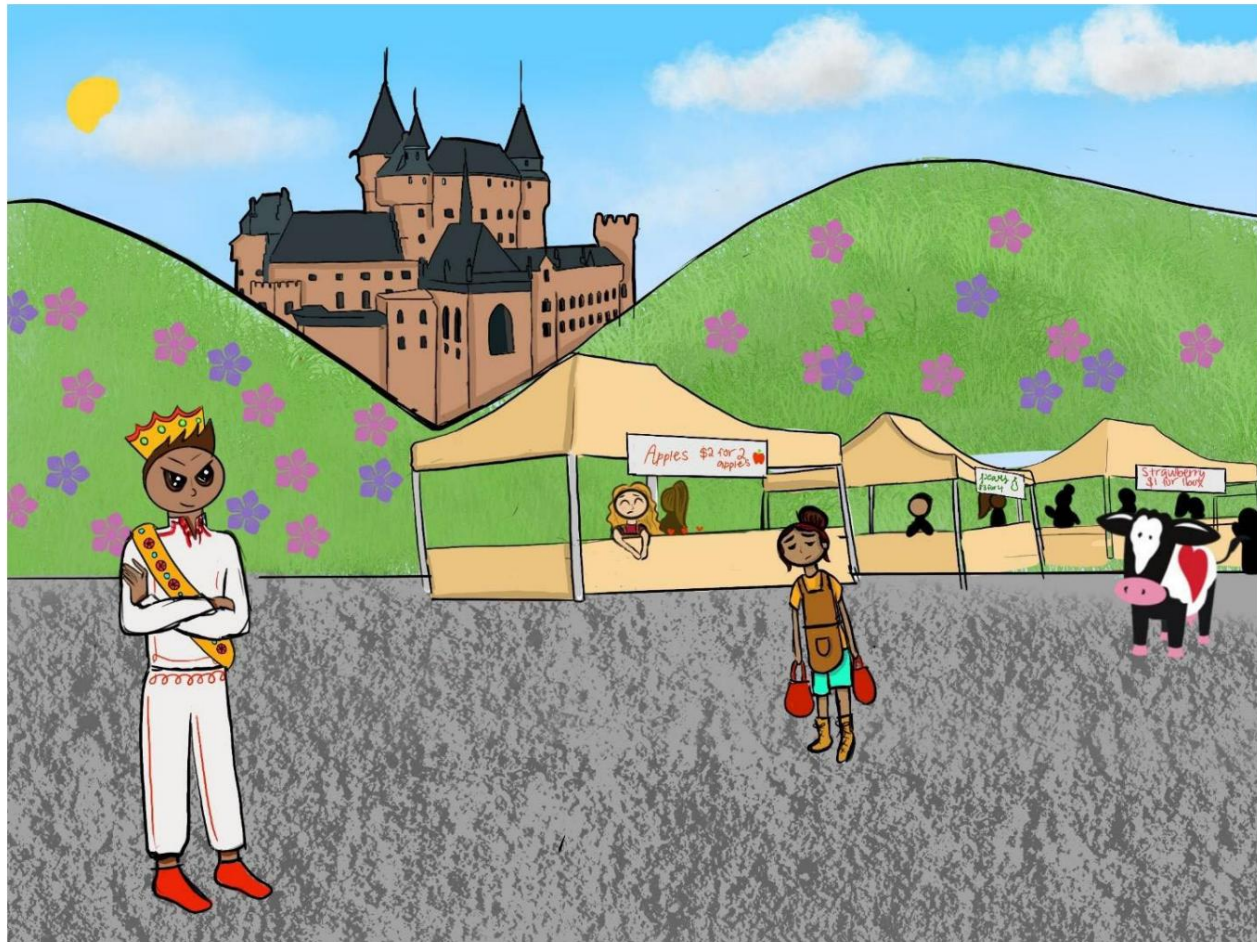
Max mangsuli, "Dheweke pancen lucu nalika dheweke kesandung watu."

"Sampeyan ora kudu nindakake Max. Yen sampeyan ana ing negara dheweke, sampeyan uga bakal ngrasa lara banget. Sampeyan kudu nuduhake kabecikan marang wong liya. Sadurunge budhal, iki ana buku sing dakkarepake supaya sampeyan maca. Sampeyan bisa lunga saiki.

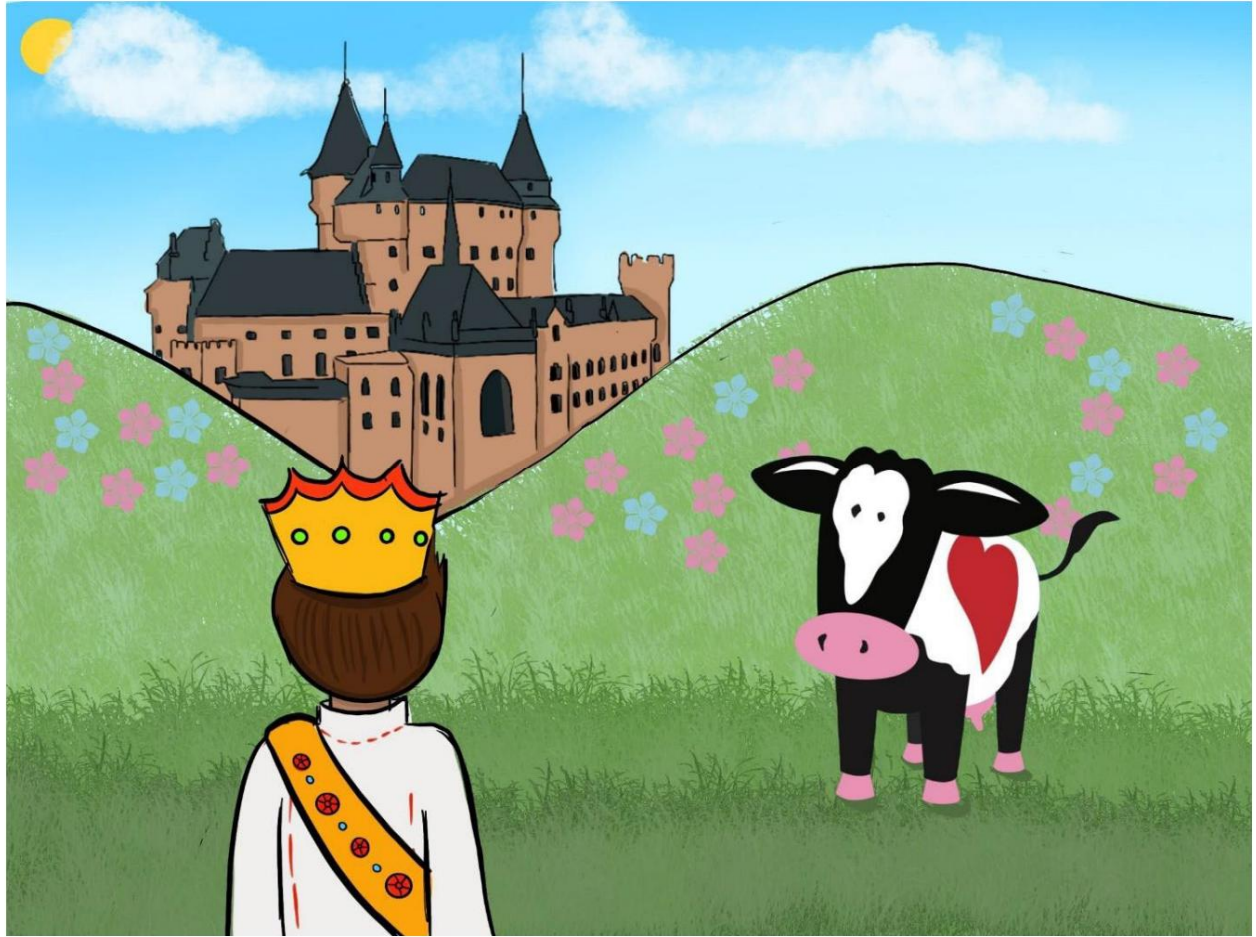
Kanthi pegel, Max metu saka kantor lan bali menyang kelas.



Mengko sore, nalika Max rampung tugas sekolah, dheweke berjuang kanggo mutusake apa arep maca buku sing diwenehake kepala sekolah. *Aku kira aku bakal maca buku, amarga aku ora duwe apa-apa sing kudu rampung.* Max mikir. Dheweke mbukak buku lan wiwit maca. Crita kasebut diwiwiti kaya mangkene:

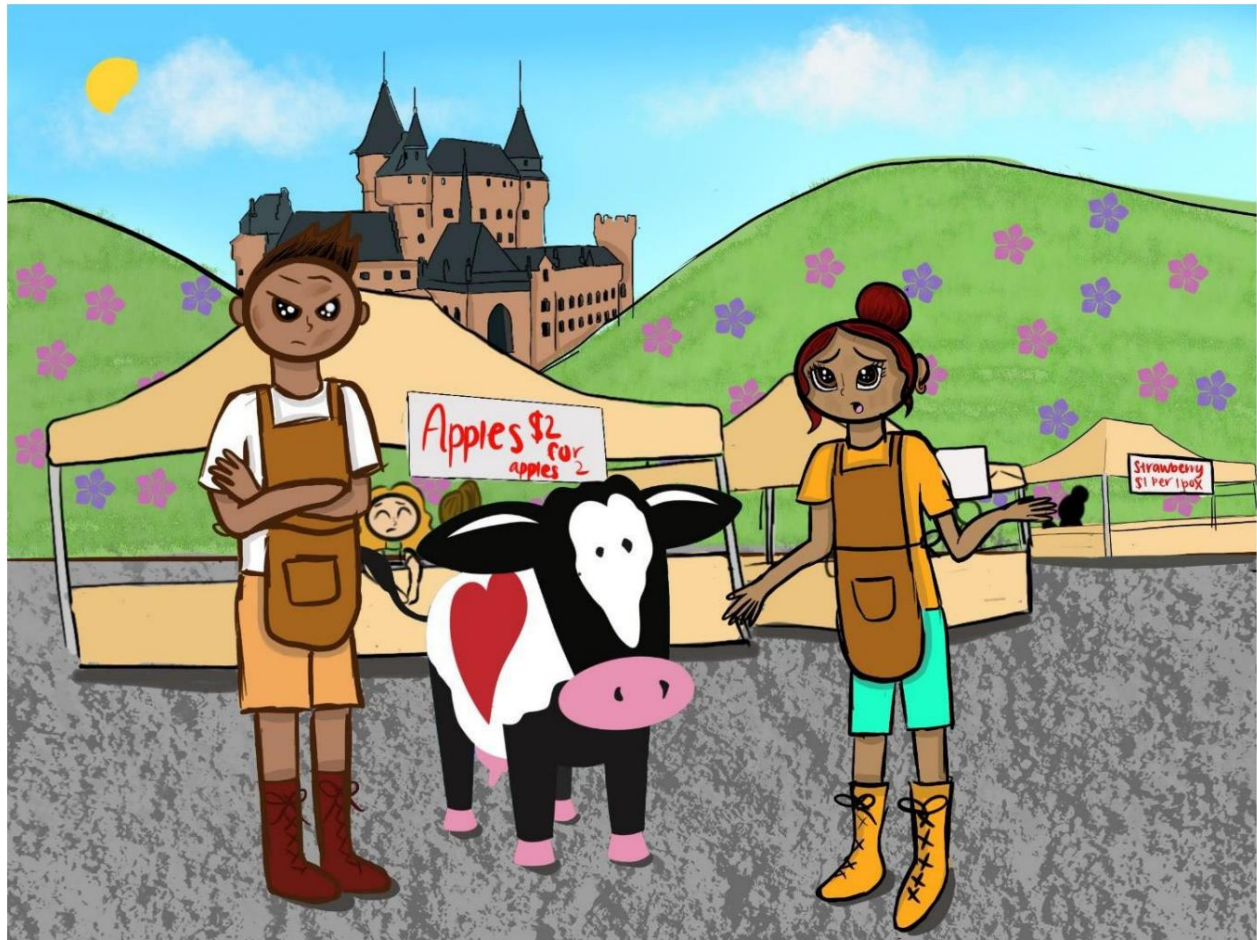


Ing jaman biyen, ing Kratoning Kabecikan, ana pangeran, asmane Pangeran Liam, sing nganggep dheweke luwih becik tinimbang wong liya. Dheweke biyen ora sopan lan ngiritik warga desa. Saben dina, dheweke bakal gumunggung babagan kedhaton, lan kepiye dheweke duwe kemewahan akeh. Banjur, dheweke bakal miwiti nggodha wong babagan reged pasar kasebut. Akeh wong sing ora seneng karo prilaku dheweke.



Krungu kelakuan sang pangeran, sapi sing apik jenenge
Moozie mutusake kanggo nulungi dheweke.

Nalika Moozie tekan kono, dheweke kandha, "Halo Pangeran Kratoning Kabecikan! Wong-wong desamu gelo karo omonganmu. Ayo padha mlaku-mlaku mubeng-mubeng kampung." Sawise sawetara yakin, pangeran setuju lan padha miwiti mlaku-mlaku ngubengi desa kanthi nyamar dadi wong sing seneng lelungan. Wong desa pisanan sing ditemoni yaiku Isabella.



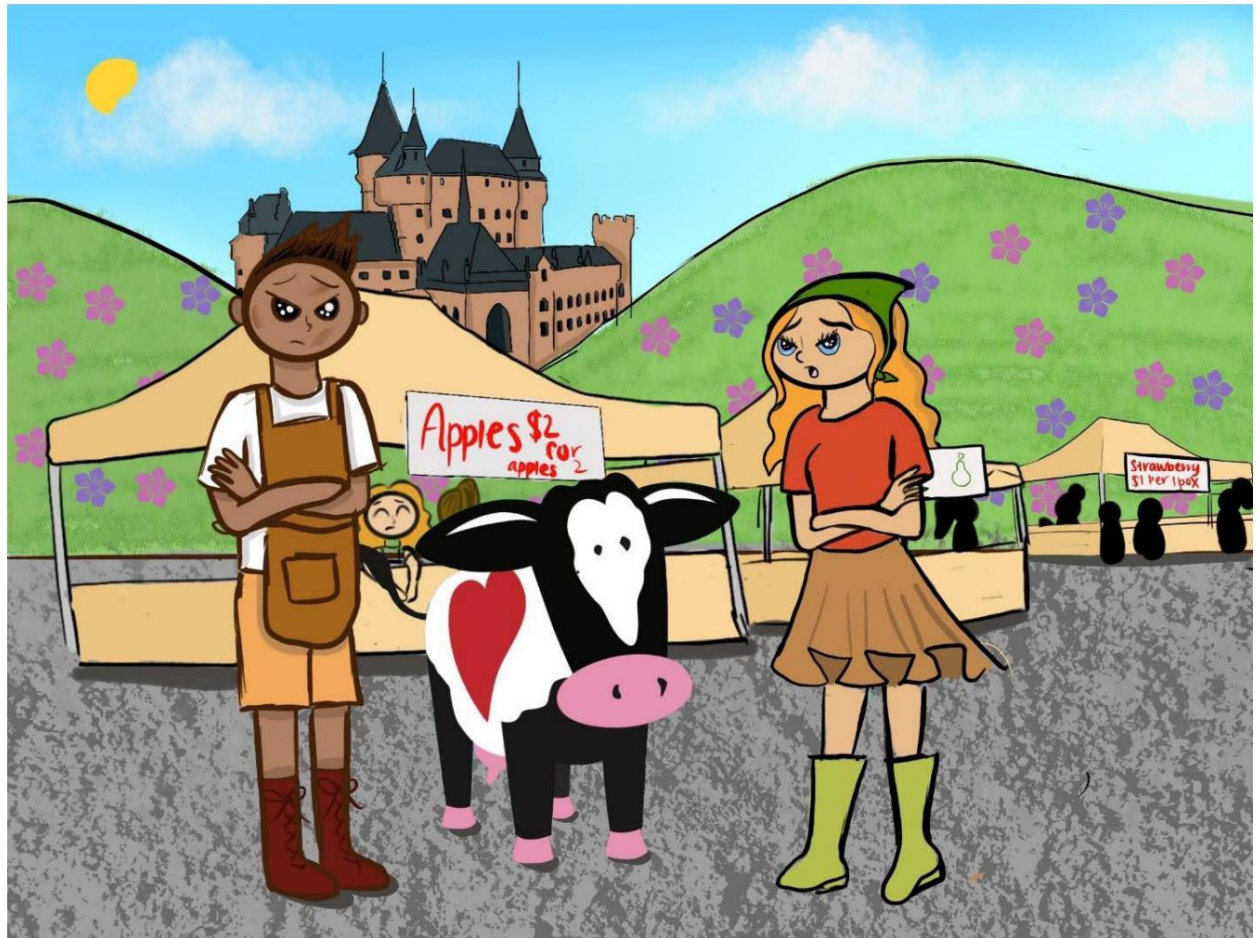
Moozie miwiti obrolan, "Dina sing apik banget ing kerajaan. Apa sampeyan ora setuju? Kepingi kerajaan iki? Kita mikir manggon ing kene."

Isabella mangsuli, "Aku seneng mlaku-mlaku ing dalan-dalan ing dina sing cerah ing Kraton Kabecikan. Kraton iki minangka papan sing apik banget. Siji-sijine wong sing ora disenengi ing kene yaiku pangeran. Bubar, aku ketemu dheweke lan menehi salam marang dheweke kanthi semangat. Dheweke ngarani sandhanganku jorok lan reged. Tegese komentar kasebut pancen ngarani aku. Sedhik yen dheweke ora bisa ndeleng ngluwihi sandhangan lan penampilanku. Minangka pangeran aku mikir dheweke bakal ngerti luwih akeh."



Sawise ngakoni dheweke mlaku menyang desa liyane, James, lan miwiti obrolan santai babagan urip ing kerajaan.

James mangsuli marang Moozie, "Aku tresna desa kajaba pangeran. Aku krasa lara karo omongane. Minggu kepungkur, nalika aku patah sikil, dheweke nyebut aku terwelu sing mlumpat. Aku krasa lara banget ndeleng pangeran kita dhewe sing ngarani wong sing ora sopan. Sedhih amarga dheweke ora bisa empati karo lara wong liya. Minangka pangeran aku panginten dheweke bakal ngerti luwih. Saiki yen sampeyan njaluk ngapura, aku kudu lunga."



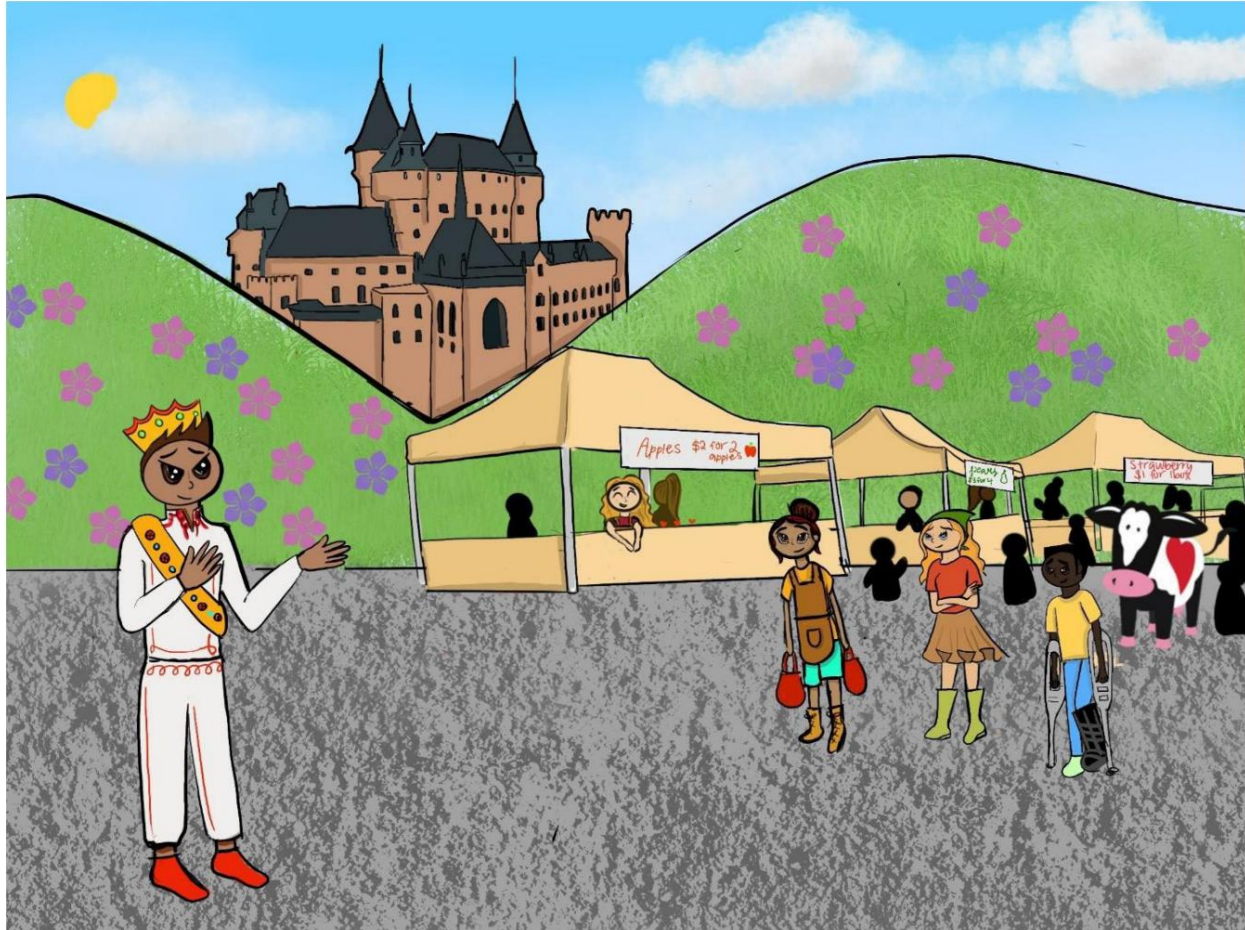
Dadi, pangeran lan Moozie nerusake lakune lan ketemu Abigail.

Abigail kandha, "Kabeh wong becik kajaba pangeran. Dheweke pancen tegese marang wong liya lan ora tau welas asih. Nalika aku kandha yen aku nyambut gawe ing pawon kraton lan saben dina ngladeni dheweke, dheweke ngandhani yen dheweke ora ngerti yen aku kerja ing kraton lan ujar manawa aku kudu dadi abdi. Sedhih yen dheweke ngremehake wong adhedhasar pakaryan sing ditindakake lan ora bisa ngapresiasi kerja keras.



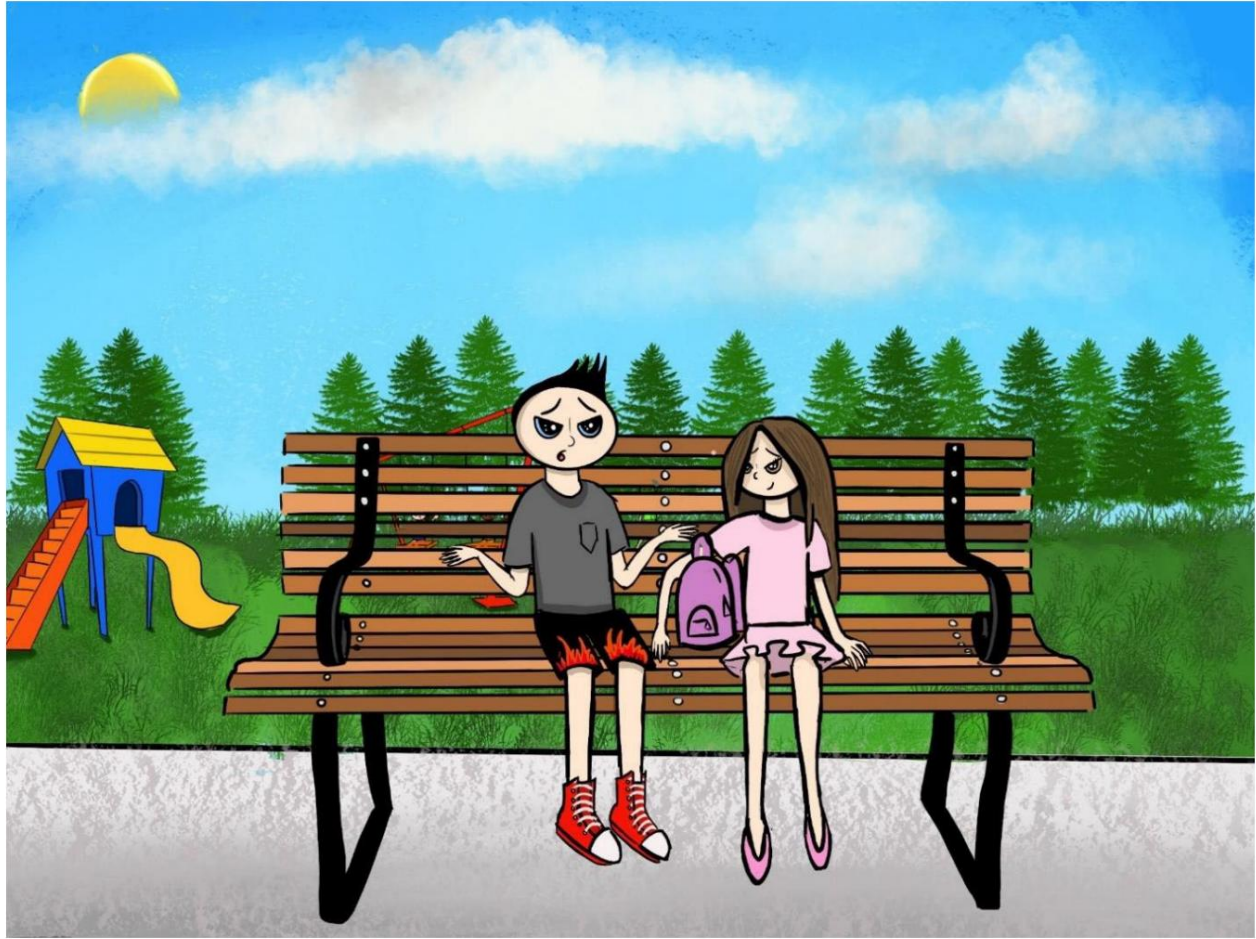
Ing sapunika sang pangeran sampun cepak midhangetaken lan nyuwun wangsul dhateng kraton. Nalika bali, pangeran ngandika, "Ngapunten Moozie. Mesthine aku ora tumindak ala marang kabeh warga desa. Yen aku ana ing posisi dheweke, aku uga bakal ngrasa banget. Ora bener kanggo nyebut wong ala. Kuwi ora ngajeni. Apa kowe bisa ngapura aku?"

Moozie ngapura dheweke lan mulang dheweke supaya tansah apikan marang wong liya.



Esuke, pangeran njaluk ngapura marang kabeh tetanggan,
lan marang wong-wong mau yen dheweke wis sinau kanggo dadi apik lan apik kanggo
wong. Wong-wong desa ngerti yen dheweke wis sinau lan njaluk ngapura. Kabeh wong ing
Kratoning Kabecikan urip kanthi seneng. Pungkasan.

Max ana ing pikirane jero kanggo sawetara wektu.



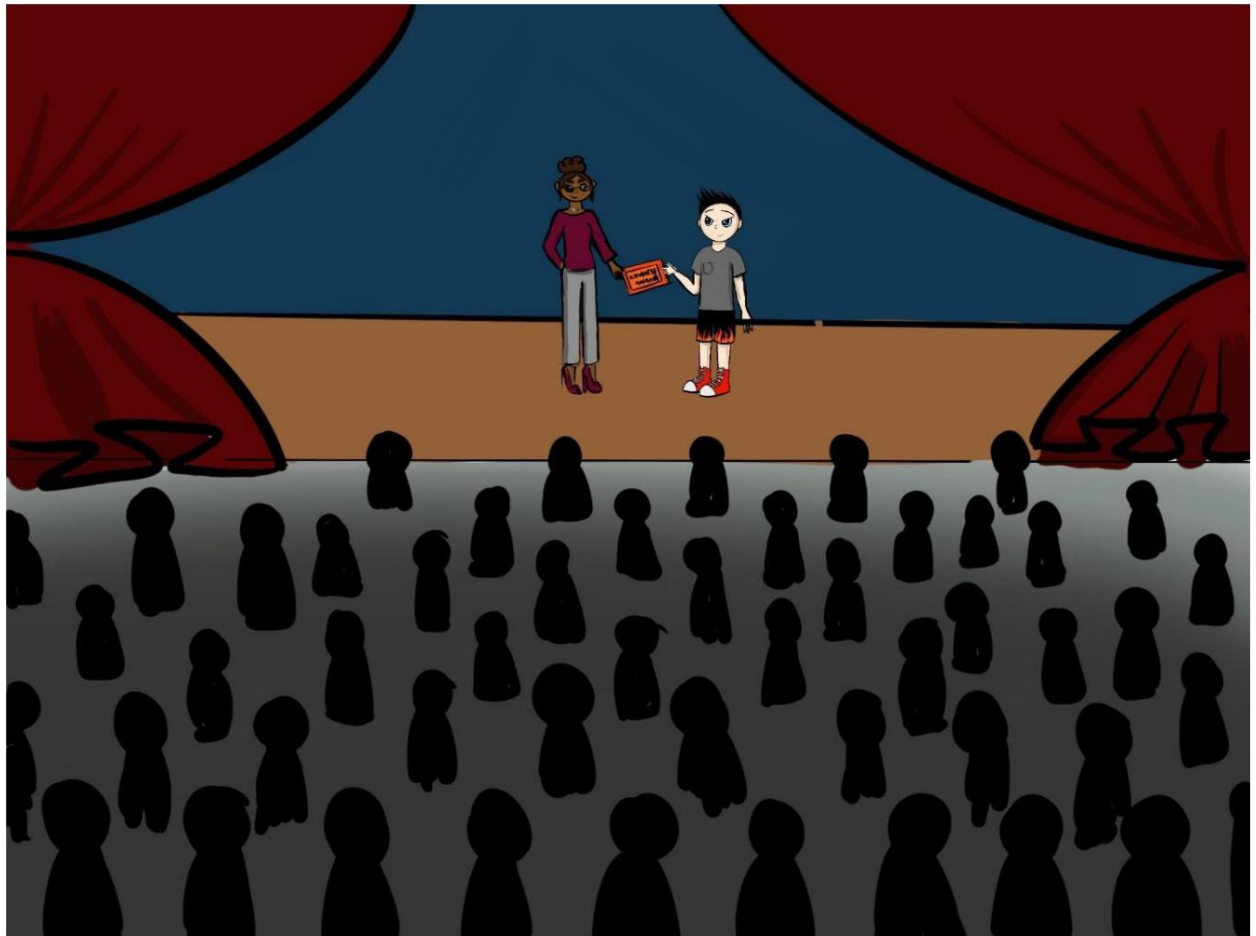
Ing sekolah, Max weruh bocah wadon cilik lungguh ing bangku piyambakan.

Dhèwèké marani wong wadon mau lan kandha, "Nuwun sewu, kémawon ingkang sampun kula tindakaken. Aku ora ngerti aku lara wong supaya kanti awon. Mugi-mugi panjenengan saged ngapunten."

Bocah wadon cilik kasebut mangsuli, "Aku seneng sampeyan ngerti. Butuh a wong sing luwih gedhe njaluk ngapura. Jenengku Amy."

"Senang ketemu sampeyan Amy. Aku Max. Apa sampeyan pengin main bareng sawetara wektu?" Amy ngguyu. "Pancen. Kuwi bakal anik. Bye, Max!"

"Wis, Amy!"



Wiwit dina iku, Max tansah eling marang crita kasebut lan mesthi tansah apikan marang wong liya. Dheweke nulungi wong liya nalika butuh, lan ora nate nggoda wong liya maneh. Kabeh wong seneng yen dheweke mandheg ngganggu. Ing wulan kasebut ing sekolah, dheweke dipilih kanggo "Kindness Award".

***** END*****

Babagan pencipta Moozie's Magic of Kindness:

Shweta Bala umure 10 taun ing 2020 nalika nulis "Moozie's Magic of Kindness" lan siswa kelas 5 ing sekolah online - Sekolah Laurel Springs.

Sahana Bala, adhine Shweta, nggambarake crita kasebut nalika umur 15 taun lan siswa kelas 9 ing Sekolah Menengah Lynbrook ing San Jose, California.

Kebecikan sing ditindakake kanggo Moozie lan Jaringan Kebecikan Anak yaiku:

crita:

- Mia lan Moozie
- Moozie's Magic of Kindness
- Moozie lan Circus

geguritan:

- Geguritan Moozie

teka-teki:

- Panelusuran Tembung Moozie
- Unscramble tembung

Poster (digawe awal nalika pandemi Covid):

Moozie Kandha Nganggo Topeng

Moozie wisuh tangan

Petualangan Orkestra Moozie®

Nemokake Kabecikan Liwat Perjalanan Musik

Miturut Tom Easton (dibantu dening Petani Ted lan Moozie®)

Digambarake dening Katie Olsen

[kaca 3]

Saiki ayo padha krungu critane carane Tiny Tinny Triangle gabung karo orkestra BIG Moozie!

[kaca 4]

Saiki kabeh wong ngerti yen Moozie the Cow pancen apikan. Ora ana makhluk liyane sing luwih apik tinimbang dheweke.

Moozie ngadeg kanthi alon-alon nggulungake mabur kanthi buntut, nalika instrumen orkestra paling anyar teka ing lawang kandhang.

[kaca 5]

Lan Moozie kandha, "Hai, bocah cilik. Sapa jenengmu?"

"Namaku Tiny Tinny Triangle, nanging kabeh wong nyebut aku TT," ujure TT marang Moozie.

[kaca 6]

"Nyapo kowe neng kene?" takon Moozie.

TT kandha, "Aku mrene arep melu orkestra BIG, nanging aku wedi."

"Yagene kowe wedi?" takon Moozie.

TT kandha, "Amarga aku isih cilik; luwih cilik tinimbang kabeh instrumen liyane. Aku anyar. Aku ora ngerti instrumen liyane. Lan aku ora ngerti swara sing bakal dakkandhakake nalika muter musik!"

Moozie kandha, "Inggih, kanca cilikku sing anyar, aku ngerti kabeh instrumen lan aku bakal ngenalake sampeyan.

Kita bakal seneng mbantu sampeyan nemokake swara sampeyan. Ayo menyang bagean string!"

[kaca 7]

Nalika Moozie nuduhake cello, dheweke ngandhani TT yen Charley Cello minangka salah sawijining anggota orkestra paling tuwa.

TT ora ngenteni apa maneh sing diomongake Moozie, dheweke mung mlayu menyang cello lan ngomong, "Aku Tinny Triangle. Apa sampeyan bisa mbantu aku nemokake swaraku?"

[kaca 8]

"Tinggalke aku. Aku lagi latihan. Aku akeh banget penting lan sibuk kanggo mbantu wong kaya sampeyan. Go ndeleng salah siji saka biola sethitik; padha duwe strings luwih cendhek lan kaya iku cilik. Mungkin dheweke malah seneng karo sampeyan," grumbulan Charley Cello.

[kaca 9]

TT bali menyang Moozie lan kandha, "Dheweke ora apik banget."

"TT, ora kabeh instrumen senar kaya Charley Cello," ujure Moozie.

[kaca 10]

Ujug-ujug Baxter Bass mbengok, "Hei, aja kuwatir - dadi keren! Kita kabeh ora kaya wong lanang! Kita kabeh akur! Ya, paling ora ing kene ing Bassland kita kabeh akur!"

[kaca 11]

Lan Viola Viola nambahake, "TT, mangga aja ngadili kabeh instrumen senar saka sing pertama sampeyan ketemu. Nanging, Charley ujar manawa sampeyan kudu ngomong karo biola. Dheweke main dhuwur lan cepet lan minangka klompok sing apik lan grapyak.

[kaca 12]

Dadi Moozie lan TT marani Loretta Violin, lan Moozie kandha, "Halo, Loretta. Iki kanca anyarku lan iki latihan pertama, nanging ora bisa nemokake swarane.

"Sampeyan ora duwe swara? Aku kok kelingan nalika aku ora duwe swara. Nanging banjur aku nemokake rahasia swaraku, "ujare Loretta Violin.

TT takon, "Rahasia swara sampeyan?"

"Ya, kanggoku rahasiaku yaiku busurku. Kene, sampeyan nyoba: gandhewo ndadekake musik mlumpat saka njero sampeyan!"

[kaca 13]

Dadi TT njupuk gandhewo lan wiwit obah ing sisih tengen, nanging ora muni. TT nyerahke busur maneh marang Loretta lan kandha, "Matur nuwun, Mbak Biola. Aku ora ngira busur iku rahasia swaraku."

"TT, aja kuwatir. Sampeyan bakal nemokake swara sampeyan. Lan sampeyan ngerti apa? Aku lan kowe saiki dadi kanca. Sanalika sampeyan nemokake swara sampeyan, sampeyan bisa bali lan muter karo kita kapan wae. Moozie, kok ora njupuk TT liwat menyang woodwinds; Aku yakin dheweke bakal seneng banget mbantu sampeyan.

[kaca 14]

Nalika arep budhal, Moozie kandha marang TT, "Apa kowe saiki luwih becik?"

"Ya wis. Loretta lan kanca-kanca padha becik lan apik kanggo kula, malah bass amba apik. Aku seneng kabeh," ujare TT.

[kaca 15]

Moozie nunjuk menyang klarinet kursi pisanan, menehi tandha marang TT supaya ngenalake awake dhewe. Lan TT kandha, "Nyuwun pangapunten, Bu. Jenengku Tiny Tiny Triangle. Aku nggoleki swaraku. Isa nulungi aku ora?"

[kaca 16]

Reeda Clarinet ngandika, "Sampeyan wis duwe sawetara syaraf! Sampeyan segitiga. Sampeyan kalebu ing mburi orkestra. Apa sampeyan ngerti kenapa dheweke nyelehake segitiga ing mburi orkestra? Amarga sampeyan ora penting! Ninggalake aku. Pindhah menyang panggonan sampeyan; ing baris mburi!"

[kaca 17]

Merasa ditolak, TT bali menyang Moozie, lan Moozie kandha, "Ayo, kanca cilik. Aku pengin sampeyan ketemu trio woodwinds: Billie Jo Piccolo, Olivia Oboe, lan Hobson Bassoon. Aku rumangsa bisa mbantu sampeyan nemokake swara sampeyan.

[kaca 18]

Dheweke mlaku bebarengan, lan Moozie kandha, "Iki kancaku, TT. Dheweke anyar ing orkestra lan dheweke kudu nemokake swarane.

Billie Jo Piccolo cepet-cepet ngucap, "Hei, bocah cilik! Mung butuh 10 detik kanggo nemokake swaraku. Apa sampeyan bisa ngalahake rekor kasebut?"

[kaca 19]

Olivia Oboe kandha kanthi tenang, "Aja mikir Billie Jo, TT. Dadi sampeyan nggoleki swara sampeyan? Ya, saben kita duwe swara dhewe ing jero. Reeds minangka rahasia kanggo umume kita ing bagean iki. Iki, TT, coba alang-alangku.

Mungkin iki rahasia swaramu."

Lan Hobson Bassoon nambah, "Ya, sing mesthi bisa digunakake kanggo aku! Reeds nggawe kabeh donya kedher lan dadi urip. Ayo lan coba - iku gampang! Ojo dume!"

[kaca 20]

TT njupuk reed, sijine ing tutuk lan jotosan. (Swara njeblug) Nanging, ora ana swara. Dadi TT menehi reed bali menyang Bu Oboe lan ngandika, "Matur nuwun, Bu Oboe, sampeyan apik banget. Reed ora rahasia. Reed iku apik kanggo sampeyan, nanging mung ora bisa kanggo kula.

"Sampeyan bakal nemokake swara sampeyan, aku ngerti sampeyan bakal. Punika ide. Sampeyan digawe saka logam! Apa sampeyan lan Moozie ora nyoba bagean kuningan? Dheweke ana ing sacedhake kita!"

[kaca 21]

Nalika TT mlaku-mlaku lan ndeleng sungu, slompret, lan trombon sing mengkilat,

[kaca 22]

Dheweke ora sengaja nabrak piranti sing gedhe banget. TT wis nabrak pembully orkestra, Max Tuba.

Max Tuba nggerus, "Deleng menyang ngendi sampeyan, pip cilik! Metu saka kene sadurunge aku nyebul metu saka kene!"

[kaca 23]

Lan Moozie kandha, "Max Tuba, iku ora apik. Dheweke ora ateges gawe piala; iku kacilakan. Iki dina pisanan, lan dheweke nggoleki swarane.

Nalika kulit kuningan Max Tuba sing mengkilat dadi abang amarga isin, dheweke ngomel-ngomel lan nggereng-gereng lan ngguyu lan ngomong, "Ahhh, nuwun sewu. Aku ora mikir sapa-sapa kajaba aku. Hey! Mungkin trombone sing lunyu lan geser bisa mbantu sampeyan nemokake swara sampeyan.

[kaca 24]

Ngeling-eling yen Moozie ngomong supaya tansah apikan, TT ngadeg kanthi lurus lan ngomong marang Max Tuba,

"Matur nuwun usulipun Pak Tuba. Sampeyan gedhe banget lan padhang. Aku bakal nemoni trombone lan takon apa dheweke bisa nulungi aku nemokake swaraku.

Gruff Max Tuba lemes lan kandha, "Aku seneng. Sugeng enjang, cah, lan sugeng rawuh wonten ing orkestra."

[kaca 25]

Moozie takon marang TT, "Apa sampeyan ngerti carane kebecikan sampeyan mbantu ngganti nada Max?"

[kaca 26]

Banjur Ramon Trombone ngandika, "Hei kompadre, geser ing kene. Aku Ramon. Seksi kuningan kabeh ora ana daging sapi."

Banjur Ava Horn ngandika, "Sampeyan nggoleki swara sampeyan? Rahasia kanggo swara kita akeh hawa lan mouthpiece. Rungokno..."

[kaca 27]

"Aku Donald Trumpet, aku ngerti akeh babagan kabeh! Ramon, wenehi TT tutukmu! Mungkin iki rahasia swarane. Kabeh sing kudu dilakoni yaiku ngobong lambe lan nyebul kanthi tenanan.

[kaca 28]

Dadi TT njupuk mouthpiece lan jotosan lan jotosan lan jotosan. Nanging ora ana swara. Kanthi kuciwa, TT ngulungake cangkeme menyang Ramon Trombone lan kandha, "Matur nuwun, Ramon, nanging cangkem ora bisa digunakake kanggo aku. Kerjane apik kanggo sampeyan lan kanca-kancane mengilap. Sampeyan kabeh muni apik banget! Iku nggawe aku bangga dadi mengkilat lan ing orkestra iki.

[kaca 29]

Nalika lagi mlaku-mlaku, Moozie kandha marang TT, "Aku bangga banget karo sampeyan sing nyoba banget karo cangkeme, lan apikan karo Ramon lan kabeh instrumen kuning. Kabecikanmu ndadekake wong liya seneng." "Sing apikan uga nggawe aku kepenak," ujare TT. Nalika TT ngrasa apik babagan kebecikane marang instrumen liyane, dheweke isih kuwatir nemokake swarane.

[kaca 30]

Dheweke kandha, "Moozie, kita wis ana ing senar. Kita wis menyang woodwinds. Wes tekan seksi kuning."

[kaca 31]

"Endi maneh sing bisa nggoleki swaraku?"

[kaca 32]

"Ah ha, ana siji panggonan sing durung tekan. Yagene aku ora mikir babagan iki sadurunge? Ing kono padha nyimpen lonceng sapiku. Ayo menyang bagian perkusi."

[kaca 33]

Banjur padha krungu Jack Timpani bengok-bengok, "TT Triangle, bali mrene man. Sugeng rawuh ing baris mburi sing umume kita bisa ngadeg lan ngalih nalika nggawe musik. Aku wis krungu bab sampeyan. Tembung sampeyan minangka alat perkusi anyar sing nggoleki swara sampeyan. Sampeyan wis teka menyang Panggonan tengen; Perkusi IS ngandika kene. Rungokna kanca-kancaku. Aku duwe ide, apa ora sampeyan muter liwat kanggo ndeleng kanca apikku, Cadence. Hey, Cadence! Aku pengin sampeyan ketemu segitiga anyar panas. Panjenenganipun punika jiwa jenis, lan dimuat karo talent; nulungi dheweke tumindak!

[kaca 34]

Moozie lan TT lunga liwat kanggo ketemu Cadence Snare-Drum, saka kulawarga Drum misuwur. Cadence nampani dheweke kanthi matur, "Halo, TT, aku Cadence. Aku wis main ing band gedhe, band cilik, marching band, lan band rock. Rungokna irama aku lan kanca-kancaku."

Kagum karo kabeh swara Cadence lan kanca-kancane, TT kandha, "WOW!"

Cadence snare drum ngandika, "Ya, TT, lan apa sampeyan ngerti akeh swara kasebut digawe dening 'cool one note' kaya sampeyan?"

Banjur Cadence nuding menyang beater cilik lying cedhak lan ngandika, "Priksa mriksa metu TT; bisa dadi rahasia swaramu."

[kaca 35]

Njupuk pemukul, TT ngandika, **"Aku ketemu. Aku nemokake swaraku!"**

Moozie mooo seneng amarga kancane wis nemokake apa sing digoleki ... rahasia swarane. TT wis ora wedi maneh.

[kaca 36]

Bagean-bagean orkestra sing beda-beda wis sibuk nglatih bagiane dhewe-dhewe, nanging ayo ndeleng apa sing kedadeyan nalika kita ngumpulake kabeh wong!

[kaca 37]

Moozie pengin sampeyan ngelingi, yen sampeyan apikan, sampeyan aran apik, wong sing sampeyan apikan aran apik ... lan saben wong sing ndeleng tumindak apik sampeyan uga aran apik.

Sampeyan ngerti, sing apikan mbantu kita kabeh muter bebarengan lan nggawe musik sing apik ... ora preduli sepira bedane kita!