



Миа и Моозие

Прича о љубавности

Аутор: Схвета Бала

Илустровала Сахана Бала



У великом граду живела је девојка по имену Миа. Миа је волела да игра, плеше и пева. Миа се свидела целом комшилуку због њеног веселог односа према људима. Миа и радосно поздрављала људе, а они и јој узвратили осмехом на лицу.



Једног дана, Миа је шетала парком са пластичном чашом воде и кесом чипса у рукама. Када је завршила, ацила их је на земљу уместо у канту за рециклажу. Једна од Мијиних пријатељица, Емили, видела је њене поступке и ила је веома изненађена када је видела њено легло.

Пришла је Мији и упитала: „Зашто си ацио смеће на траву?“

Миа је одговорила: „Није ило канте за смеће у лизини, па сам је ацила тамо.

„И даље то не и тре ало да радиш, Миа. То је лоше за животну средину.“ изјавила је Емили.

"Била су то само два комада смећа." приметила је Миа.

„Да ли исте то урадили у својој кући? Оставите два комада смећа?

Размисли о томе, Миа, знам да ћеш ускоро донети праву одлуку.

Емили је тада почела да се враћа кући, а Миа је почела да размишља о томе шта ради.



Те ноћи, Миа је имала најчуднији сан који је икада имала. У њеном сну, Мии је пришла крава по имену Моозие.

Моозие се представила: „Здраво Миа! Ја сам Моозие. Немој бити плаши се! Морам да разговарам са тобом о томе шта се десило у парку.”

Миа је питала: „Зашто је мали комад смећа толико заборинут?”

„Оно што сте урадили је лоше за животну средину. Пођи са мном и ми отићи ћемо на различита места и видети како се осећају према смећу.”

Миа се сложила и кренули су стазом.



Када су шетали шумом, Миа је видела тужног лауда који говори како плива у језерцу.

Миа ју је упитала: „Шта је, госпођо Сван?“

Лауд је одговорио: „Има толико смећа у рибњаку где једем и пливам. Многи од нас остају гладни због смећа. Заиста их волео да људи престану да бацају смеће и почну да помажу животној средини.

Многа створења ишла жива и срећна у поређењу са садашњим.“

Миа је ишла веома тужна када је видела једног лауда и чула његову тужну причу.



У рзо су Моозие и Миа одшетале у шуму, где је водио траг њих, и виде веома сла о дрво са танким гранама које су висиле са њега. Миа је упитала дрво: „Зашто сте тако тужни, господине Дрво?“

Дрво је одговорило: „Многи од нас су престали да производе воће з ог свог смећа које нам спречава да до ијемо хранљиве материје. Многи од нас постају олесни и сла и. Ускоро ћемо отићи заувек ако се ова навика ацања смећа настави. Толико тога чинимо за људе. Дајемо им националне паркове где могу да виде невероватну природу. Дајемо им ваздух да дишу, дрва за њихове куће и место за животиње и птице, а они нас опет повређују.“

Миа је постала сломљена када је видела како јадно дрво тако тешко пати.



Након што су смириле дрво нај оље што су могле, Миа и Моозие су угледале пријатељску птицу како јеца на грани дрвета.

Миа је повикала: „Шта је птица? Зашто плачеш?"

Птица је одговорила: „Тражила сам храну када сам видела нешто на земљи. Мислио сам да је то нека храна којом могу да нахраним своје пилиће. Испоставило се да је смеће и сада су ми малишани олесни. Ово је све з ог људи који ацају смеће. Зашто људи морају да ацају смеће на земљу уместо да га одлажу у канту за рециклажу?"



Миа је била толико шокирана да је почела да плаче видећи сву штету у којој је била део. Схватила је да ће животна средина бити уништена ако она и други наставе са овим ужасним понашањем. Схватила је да то ради а да није ни приметила!

Миа је узвикнула Моозиеју: „Сада разумем шта сам погрешила. Требао их да третирам Земљу као свој дом. Хвала Моозие што си ме показао и учинио да приметим.”

Моозие је одговорио: „Драго ми је да разумете шта покушавам рецимо. Не заборавите да увек водите љубав и чувајте животну средину!”



Када је зазвонио аларм, Миа се проудила ведрија и срећнија јер је знала како да Земљу учини ољим местом. Миа је покренула еколошки клуб и поделила своје знање о очувању животне средине. Када је погледала у немо, Миа је видела Моозиеја како јој се смеши.

Крај

О креаторима Миа и Моозие:

Схвета Бала је имала 10 година 2020. године када је написала „Миа анд Моозие“ и
ила је ученица 5. разреда онлајн школе - Лаурел Спрингс Сцхоол.

Сахана Бала, Схветина сестра, илустровала је причу док је имала 15 година и
ила је ученица 9. разреда средње школе Лин роок у Сан Хозеу,
Калифорнија.

Њихова љубавност за Моозие и Цхилдрен'с Кинднесс Нетворк су:

Приче:

- Миа и Моозие
- Моозие'с Магиц оф Кинднесс
- Моозијеве позитивне речи
- Моозие анд тхе Цирцус

песма:

- Моозие Поем

загонетке:

- Моозие Ворд Сеарцх
- Дешифровати речи

Постери (направљени рано током пандемије Цовид-а):

- Моозие каже Носите маску
- Моозие пере руке

Моозие и Раин ов у Невергреен Цити-у

од Колина Барке



Сва права задржана

Издавач Дечија мрежа љубазности

www.moosie.org

Моозие и Раин ов у Невергреен Цити-у

Аутор Колин Барка

Крава Моозие је љу азна колико год може. Ни једно друго створење није љу азније од ње. Једног јутра када је стигла пошта нежно се играла са телетом Раин ов. Фармер Тед је отишао да провери.

„Моозие, има нешто за те е!“ Фармер Тед је назвао из поштанског сандучета. На звук свог имена, Моозие је отрчала до фармера Теда, пазећи да ништа не згази. Фармер Тед јој је дао коверат.

Папир унутра је рекао,

Драги Моозие,

Моје име је Талија и потре на ми је ваша помоћ! Молим вас дођите на 154 Атле Род у Невергреен Цитију.

С поштовањем,

Талиа

„Хммм ... Питам се шта није у реду, рекао је Моозие. "Било и љу азно помоћи Талији." И тако Моозие, Раин ов и Фармер Тед одвезли су се у Невергреен Цити у свом камиону.

Пре него што су њих тројица и угледали град, Моозие је могао да осети ужасан смрад Неверзеленог града. Било је страшно! И док Моозие то не и рекла наглас, већ је видела, овај, мирис зашто је Талија написала. У рзо су ушли у град.

У граду су пронашли Атле Род. Фармер Тед је покуцао на врата куће 154, а Талија је отворила врата. "Хвала свима што сте дошли!" рекла је Талија с надом.

„Радо ћемо помоћи, али шта да радимо?“ упита Дуга. Сви су мислили.

Онда је Моозие радознало завирио у канту за отпатке. Био је празан осим језгра ја уке.

"ТО ЈЕ ТО!" Моозие је радосно мукала. [Колин и желео да анимира ову фразу на слици.]

"Шта мислите?" упитала је Талија.

„Можемо користити канте за смеће да покупимо смеће!“ Моозие је одговорио.

"То и могла ити лоша идеја", рече Раин ов. "Не знамо где су те ствари иле."

„Хммм... Ах! Имам само ту ствар у камиону!“ рекао је фармер Тед, узимајући рукавице и гра илице из камиона.

Када су завршили Атле Род, тим је навијао! Онда су видели остатак града.

"Сада никада нећемо завршити!" застењала је Талија. "Нема шансе, нема како!!"

„Не и тре ало да одустанемо“, рекао је Моозие. "Можда и тре ало да до ијемо помоћ од града."

„Одлична идеја, Моозие! Али како?" упитала је Талија.

„Не рини, Талија, имам план“, уверава Моозие.

Моозие је ходао и ходао, све до градског трга,

И полако али сигурно почео да се пуни ваздухом,

А некада је Моозијево тело ило огромна сфера,

Чуо се мали звук, који се у почетку тешко чуо.

Онда је звук постајао све гласнији и гласнији

Све док није ило веома високо и супер пискаво

Становништво је изашло, чуло звук који је ио нов

Звук који је Моозие произвео, звук познат као

МООООООО! [Колин и желео да анимира ову реч на слици.]

Када је Моозиено мукање престало, сви људи су пришли ка њој постављајући питања. Онда Талија

изашао и о јаснио про лем. Мештани су схватили да је њихов град у нeredу и

одлучио да помогне.

Конечно, цео град је ио чист, а грађани су навијали за Моозија.

“Хип, хип Ура за Моозие-а!”

И тако су се Моозие и Талиа опростили.

"З огом, Моозие", рекла је Талија.

"З огом, Талија", рекао је Моозие. "Ако вам икада затре а помоћ, сло одно нас питајте."

И тако Моозие, Раин ов и Фармер Тед напуштају Невергреен Цити. ...

... иако је Моозие осетио потре у да промени име.

О аутору:

Колин Барка је дванаестогодишњак са срцем од бронзе, можда срећа. Желео је да направи књигу из зајаве, иако нема искуства.

О фармеру Теду:

Да, Фармер Тед је стваран, и створио је ренд Моозие! Веома је љубазан и био је веома срећан што је дозволио Колину да направи Моозие књигу.

Полеђина књиге:

Када Моозие, Раинор и Фармер Тед добију писмо од некога по имену Талиа са молбом за помоћ, знају да морају да јој помогну! Могу ли Моозие и пријатељи да очисте Невергреен Цити? Или је то превелики неред?

Моозие анд тхе Биг Ругли Буг

Крава Биг Моозие је љу азна колико год може.
Ни једно друго створење није љу азније од ње.

Била је код куће у штали једног кишног дана, а сви
њени цимери су мукали.

Свиње су фрктале и правиле пите од лата.
Коњи су завијали и каскали од поноса.

Козе су се у весељу ударале.
Стара мајка патка је квоцала "Сви трчите!"

„Шта није у реду, мааааа, питамо се?“ рекоше козе у штали.
Патка је квоцала: „То је у а и не желим да алармирам,

Али ова у а је велика, превелика за ужину."
Коњ је заурлао: "Згњечићу га тако да се само повуци."

Свиње су рекле: „О, ре, то је велика ружна у а са
два рога, длакавим пипцима на шољи црне у е!"

Коњ је високо подигао ногу мишићав и мршав, Крава
је повикала: "Музи! дођи рзо на место догађаја!"

Моозие је повикао: "Стани!" како се коњско копито сруши на земљу.
Све животиње су задржале дах, окупиле су се.

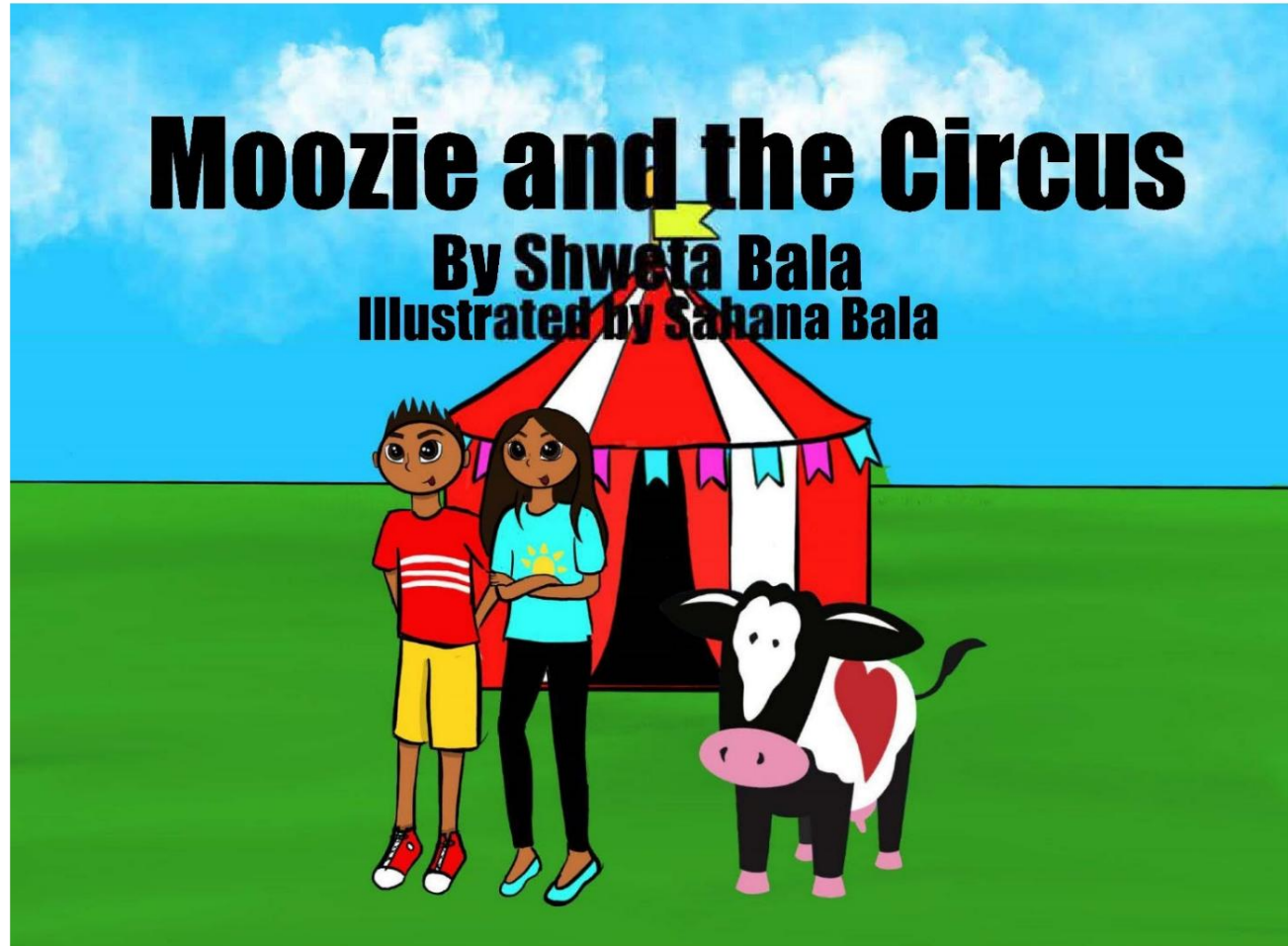
Моозие је гурнуо прљавштину и велика у а је испузала.
Све животиње су дахнуле и испустиле крик!

„О оже!, жао нам је... Моозие нам је рекао да престанемо, али
велике у е су чудне и застрашујуће, зар не?"

Моозие је почела својим љу азним нежним
тоном: „Бу е, као и књиге, не могу се проценити само по изгледу.

Морамо погледати ду ље и видети да чак и грешке могу ити до ре.
Тражење до ра је све што и увек тре а.

Бу е могу ити од помоћи свима, видите,
оне имају своје место на Земљи аш као и ви, аш као и ја."



Моозие анд тхе Цирцус

Аутор: Схвета Бала
Илустровала Сахана Бала



„Коначно је овде! Проуди се Азаан!” викала је Ајана док је ацала покриваче на под.

Било је топло летње јутро и Ајана је ила уз уђена јер је данас ио веома посеан дан. Ајана и Азан су иле лизнакиње. Ајана је увек следила своје инстинкте, док је Азан ио више логичан мислилац. Волели су да раде све заједно... све осим да се уди ујутру.

Азан је полако „скинуо ће ад и протегав се. „Шта је овде? Могу ли да се вратим у кревет?”

"Шалиш се!" Ајана је уз уђено викнула. "Данас је наш рођендан!"

Азан је одједном почео да се широко цери.

„Ох! Тако дуго сам чекао овај дан! Хајдемо доле да једемо доручак и онда се до ро за авите!" Азан је узвикнуо.

Ајана и Азан су почеле да ходају заједно, мислећи на сву за аву коју ће имати.



Сваке године, на њихов рођендан, родитељи су их водили да гледају њихов омиљени циркус: Циркус за саве.

„Ова рођенданска емисија ће бити нај боља до сада!“ Ајана је узвикнула док је гутала своје палачинке. „Чуо сам да праве специјалну представу са слоновима!“

Њихов тата је одговорио, церећи се: „Постоји још једна ствар која хоће учините ово путовање нај бољим за вас двоје. Дозвољено нам је да одемо иза сцене и упознамо циркуске тренере!“

Ајана је скоро срушила свој тањир са стола чувши ово. Они двоје су били тако жељни да оду. Двојац је прво појео доручак и кренуо ка ауту.



Када су стигли, имали су сат времена пре почетка представе, па су одлучили да оиђу место. Док су шетали около, Азан је угледао уморну веверицу на земљи која није могла да се помери. Ајана и Азан су одмах потрчале да помогну јадној животињи. Нежно су подигли веверицу и поставили је на мекану травнату подлогу у хладу. Ајана је узела флашу воде и неколико жира на земљу и ставила их испред веверице. Веверица је урзо почела да се протеже и пијуцка воду. Онда је добио мало енергије и почео да се креће. Брижна крава по имену Моозие видела је ове акције из жупуна у коме се крила у близини и знала је да су Ајана и Азан људи који ће спасти злостављане животиње у циркусу. Моозие је одлучио да сачека да се емисија заврши, а затим да разговара са њима.



Када су се завесе отвориле, Ајана и Азан су се зачудиле слонови се котрљају по лоптама, животиње скачу у о руже, а акро ати раде многе стојке на рукама. Након спектакуларног наступа, Ајана и Азан су рекли родитељима да ће се вратити за неколико минута и отишли у екстејџ, где су видели Музија. Азан се спремао да врисне, али Моозие га је зауставила и представила се.

Моозие је мирно рекао: „Здраво Ајана и Азан. Молим те, немој се плашити. Ја сам Моозие. Док је циркус за авно гледати, није за авно за животиње које то раде. О ојица сте изгледа веома љу азна и интелигентна деца. Пођи са мном и ја ћу ти о јаснити.”

Азан је ио з уњен зашто је циркус повредио животиње и зашто и тре ало да иде са Моозијем, али након што га је Ајана наговорила, коначно је пристао да оде.



Док су ходали даље иза сцене, сакрили су се иза завесе и видео како животиње ичују и повређују да и извели трикове. Слонови су стењали, а мајмуни вриштали. Ајана, Азан и Музи су остали дуже и видели су да животиње нису храњене док не ураде своје поступке. Приметили су да ни животиње нису радо изводиле трикове. Било је веома тешко гледати како слонове ударају јер нису алансирани на клизавим лоптама и мајмуне који не скачу кроз мале отворе.

Ајана се спремала да изригне у плач, али је тада Моозие приметио: „Овим животињама се поступа као да нису животиње. Овојца можете помоћи. Ове животиње пролазе кроз много тога да и задовоље људе који долазе да се задовоље.”



Ајана и Азан су одлучили да преузму контролу.

Ајана је повикала: „Чекај! Немојте повредити животиње!”

Тренер је збуњено рекао: „Шта радиш овде? Ти ниси
треало и да уде овде. Треало и да удете у глумчевом екстејџу!”
Азан је узвикнуо: „Само нас саслушај! Не и треало да повредиш животиње.”

Тренер је одговорио: "Ове животиње уопште не слушају!" Азаан
је одговорио: „То је зато што се према њима не понашате као према животињама.
Повређујете их и чак их не награђујете за њихов труд.
Животиње имају емоције попут нас. Можете ли да радите без хране или паузе на
месту које није ваше природно станиште? И, поред тога, урадите нешто
због чега нисте аш срећни?”

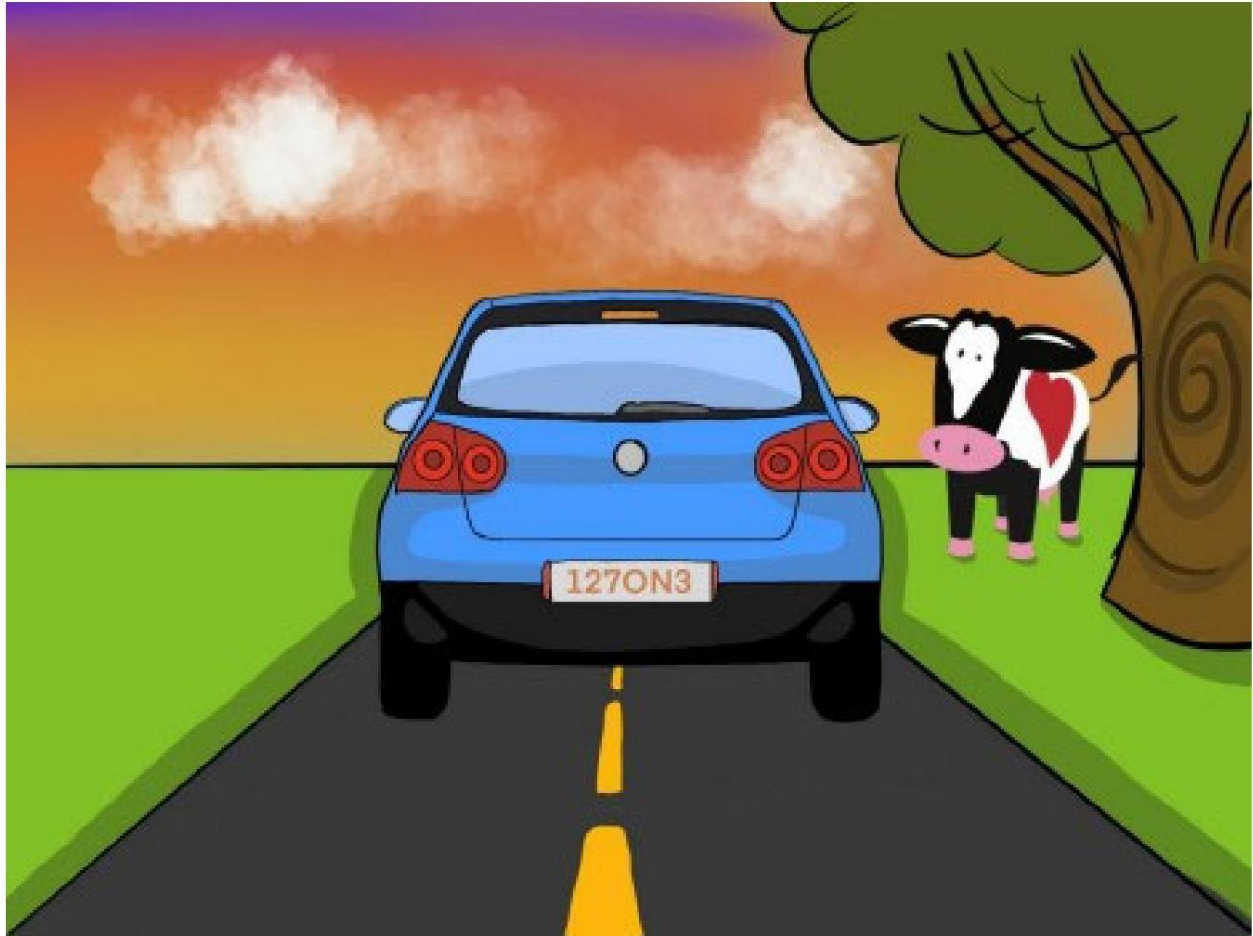


Тренер је уздахнуо и размислио о томе. На крају је одлучио да су у праву.

Ајана и Азан су заједно рекле: „Не заборавите да удете љубазни према животињама!

Тренер се насмешио и рекао: „Хвала што сте ме подсетили. Некада сам био тако љубазан према животињама, а сада ме погледајте! Бичем их и ударам. Сигурно ћу их боље третирати. Пошто сте ме ви децо подсетили какав тренер да буде прави дресер животиња, да ли ипак волели да мазите животиње?“

Ајана и Азан су се јерзо сложили и морали су да мазе све животиње једну по једну. Били су веома срећни што виде да животиње више неће бити лоше третиране.



Док су се враћали аутомобилом, испричали су родитељима све што се догодило.

Ајана је додала: „Следећи пут, како и ило да одемо на сафари где су животиње пуштене на слободу у свом станишту?”

Мама им се поносно осмехнула. Она је одговорила: „Наравно. ја мислим то је дивна опција. Узгред, шта те је навело да изабереш сафари уместо циркуса?”

"Ох, то је било само из нашег искуства у позадини." Азан је одговорио, мислећи на Моозиеја.

О творцима Моозие анд тхе Цирцус:

Схвета Бала је имала 10 година 2020. године када је написала „Моозие анд тхе Цирцус“ и била је ученица 5. разреда онлајн школе - Лаурел Спрингс Сцхоол.

Сахана Бала, Схветина сестра, илустровала је причу док је имала 15 година и била је ученица 9. разреда средње школе Лин Роок у Сан Хозеу, Калифорнија.

Њихова љубавност за Моозие и Цхилдрен'с Кинднесс Нетворк су:

Приче:

- Миа и Моозие
- Моозие'с Магиц оф Кинднесс
- Моозијеве позитивне речи
- Моозие анд тхе Цирцус

песма:

- Моозие Поем

загонетке:

- Моозие Ворд Сеарцх
- Дешифровати речи

Постери (направљени рано током пандемије Цовид-а):

- Моозие каже Носите маску
- Моозие пере руке

Моозие тражи љу азна дела

Била је крава по имену Моозие,
Ко је ио љу азан и сладак;
Тражила и чин љу азности
Чак и низ прометну улицу!

Једног дана на путу је нашла
повређеног љу имца; Али
видела је и малог дечака, који је
звао ветеринара.

Моозие је видела ово до ро
дело, И мислила је да је овај чин
љу азан, Погледала је малог
дечака, И запамтила га у свом уму.

Моозие настави пут, Кроз у оде
пчеле; Док није нашла чин
љу азности, Тамо где је девојка чувала
дрвеће, Моозие је приметила овај чин, И
ила задовољна и
задовољна, Она је приметила
девојку и кренула даље, Са миром.

Моозие се гура кроз чворасту траву, Желећи да
је подигну колотуром, Али у рзо је нашла
село, где је дечак штитио
пријатеља од насилника.

Моозие је видела овај
чин, И ила је веома
одушевљена, За ележила је
дечака, И прешла на неко ново место.

Моозие је тражио и тражио, И у рзо
пронашао чин, где је
девојка говорила се и до ре ствари, што је
позитивно утицало.

Моозие је ила веома одушевљена
призором, и такође је
ила одушевљена,
за ележила је девојку, и померила се са места где је девојка рецитовала.

Моозие је ила веома
срећна, И наставила да тражи нови чин, Она још увек
тражи све до данас, Може ли да
пронађе дело од тебе?

О креаторима неколико радова за Мрежу дечије допироте:

Схвета Бала је 2020. године имала 10 година када је написала ове радове и била је ученица 5. разреда онлајн школе - Лаурел Спрингс Сцхоол.

Сахана Бала, Схветина сестра, илустровала је приче и постере док је имала 15 година и била је ученица 9. разреда средње школе Лин Роок у Сан Хозеу, Калифорнија.

Њихова љубавност за Моозие и Цхилдрен'с Кинднесс Нетворк су:

Приче:

- Миа и Моозие
- Моозие'с Магиц оф Кинднесс
- Моозијеве позитивне речи
- Моозие анд тхе Цирцус

песма:

- Моозие тражи љубавна дела

загонетке:

- Моозие Ворд Сеарцх
- Дешифровати речи

Постери (направљени рано током пандемије Цовид-а):

- Моозие каже Носите маску
- Моозие пере руке

Моозие'с Кинд Адвентуре
Аутор: Јане Мортон
Уз помоћ Фармер Тед & Моозие
Илустровала Џејн Ројз

[страна 2]

Крава Биг Моозие је љубазна колико може.
Ни једно друго створење није љубазније од ње.

[страна 3]

Она стоји нежно ударајући муве репом,
док посматра три пачета како се играју у близини стазе.

[страна 4]

Она чује да нешто долази и наћули уши.

[страна 5]

Какав је то звук бубњања који она чује?

[страна 6]

Топот копита говеда. Крдо је у покрету.

[страна 7]

Она иде ка долини испод.

[страна 8]

Стока осети мирис воде и убрзава.

[страна 9]

Кас који се брзо креће убрзо постаје стампедо.

[страна 10]

Ако Моозие не може да окрене цело стадо,
згазиће пачиће право у земљу.

[страна 12]

Она покушава да отера пачиће са пута,
али и даље настављају да се брчкају и играју.

[страна 13]

Покушава да се приближи како би заклонила троје.
Неће бити заштићени. Радије би трчали слободно.

[страна 14]

„Не постоји нико други, тако да је све на мени.
Морам да окренем крдо. Урадићу то“, каже она.
Крдо које се приближава диже прашину.
„Могу да окренем крдо. Да, урадићу то. Морам.“

[страна 16]

Она узима мало ваздуха и још више ваздуха и ускоро велики Моозие се надима као балон на врући ваздух.

[страна 18]

И баш када изгледа као да би Моозие могао да пукне, измиче јој мали звук, и уууммммм звук на почетку.

Она црта ваздух који је похрањена дубоко у себи, да пошаље по Мооооо који ће доћи до раздела.

Њен Мооооооо скупља снагу док буми са брда.

Она урла тако снажно да стадо стаје и стоји. Ммммммммооооооооо

[страна 20]

Гласни одјечи као громови испуњавају стоку страхом.

Стадо се врти околом, свака јуница и волан.

[страна 22]

Они скрећу ка води новим путем,
док се три мала пачића купају.

[страна 24]

Мајка патка квоца: „Хвала што сте спасили моју посаду.

Ни једно друго створење није љубазније од тебе.”

„Ја сам само једна крава. Све је зависило од мене.

Окрнула сам стадо и нема на чему“, каже она.

Моозие'с Магиц

Бојанка са поруком љубазности

Од стране Сара Бецк

Илустровала Кејти Олсен

[Страница 2]

Једном на а време
ин а кућа само као твој
живео а храбар мало девојка
са браон очи и локне.

[Страница 3]

Она био не увек храбар -
само а лице ин тхе гомила
са а магичан пријатељу
назван Моозие тхе Крава.

[Страница 4]

Сада Моозие био плиш,
само а пуњен мало крава
са а срце - облици чуперак
оф коса на њеној чело.

[Страница 5]

Али било када тхе девојка
в ас несигурно или уплашен
она шапну до Моозие
ат ноћ као што она положено.

[Страница 6]

Сада једна ноћ тхе девојка
имао тако много на њеној уму
то она није могао зауставити причајући
као што тешко као што она Покушао.

[Страница 7]

И Моозие само слушао
ат први као што она плакала
то тхе клинци ат њеној школа
били окрутни и нељубазни.

[Страница 8]

„Јесу значити," она рекао,
“ и И знам то његово погрешно
али И никад узети стране -
И само иди заједно.”

„Има једна дечак ,” рекао тхе девојка,

“ и његов име је Финн.
Он је а мало мало различит -
он не фит у.”

[Страница 9]

„Ја мислити он чини се леп
и ја бих као до бити пријатељи,
али Шта ако тхе друго клинци
теасе ја као њега?”

[Страница 10]

„Ох Моозие,” она рекао,
„ ако само ти знао
како много И желети
И знао само Шта до урадите.”

[Страница 11]

Онда све оф а изненадан
Ин тхе трептати оф ан око
Моозие започео до сјај
као а свитац.

[Страница 12]

Са деликатан бум
и а треперење оф светлост,
Моозие био стојећи
јел тако тамо ин обичан сигхт!

Као што висок као што тхе комода,
као што широка као што тхе кревет
са а у облику срца чуперак
оф коса на њеној глава.

[Страница 13]

„Моје пријатељу,” Моозие моо-ед.
„Ти о имати питао ја за помоћ
то научити како до бити врста
то Финн и себе.”

[Страница 14]

“И Ја сам научио а малобројни трикови
ин мој живот као што а крава,
али ја ћу реци ти тхе истина -
и оу већ знам како.”

[Страница 15]

“Када тхе свет је нељубазни

и ти немој знам Шта до урадите,
мислити О томе како ти желим
тхе цела свет до лечити ти."

[Страница 16]

"Његово а једноставан владати
то је лако до тест.
Само слушај до твој срце -
и оу ' лл наћи то зна најбољи."

Тхе мало девојке сузе
имао осушене на њеној брада
као што она погледао горе ат Моозие
и рекао са а осмех,

[Страница 17]

„Је то заиста као што једноставан
као што то ин тхе крај?
То сигурно би бити леп
то имати а Нова пријатељ."

[Страница 18]

„Ти о знам, Ја сам био размишљање
И моћ питати Финн
ако он би као до седи са ја
ат ручак Сада и онда."

[Страница 19]

И Моозие моо-мооед
и њеној очи искричало светао
Као што она смејао се и рекао
„ ти о знам, И мислити то он моћ!"

[Страница 20]

Тхе девојка ставити њеној оружјем
око Моозие'с софт врат
и шапнуо, „ хвала ти
за биће мој пријатељ."

[Страница 21]

„Ох дете," Моозие моо-ед,
„то је мој посао, после све -
до бити овде када ти требати ја,
то доћи када ти назови."

[Страница 22]

"Само дозволити твој срце синг

а нд И ће бити овде,
тако збогом за сада ...”
И Моозие нестао!

[Страница 23]

Тхе девојка био лево држећи
а ношена мало крава
са а у облику срца чуперак оф коса
на њеној чело.

[Страница 24]

И она насмешио се као што она дозволити она сама
заношење офф то кревет,
сањајући оф магија
и прављење Нова пријатељи.



Моозие'с Магиц оф Кинднесс

Буди љу азан

Аутор: Схвета Бала

Илустровала Сахана Бала



„Таг, ти си то!“ викао је Макс док је трчао преко школског поља за време одмора. Био је то леп и сунчан дан, са толико ствари за игру у једном поподневу.

Макс је трчао унаоколо играјући се када је одједном видео а девојчица се спотакне и падне на земљу. Све књиге које је држала раз ацане су по земљи. Књиге су се покисле од јутарње росе на земљи. Уместо да јој помогне да устане као љу азна осо а, Макс је почео да јој се смеје и да јој се руга како је неспретна. Девојка је почела да плаче и отишла је. После сат времена Макс је позван у директорову канцеларију.



Када је Макс стигао, директор Хагинс га је натерао да објасни ситуацију. Када је завршио, упитала га је: „Зашто си јој се смејао уместо да јој помогнеш?“

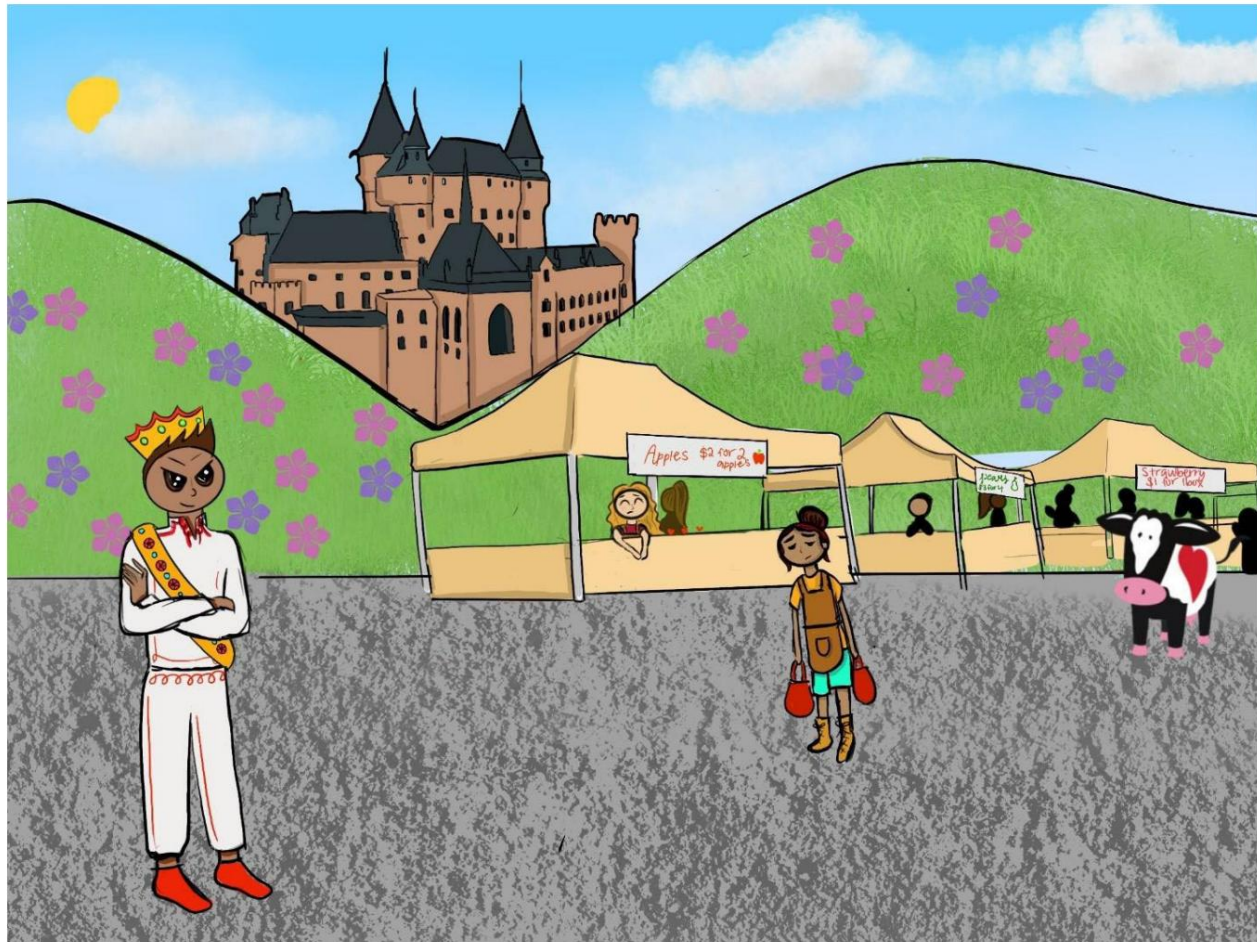
Макс је одговорио: „Била је заиста смешна када се спотакнула о камење.

„Не би требало то да радиш Макс. Да си био у њеном стању, и ти би се осећао веома повређено. Требало би показати љубавност према другима. Пре него што одете, ево књиге коју предлажем да прочитате. Можете да идете сада.“

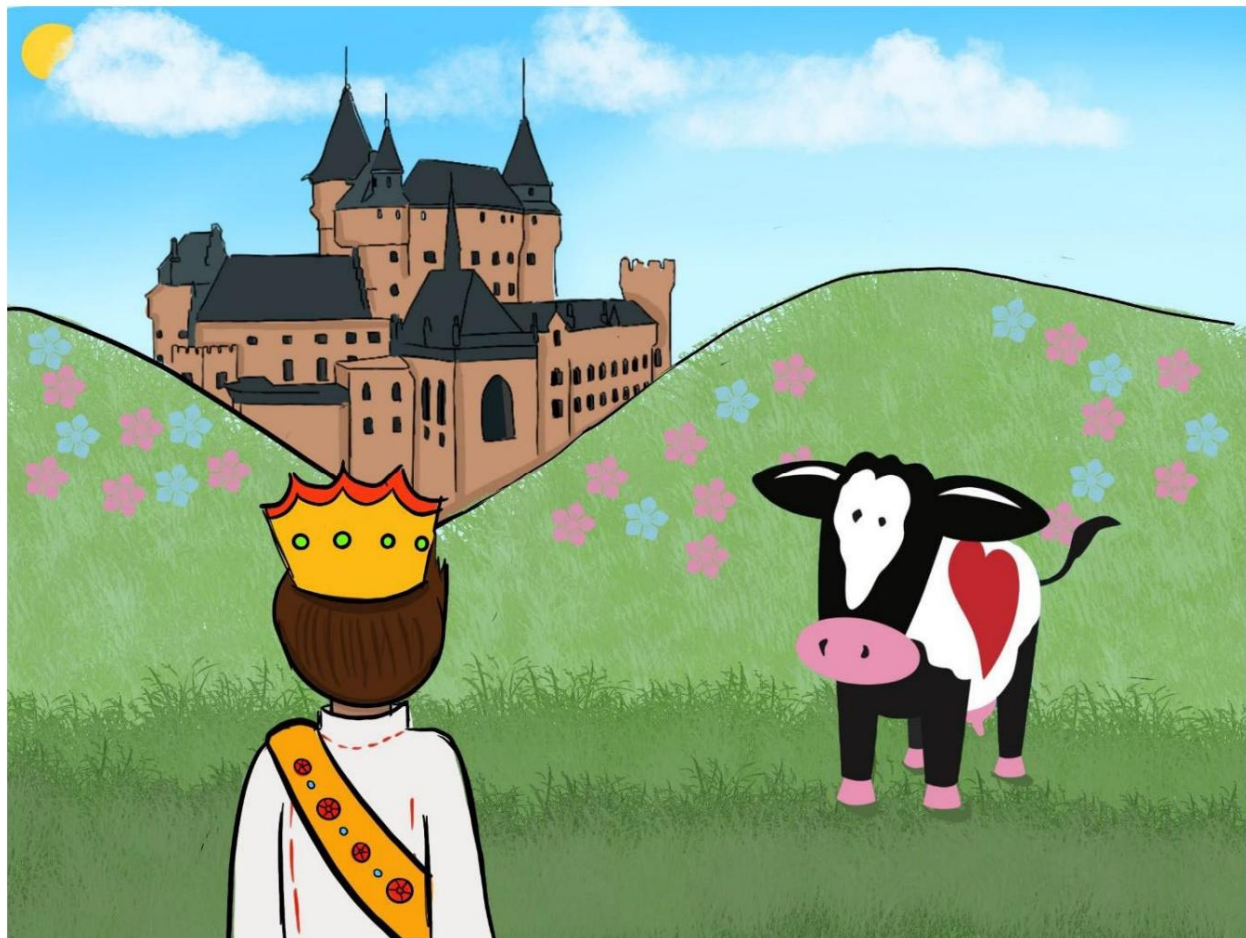
Изнервиран, Макс је напустио канцеларију и вратио се у разред.



Касније те вечери, када је Макс завршио свој школски посао, мучио се да одлучи да ли да прочита књигу коју је дао директор. Ваљда ћу прочитати књигу, пошто немам шта друго да завршим. помислио је Макс. Отворио је књигу и почео да чита. Прича је почела овако:

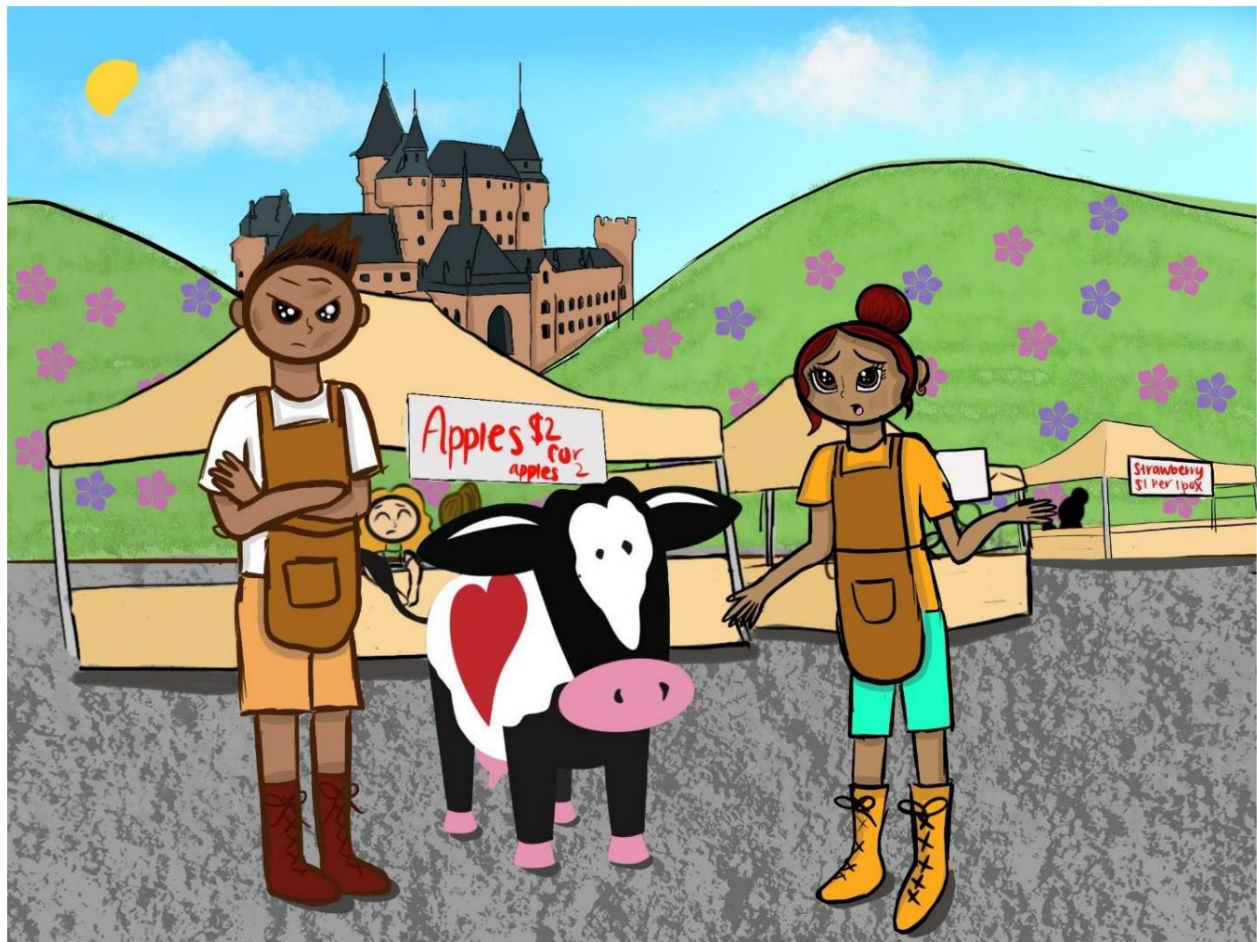


Некада давно, у Краљевству До роте, живео је принц по имену Принц Лијам, који је мислио да је бољи од свих осталих. Био је веома нељубазан и критиковао сељаци. Сваки дан би се хвалио палатом, и како је имао толико луксуза. Онда је почео да задиркује људе како је тржиште прљаво. Многима се није допало овакво његово понашање.



Чувши за принчево понашање, љубазна крава назва
Моозие је одлучио да му помогне.

Када је Моозие стигла тамо, рекла је: „Здраво, принче Краљевства
љубазности! Ваши сељани су увређени вашим речима. Хајде да прошећамо
селом као сељани.“ После извесног улеђивања, принц је пристао и
они су кренули у шетњу по селу прерушени у путнике. Прва сељанка
коју су сретли била је Изабела.



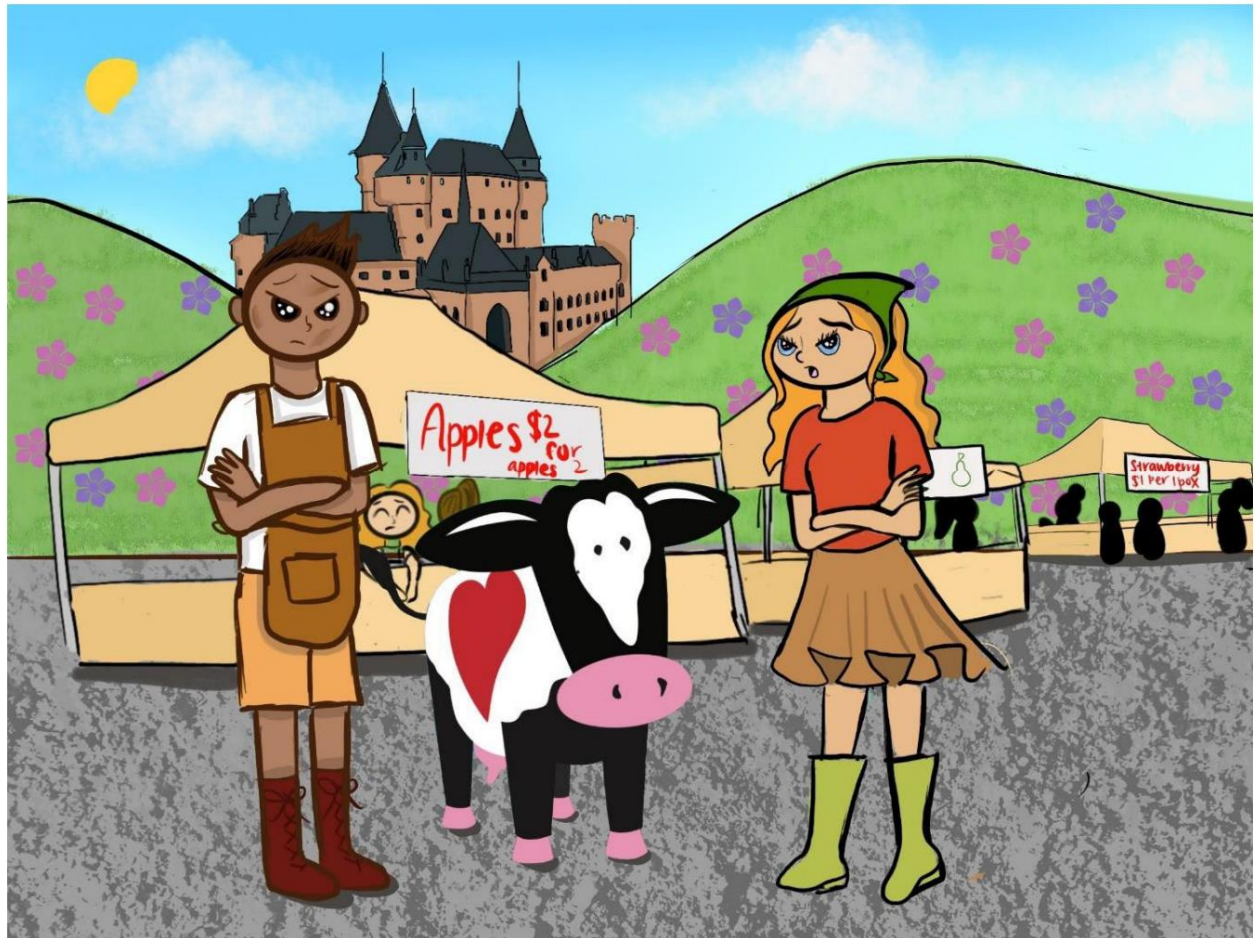
Моозие је започео разговор: „Какав леп дан у краљевству. Зар се не слажете? Како је ово краљевство? Размишљамо да живимо овде.”

Иза ела је одговорила: „Волим шетати улицама по сунчаном дану у Краљевству љу азности. Ово краљевство је дивно место. Једина осо а која ми се овде не свиђа је принц. Недавно сам га срео и жељно га поздравио. Он је моју одећу назвао сивом и прљавом. Коментар ме је заиста повредио. Тужно је што не може да гледа даље од моје одеће и изгледа. Као принц мислио сам да ће знати више.”



Након што су је признали, отишли су до другог сељана, Џејмса, и започели неоправдани разговор о животу у краљевству.

Џејмс је одговорио Музију: „Волим село осим принца. Осећао сам се повређеним оним што ми је рекао. Прошле недеље, када сам сломио ногу, назвао ме је зец који скаче. Боли ме што видим да наш сопствени принц људе назива злочестима. Тужно је што није у стању да саосећа са туђим људима. Као принц мислио сам да ће он знати боље. Сада, ако ме извините, морам да идем.”



Тако су принц и Моозие наставили шетњу и срили А игаил.

А игејл је приметила: „Сви су фини осим принца. Он заиста јесте зли према другима и никад љу азни. Када сам рекао да радим за њега у дворској кухињи и да га служим сваки дан, рекао ми је да никада није схватио да радим у палати и рекао ми је да ми је суђено да удем слуга. Тужно је што он гледа на људе са висине на основу посла који раде и није у стању да цени напоран рад.”



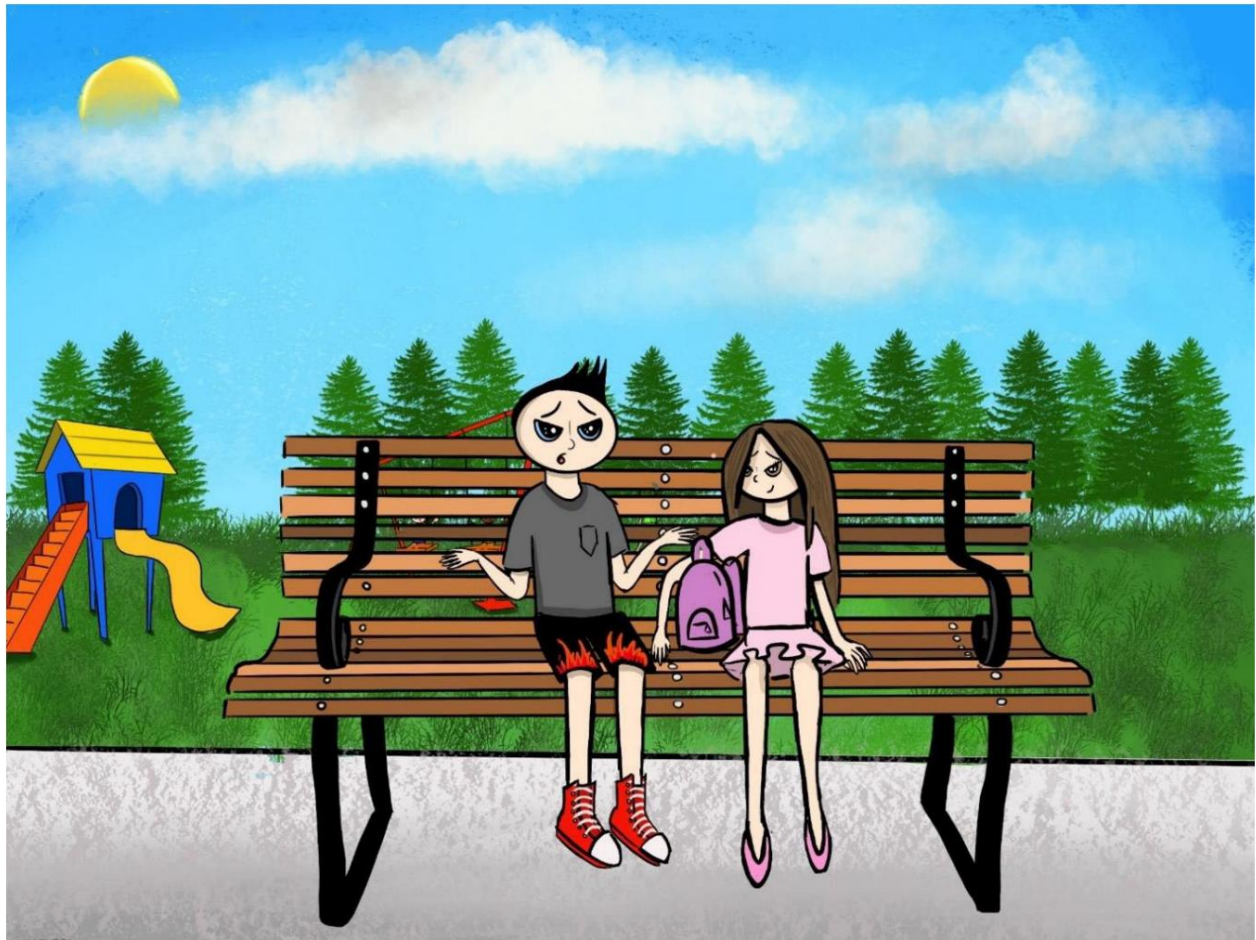
Принц је већ довољно чуо и затражио да се врати у палату. По повратку, принц је рекао: „Извини Моозие. Нисам требало бити тако зао према свим сељанима. Да сам на њиховом месту, и ја их се осећао јако узнемирено. Није у реду људе називати лошим стварима. То није за поштовање. Можете ли ми опростити?"

Моозие му је опростио и научио га да увек буде љубазан према другима.



Сутрадан се кнез извинио целом комшилуку,
и рекао им да је научио лекцију да уде до ар и љу азан
према људима. Сељани су знали да је научио лекцију и прихватили су
његово извињење. Сви у Краљевству до роте живели су срећно
до краја живота. Крај.

Макс је неко време ио у ду оким мислима.



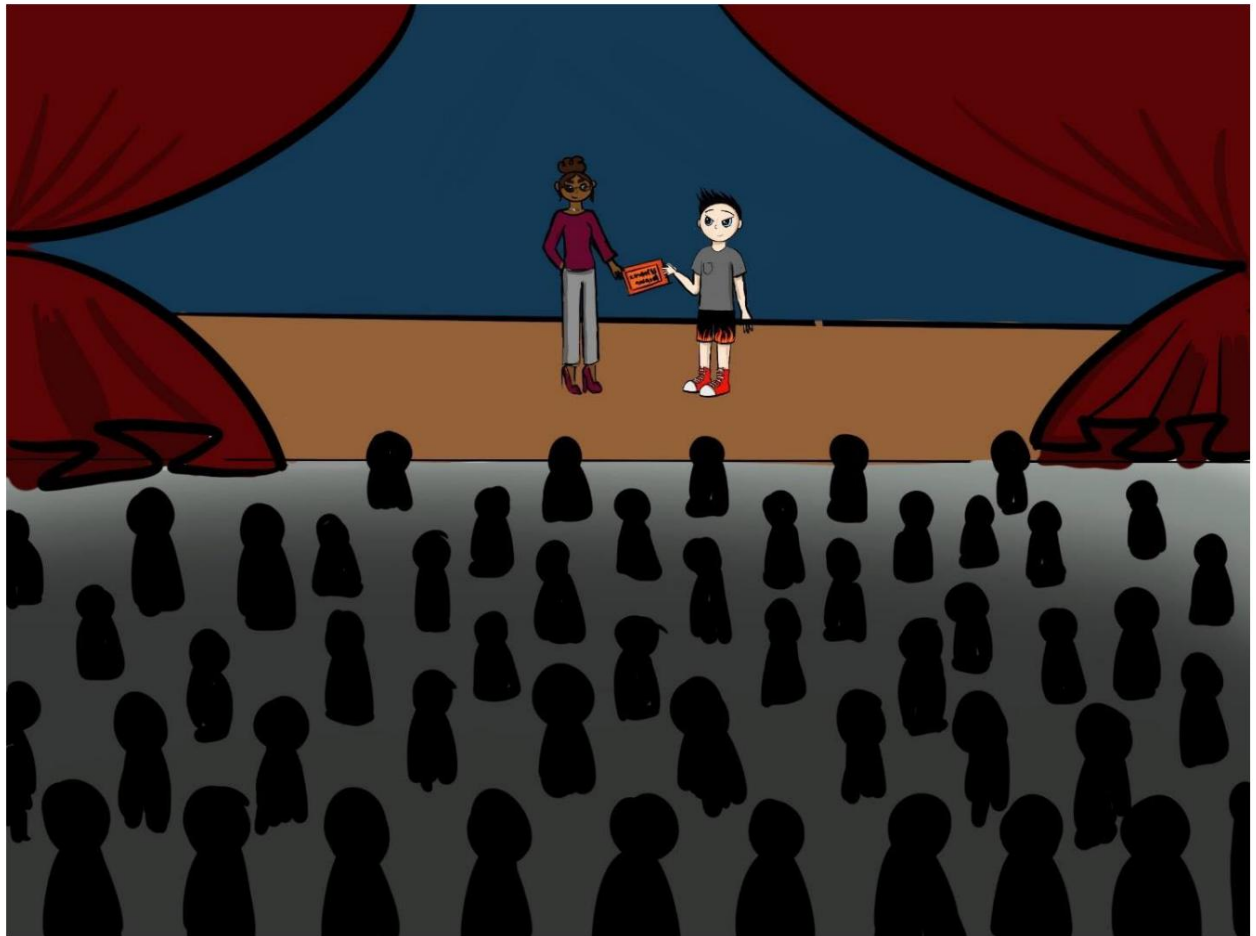
У школи је Макс видео девојчицу како сама седи на клупи.

Пришао јој је и рекао: „Жао ми је з ог онога што сам урадио. нисам знам да сам толико повредио људе. Надам се да можете да ми опростите.”

Девојчица је одговорила: „Драго ми је да разумеш. Потре но је а већа осо а да се извини. Иначе се зовем Ејми.”

„Драго ми је да смо се упознали, Ејми. Ја сам Макс. Да ли желите да се играте заједно неко време?" Ејми се насмејала. „Наравно. То и ило одлично. З огом, Макс!"

“З огом, Ејми!"



Од тог дана Макс се увек сећао приче и био је сигуран да ће увек бити љубазан према другима. Помагао је другима када им је било потребно, и никада више није задиркивао другу особу. Сви су били срећни што је престао да малтретира. Тог месеца у школи изабран је за „Награду љубазности“.

***** КРАЈ*****

О креаторима Моозие'с Магиц оф Кинднесс:

Схвета Бала је имала 10 година 2020. године када је написала „Моозие'с Магиц оф Кинднесс” и била је ученица 5. разреда онлајн школе - Лаурел Спрингс Сцхоол.

Сахана Бала, Схветина сестра, илустровала је причу док је имала 15 година и била је ученица 9. разреда средње школе Лин роок у Сан Хозеу, Калифорнија.

Њихова љубавност за Моозие и Цхилдрен'с Кинднесс Нетворк су:

Приче:

- Миа и Моозие
- Моозие'с Магиц оф Кинднесс
- Моозие анд тхе Цирцус

песма:

- Моозие Поем

загонетке:

- Моозие Ворд Сеарцх
- Дешифровати речи

Постери (направљени рано током пандемије Цовид-а):

Моозие каже Носите маску

Моозие пере руке

Моозие® ' с Орцхестра Адвентуре
Откривање љубазности кроз музичко путовање
Том Еастон (уз помоћ Фармер Тед и Моозие®)
Илустровала Кејти Олсен

[страна 3]

А сада да чујемо причу о томе како се Тини Тинни Триангле придружио Моозие-овом ВЕЛИКОМ оркестру!

[страна 4]

Сада сви знају да је крава Моозие љубазна колико може. Ни једно друго створење није љубазније од ње.

Моозие стоји поред нежно тресући мушицама репом, када најновији инструмент оркестра улази на врата штале.

[страна 5]

И Моозие каже: „Здраво, мали. Како се зовеш?"

„Зовем се Тини Тинни Триангле, али сви ме зову ТТ“, каже ТТ Моозиеју.

[страна 6]

"Зашто си овде?" пита Моозие.

ТТ каже: „Овде сам да бих се придружио ВЕЛИКОМ оркестру, али се бојим.“

"Зашто се плашиш?" пита Моозие.

ТТ каже: „Зато што сам мали; мањи од свих осталих инструмената. Ја сам нова. Не познајем ниједан други инструмент. И не знам какав ћу звук испустити када пуштам музику!“

Моозие каже: „Па, мој нови мали пријатељу, знам све инструменте и упознаћу те са њима. Радо ћемо вам помоћи да пронађете свој звук. Хајдемо на гудачки део!“

[страна 7]

Док Моозие показује на виолончело, она каже ТТ-у да је Чарли Чело један од најстаријих чланова оркестра.

ТТ не чека да чује шта још Моозие има да каже, само је притрчао виолончелу и рекао: „Ја сам Тинни Триангле. Можете ли ми помоћи да пронађем свој звук?"

[страна 8]

"Остави ме на миру. Вежбам. Превише сам важан и заузет да бих помогао онима попут вас. Иди види једну од малих виолина; имају краће жице и воле ситнице. Можда би им се чак и допао“, зарежао је Чарли Чело.

[страна 9]

ТТ се враћа Моозиеју и каже: „Није био баш фин.“

„ТТ, нису сви гудачки инструменти као Чарли виолончело“, каже Моозие.

[страна 10]

Одједном Бактер Басс повиче: „Хеј човече, не брини – буди кул! Нисмо сви ми такви! Сви се слажемо! Па, бар се овде у Басленду сви слажемо!”

[страна 11]

А Виола Виола додаје: „ТТ, молим те, не суди о свим гудачким инструментима према првом који сретнеш. Међутим, Чарли је рекао да треба да разговараш са виолинама. Играју високо и брзо и добра су и дружељубива група.”

[страна 12]

Тако Моозие и ТТ крећу да упознају Лоретту Виолин, а Моозие каже: „Здраво, Лоретта. Ово је мој нови пријатељ и ово му је прва проба, али не може да пронађе свој звук.”

„Немате звук? Зашто се сећам када нисам имао звук. Али онда сам открила тајну свог звука“, каже Лорета Виолин.

ТТ пита: „Тајна твог звука?”

„Да, за мене је тајна био мој лук. Ево, ти пробај; гудало чини да музика искаче право из тебе!”

[страна 13]

Тако ТТ узима лук и почиње да га помера преко своје десне стране, али без звука. ТТ враћа гудало Лорети и каже: „Хвала вам, госпођо Виолин. Не мислим да је гудала тајна мог звука.”

“ТТ, не брини. Наћи ћете свој звук. И знаш шта? Ти и ја смо сада пријатељи. Чим пронађете свој звук, можете се вратити и играти са нама у било ком тренутку. Моозие, зашто не одведеш ТТ на дрвене дуваче; Сигуран сам да ће вам радо помоћи.”

[страна 14]

Док се окрећу да оду, Моозие каже ТТ-у: „Да ли се сада осећаш боље?”

„Да, знам. Лорета и њене другарице су биле љубазне према мени, чак је и велики бас био симпатичан. Сви су ми се свидели“, каже ТТ.

[страна 15]

Моозие показује према првом кларинету столице, сигнализирајући ТТ-у да се представи. А ТТ каже: „Извините, госпођо. Моје име је Тини Тини Триангле. Тражим свој звук. Можеш ли да ми помогнеш?”

[страна 16]

Рееда Цларинет каже: „Имаш мало живаца! Ти си троугао. Припадаш у задњи део оркестра. Знате ли зашто стављају троуглове у задњи део оркестра? Јер ти ниси битан! Остави ме на миру. Иди на своје место; у задњем реду!”

[страна 17]

Осећајући се одбаченим, ТТ се враћа ка Моозиеју, а Моозие каже: „Хајде, мали пријатељу. Желим да упознате трио дрвених дувача: Биллие Јо Пиццоло, Оливиа Обое и Хобсон Фагот. Мислим да би вам могли помоћи да пронађете свој звук.”

[страна 18]

Заједно прилазе, а Моозие каже : „Ово је мој пријатељ, ТТ. Он је нов у оркестру и треба да пронађе свој звук.”

Билл односно Јо Пиццоло брзо цвркуће: „Хеј, мали момче! Требало ми је само 10 секунди да пронађем свој звук. Мислите ли да можете оборити тај рекорд?”

[страна 19]

Оливиа Обое мирно каже: „Не обазирите се на Биллие Јо, ТТ. Дакле , тражите свој звук? Па, свако од нас има свој звук дубоко у себи. Трске су тајна за већину нас у овом одељку. Ево, ТТ, пробај моју трску. Можда је ово тајна вашег звука.”

А Хобсон Фагот додаје: „Да, то увек ради за мене! Трска чини да цео свет вибрира и оживи. Само напред и покушајте - лако је! Потруди се!”

[страна 20]

ТТ узима трску, ставља је у уста и дува. (Звук дувања) Али, звука нема. Тако ТТ враћа трску госпођи Обое и каже: „Хвала, госпођо Обое, веома сте љубазни. Трска није тајна. Трска лепо ради за вас, али једноставно не ради за мене.”

„Наћи ћеш свој звук, знам да хоћеш. Ево једне идеје. Направљен си од метала! Зашто ти и Моозие не пробате са секцијом од месинга? Они су одмах поред нас!”

[страна 21]

Док ТТ хода и гледа у сјајне рогове, трубе и тромбоне,

[страна 22]

Случајно је налетео на веома велики инструмент. ТТ је налетео на насилника из оркестра, Макса Тубу. Макс Туба режи: „Пази куда идеш, ти мали пипе! Бежи одавде пре него што те одувам одавде!”

[страна 23]

И Моозие каже, „Мак Туба, то није било љубазно. Није мислио ништа лоше; то је била несрећа. Ово му је први дан и тражи свој звук.”

Док сјајна месингана кожа Макса Тубе постаје црвена од стида, он промрмља и стење и прочисти грло и каже: „ Аххх , извини због тога. Нисам мислио ни на кога осим на себе. Хеј! Можда вам тај клизави, клизни тромбон може помоћи да пронађете свој звук.”

[страна 24]

Сећајући се да Моозие каже да увек буде љубазан, ТТ се усправи и каже Максу Туби: „Хвала вам на овом предлогу, господине Туба. Веома сте велики и бистри. Отићи ћу да видим тромбон и питам га да ли може да ми помогне да пронађем свој звук.”

Груби Макс Туба се смекшао и рекао: „Задовољство ми је. Срећно, мали, и добродошао у оркестар.”

[страна 25]

Моозие пита ТТ-а: „Да ли си приметио како је твоја љубазност помогла да се промени Максова мелодија?”

[страна 26]

Управо тада Рамон Тромбоне каже: „Хеј компадре, дођи овамо. Ја сам Рамон. Цео одељење за дуваче нема ништа са тобом.”

Онда Ава Хорн каже: „Тражиш свој звук? Тајна нашег звука је пуно ваздуха и микрофон. Слушај...”

[страна 27]

„Ја сам Доналд Трумпет, знам много о свему! Рамон, дај ТТ-у свој усник! Можда је то тајна његовог звука. Све што треба да урадите је да зујите уснама и јако дувате.”

[страна 28]

Тако да ТТ узима усник и дува и дува и дува. Али нема звука. Разочаран, ТТ враћа усник Рамону Тромбонеу и каже: „Хвала ти, Рамон, али мени не ради усник. Одлично функционише за вас и ваше сјајне месингане пријатеље. Сви звучите тако добро! Чини ме поносним што сам сјајан и у овом оркестру.”

[страна 29]

Док одлазе, Моозие каже ТТ-у: „Тако сам поносан на тебе што си се толико трудио са микрофоном и што си био љубазан према Рамону и свим лименим инструментима. Ваша љубазност чини да се други осећају добро.”

„Бити љубазан чини да се и ја осећам добро“, каже ТТ. Док се ТТ осећа добро због своје љубазности према другим инструментима, он је и даље забринут да пронађе свој звук.

[страна 30]

Он каже: „Моозие, били смо на жицама. Били смо на дрвеним дувачким. Били смо у дувачкој секцији.”

[страна 31]

„Где још можемо да тражимо мој звук?”

[страна 32]

„Ах, ха, постоји једно место на коме нисмо били. Зашто се нисам раније сетио овога? Ту држе моје кравље звоно. Идемо на секцију удараљки.”

[страна 33]

Онда чују како Џек Тимпани виче: „ТТ троуглу, враћај се овамо човече. Добродошли у задњи ред где већина нас устаје и креће се док правимо музику. Чуо сам за тебе. Прича се да сте ви нови перкусиони инструмент који тражи ваш звук. Дошли сте на право место; Овде се говори удараљкама. Слушај моје пријатеље. Имам идеју, зашто не одеш да видиш моју најбољу пријатељицу, Цаденце. Хеј, Цаденце! Желим да упознаш врући нови троугао. Он је љубазна душа и пун талента; помозите му да крене у акцију!”

[страна 34]

Моозие и ТТ одлазе да упознају Цаденце Снаре-Друм, из познате породице Друм. Цаденце их поздравља говорећи: „Здраво, ТТ, ја сам Цаденце. Свирао сам у великим бендовима, малим бендовима, марш бендовима и рок бендовима. Слушајте ритам мене и мојих пријатеља.”

Задивљен свим звуцима Цаденцеа и његових пријатеља, ТТ каже: „Вау!”

Цаденце мали бубањ каже: „Да, ТТ, и да ли знаш да многе од тих звукова производе 'кул једноношци' баш као и ти?”

Затим Цаденце показује на малу лопатицу која лежи у близини и каже: „Проверите, проверите ТТ; то би могла бити тајна вашег звука.”

[страна 35]

Узимајући млацицу, ТТ каже: „**Нашао сам је. Нашао сам свој звук!**”

Моозие је радосно мукала јер је њен пријатељ пронашао оно што је тражио ... тајну његовог звука. ТТ се више није плашио.

[страна 36]

Различите секције оркестра су биле заузете вежбањем својих делова, али хајде да видимо шта ће се десити када све саставимо!

[страна 37]

Моозие жели да запамтите, када сте љубазни, осећате се добро, особа према којој сте љубазни се осећа добро... и сви који виде ваш чин љубазности такође се осећају добро.

Видите, љубазност нам помаже да сви заједно свирамо и стварамо прелепу музику... без обзира колико смо различити!